

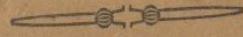
శ్రీ రస్తు
శ్రీ మద్భస్వం త ర యే స మః

10

రసేంద్రమంగళము

ప్రథమాదికారము

12



మంగళాచరణము చేయుచున్నాడు

మూ. సత్వాసురేంద్రం శివసౌఖ్యదాయకం
అపార సంసార సముద్రతారకమ్
సర్వార్థసిద్ధి ప్రదముఖ్యమంగళం
గ్రంథం ప్రవక్ష్యామి రసేంద్రమంగళమ్.

భిః
సర్వవేద 13
శేంద్రనాథః
శివనేన 14
సంప్రదితం
సృష్టివ్యాం
సకథం
ద్యః 15

తీకావతారక:-

శ్లో॥ యత్పాద పంకజ ధ్యాన త్మణీకృత మిదంజగత్
తాం సందేమాతరం చంద్రమాళి దేహార్థహారిణీమ్ ॥
రసేంద్ర మంగళ స్వాంధీం కుర్వేతీకాం శశిప్రభామ్ |
వేంకటాచల పత్యాభ్యోహరితో వైద్యవల్లభః ॥

తీ. శివసౌఖ్యమును అనగా త్రివర్ణమును పాపించిక సౌఖ్యము నిమ్మనట్టిన్ని
అంతియెకాక "జారణా ముక్తిలక్షణా" అనెడి వచనముచే సంసారసముద్రమునుండి
జీవుని తరింపచేయునట్టి అనగా మోక్షపురుషార్థమును గమకూర్చునట్టిన్ని కనుక
సర్వార్థసిద్ధిలను అనగా చతుర్విధ పురుషార్థముల నిమ్మనట్టిన్ని కేవలమంగళ స్వ
భుడైనట్టి సుకేంద్రుని అనగా "రసోవైసు" యను కృతి ప్రమాణముచే శ్రీ
రూపుడగు శివుడను దేవునిననుస్కరించి రసేంద్ర మంగళమును గ్రంథమును చెప్పుచు
న్నాను.

గ్రంథ ఫలము

మూ. రసేంద్రమంగళం పుత్రవ్యాపికి తేచ్చికిత్సకః |
తస్యసిద్ధిర్న సందేహో స్వయం శాగార్జునోబ్రహ్మిన్ ॥

ర సేంద్ర మంగళము

టీ. రసేంద్రమంగళమును పఠించి యేదైనను చికిత్స చేయునో అట్టివాడు జమును నొందునని నాగార్జునుడు చెప్పచున్నాడు.

గ్రంథ సంగ్రహోళమును చెప్పచున్నాడు.

రసోప రసలోహానాం రసాదా సాధనంతతః |
వజ్రాది మారణం వజ్రేదాగ్రణం సర్వధాతుషు || 3

తృతీయే, రసబంధంచ చతుర్థే గుటికావిధిః |
వాతాది సర్వోగేషు చికిత్సావంశ మేమతా || 4

అశ్రించగంధయుక్త్యాది అంజనం షష్టే స్మృతమ్ |
సువిమతంత్రించ అష్టమే గణానంజకమ్ || 5

గ్రామ్యాశ్చ సంహృక్త్యాశ్చ స్త్రీష్ట్రీన్ రసమంగళే |
ద్రామంగళం కృత్వా మంగళం మంగళాయతే || 6

యంతుగల ప్రథమాధ్యాయమును రసములు, ఉపరసములు
చూచునూ, ద్వితీయాధ్యాయమును వజ్రమారణ సర్వధా
తుషు, తృతీయాధ్యాయమును రసబంధవిధానమును నాల్గవయ
ంన గుటికావిధానమునూ, సంబంధాధ్యాయమున వాతాది సర్వోగచికిత్స
సప్తాధ్యాయమున చిత్రి మ గు గంధయుక్తి విధానమునునూ, అంజన
ానమునునూ సప్తమాధ్యాయమున చివరింత్రీమునునూ, అష్టమాధ్యాయమున
గణములనునూ, చెప్పచున్నాను. ఇట్లే రసమంగళము వినియిది యధ్యాయములు
గల తంత్రీము ఇందునుండగా మంగళాచరణముచేయుచో ఆమంగళముకూడ
మంగళప్రదమును (గాన మంగళాచరణముచేయుదున్నానని తాత్పర్యము.)

యా అట్టిమాది గుణైర్విభాషితో ఘనసంహార సముద్ధిపారదః
అపహాయ రసేంద్రంఘ్రి లోహ మదః కోఽస్తి జరా పహః పరః | 7

అగతింకురుతే స్వబంధనాత్ హారతే వ్యాధిగణాన్ హిమ్యుర్చితః
జరితస్వయమేవబుక్తిబుక్తిమితో రంజిత ఏవభుక్తిదః | 8

యదిమృత్యుగతిర్హి మూతకే అశీరస్సాదమరత్స్వికారకః
జలుకాకృత్స్థాతుశ్చోగ్రాధితో మన్మథభాషదాయకః | 9

ప్రథమాధికారము

భవితాకృతిగం గిరిశబం లిలిం భూచరభూతిసిద్ధిదం
ప్రకృతేః పరవారదాద్రీసాదవరకః కరుణాకర స్తతః | 10

బ్రహ్మమూర్తిరబద్ధశ్చబద్ధశ్చాన్య జనార్దనః
రంజితః క్రామితస్సాతో భవేత్సామోన్మహేశ్వరః | 11

తస్మాత్సేవస్వభూవాల రసరాజం మహీతలే
సీరుజత్వం మహేశత్వం యదీచ్ఛేత్సిద్ధిమాత్మనః | 12

శతాశ్వమేధేనకృతేనపుణ్యం గోకోటిదానేవ గజేంద్రోకోటిభిః
సువర్ణభూగాన సమానభర్తం వృశాంభవేతూతకడర్యనేవ | 13

యత్సగ్వత్సేషు శృతాభిషేకైః పుణ్యైరవాపత్రిదశేంద్రినాథః
తదష్టవిఘ్నం లభతే మనుష్యస్సామోద్రసస్పర్శనసేవనేన | 14

కారుణ్యపుంజం హరిమోక్షరూపం సాక్షాద్రీసేందంప్రధితం
పుధివ్యాం యోవై నజాహృతిరసేంద్రీ కర్మాణ్యహోపుధివ్యాం సకథం
హివైద్యః | 15

కింఛల్లపల్లెర్వరవై ద్యరాజప్రరాజతే భూపతిసముఖస్థః
నవేత్తియోవై రసరాజ సేవాసత్ప్రీతిరాశింసకథంలభేత్ | 16

సర్వామధీనాం కృతఘోగపకస్సఫల్ల పల్లెర్వరయోగరత్నకైః
నాయాతితేత్వంసరసాధభూతలరసేంద్రీయోగేనోటిభాగతః |

టీ. రసమునది ఆడిమాద్యవైశ్నవ్యులతో కూడినదిగాను, (ఈవిశేషణము)
వలన సకలమును పొప్పించిక ముఖము నిచ్చునదియని భావము నూచింపబడుచున్నది.
గంభీరమును సంసార సముద్రమును బాటించునదిగాను, (ఈవిశేషణమువలన ముక్తి
నిచ్చునదియని నూచించబడుచున్నది) యున్నది. ఆట్టిరసము వినాగా భూమియందు
జరను ఆనగా ముదిమి తనమును బోగొట్టు యుత్కృష్ట పదార్థము వేకొక తెడ్డికలదు?
ఎద్దియూ లేదని భావము-ఇచ్చట జరాపదము మృత్యువునకు కూడ నుపలక్షకము. 7

ఈ రసము తాను బద్ధమై సాధకున కాకాశగమనము నిచ్చును. తానుమూర్చిత
మై రోగగణములను హరించును. తాను జారణ సంస్కారమునంది సాధకునకు ముక్తి
నిచ్చును. క్రామిణులంజన సంస్కారముల నంది భుక్తినిచ్చును.

ర సేంద్ర మంగళము

తాను మృతినొంది సాధకుని మృత్యువు లేనివానిగా జేయును. తాను జలూ
కాకారము నొంది సాధకుని మృత్యువులున్నిగా జేయును. అనగా రతికాలము
నందు ప్రభుదాస్రీయునిగా చేయునని భావము. 9

భస్మము చేయబడిన సాధరసమును నేవించినచో ధూచర సిద్ధినిచ్చును. వేయేల
నకలమును ప్రకృతికి రెండవ సాదమును నిష్కల బ్రహ్మత్వమునుబోధించునట్టి
సాధరసముకంటే వేరొకకరుణామయమూర్తి యెద్దికలదు? సిద్ధియూ లేదని భావము. 10

అబద్ధ రసము బ్రహ్మయనియు బద్ధరసము జనార్దనుడు అనియు, రంజన
క్రొమణంస్కార సంస్కృత రసము మహేశ్వరుడనియు యెరుంగును. 11

గమక ఓరాజశేఖరుడా ఆరోగ్యమున్ను, పృథుత్వమున్ను, సర్వసిద్ధి
లున్ను, నీకీ ధూమియందు కావలయునన్నచో రసరాజును నేవించును. 12

నూరళ్ళ మేళములు చేయుట చేతనున్నా, కోటిగోదానముల చేతనున్నా, అనే
కకోట్ల గజదానముల చేతనున్నా వచ్చెడి పుణ్యమున్నా సుఖర్ణ ధూదానమువల్ల కలి
గెడు ధర్మమున్ను, మనుజులను రసవిర్చనమువల్ల కల్గును. 13

ఇందుకు పుణ్యతీరు, ములేగు సర్వతీర్థాభిషేకములచే నేపుణ్యం నొందెనో
కానికెనిమిదికెట్లు పుణ్యమును మానుజుడు? రసనేవల్లనూ, రసస్పర్శనము చేతనున్నా
ంనుచున్నాడు. 14

దయామూర్తి అయినట్టిన్నీ, సర్వపాపములను హరించువట్టిన్నీ, ఈశ్వరరూప
మైవట్టిన్నీ, ధూమియందు ప్రసిద్ధమైనట్టి సాధరసమునున్నా, దాని సంస్కారముల
నున్నా ప్రత్యక్షముగా నెవడెరుగజో అట్టివాడు వైద్యుడెట్లును? అనగా వైద్యుడు
కానేరడని భావము. 15

అల్లిబిల్లి యోగములచే వైద్యరాజునుకొనువాడు మహారాజులయెడుట ప్రకాశం
చునా? ప్రకాశంపడు. ఎవడు రసనేవా విధానము నెరుగజో వాడు కత్కిరినెట్లు
బొందగలడు? బొందజాలడు. 16

ఓరాజా! సర్వోపధులయొక్క అల్లిబిల్లియోగముల చేతగాని శ్రేష్ఠమైన యోగ
ములచేతగాని రాశిగా చేయబడిన యోగము అనగా వైద్యయోగము ధూమియందలి
సారదయోగమును శతకోటి భాగమునకైనను సమత్వమునొందజాలను. అనగా ఓషధి
వైద్యమంతయు రసవైద్యముయొక్క కోట్లంశమునకైనను ములతూ గ ద ని
భావము. 17

ర స దోషములు

మూ. మలంవిషం వహ్నిగురుత్వచాపలం వై సర్గికందోషముశం

జౌపాధికాద్వాత్రాపునాగసంభవా రసేంద్రరాజేకధయంతి వైద్యాః

ప్రథమాధికారము

మలేనమూర్ఖాంశిణాచదాహం వివేణమృత్యుంప్రవదంతిసంతః
గురుత్వదోషేణకరోతిసూలం సత్త్వితేతచ్చపలత్వదోషాత్ 19

ద్వానాగవంశాప్రబలౌచదోషాస్యస్తత్ప్రభావాత్ గలగండగుల్కాః
అభిద్ధసూతం తిమాతాం ప్రమాదాత్కరోతికన్ఠం ప్రబలంరసేంద్రః

మలము, విషము, వహ్ని, గురుత్వము, చాపల్యము, అనునవిరసమునకై నవైపరిక
దోషములున్నా, నాగవంశ అనెడి జౌపాధిక దోషములు రెండున్నాకలవు. 18

రసము, మలదోషముచే మసర్చునున్నా, వహ్నిదోషముచే తాపనునున్నా,
విషదోషముచే మృత్యువునున్నా, గురుత్వదోషముచే మాలమున్నా గలగండేయును.
చాపల్యదోషముచే అనవస్థితకలదిగా నుండును. 19

నాగవంశదోషములచే గలగండము, గండమాల, సుల్కరోగము వీటిని కలుగ
జేయును. ప్రమాదముచే బద్ధముకొని రసమును తినువారికి ప్రబలగురుత్వరోగము
సంభవించును. 20

రసమునకు అష్టాదశ సంస్కారములు

మూ. తదాదాకథితాన్యస్తా దశకర్మాణి సిద్ధయే
పూర్వాచార్యైరసేంద్రస్య జ్ఞాతవ్యాని ప్రాచుత్వేన 21

సంస్వేదనం మర్దనసమూర్కనంచ ఉత్థాపనం సాతనడిపనంచ
నియామనం రోధనచారణంచ ద్వంద్వంతుంతీనాం ద్వివగర్భ
జారణం 22

గ్రాసప్రమాణంవిధిరంజనంచ సర్వనావిణంక్రామణనేధయోగం
నవేత్తియస్తేన తనౌ ప్రయిక్తోరసేంద్రరాజస్సకరోతినాశం 23

తస్మాత్సూత విదాసార్థం సహాయైర్నిపుణైర్మృతః
సర్వోపస్కరమాదాయ రసకర్మ సమారభేత్ 24

ద్వే సహనీవలానాంతు సహస్రగ్రీతమేవనా
అష్టావిం శతృల్యాన్యేవ దశపంచైకమేవనా 25

పల్కారేనన సంస్కారాః కర్తవ్యాస్మాత్సకస్యతు
సుదినే శుభనక్షత్రేరసకర్మ సమారభేత్ 26

ర సేంద్ర మంగళము

టీ. అందుచే రససిద్ధికారకు ముందుగా పూర్వాచార్యులచే అష్టాదశ సంస్కారములు చెప్పబడినవి. వాటిని యత్నపూర్వకముగా తెలిసికొనవలెను. 21

ఆవియెవ్వియనగ? స్వేదన-మర్దన-మూర్చన-ఉత్థాపన-పాతన- శీపన - నియామన-రోధన-చారణ-చాప్యాదుక్రి-గర్భాదుక్రి-జారణ. 22

గగనగాగ్రపరిమాణ-రంజన-సారణ-కౌముది - వేద-యోగము అనగా భక్షణ అనెడి సంస్కారములు పదునెనిమిది - వీటి నెరుగని వైద్యుడు పయోగించిన రసము శరీరమును పాడుచేయును. 23

కౌముది రసకర్మ నెరిగిన గురువుతోను, స్వేదకులను సహాయులతోను, సమస్త ఉపకరణములతోను కూడినవాడు రసకర్మవారంభింపవలెను. 24.

2000 పలములు, లేక 1000 పలములు, లేక 100 పలములు, లేక 28 పలములు లేక 10 పలములు, లేక 5 పలములు, లేక 1 పలము ప్రయోగముగల రసమునకు సంస్కారములను చేయవలయునని అధ్యాయకరము. 25

పలములో యర్థమునగా భాగము. అనగా పలమునకు తక్కువభాగముతో అనగా పలముకంటె తక్కువ ప్రయోగముగల రసమునకు సంస్కారములను చేయకూడదు. మించినను మంచి నష్టత్రయమునకు రసరోధన కారంభింపదగును. 26.

మర్దనము

మూ. శలత్రయించిత్రీక రక్షస్వరచాన్ కుమారీకన్యాంబుహతీకపాద్యైః విమర్ద్యనూతంత్రీదివాని యావతే నిముచ్చతే పంచమూదిదోషైః 27.

టీ. త్రిఫలములు. చిత్రీమూలము-విర్రావారు-కలబంద-వీనికి 16 రెట్లు పాద రసము, వీటిని వాకుడు కనాయములో మూడుదినములు మర్దించిన మూడి పంచదోషములు హరించును. 27.

పాతనము

మూ. సప్తసోర్ధ్వపతనైశ్చసంస్క్రిమాన్వేచ్ఛమిశ్రితరసేంద్రపిష్టికాం ముంచతీ హగతిభేదతోవనో నాగవంగగురుతాశ్చచాపలం. 28.

టీ. నాల్గవంతు రాగిరోకరిపి పిష్టిగా చేయబడిన రసమును 7 పాదల ఊర్ధ్వ పాతనమును గూడ చేయవలయును. ఇనట చకారమువలన తిర్ధగధః పాతనములను గూడ ఏదేనిపర్వాయములు చేయవలెననిభావము. అట్లుచేసినచో నాగవంగ, గురుత్వ చాపల్యముల నెడి దోషములను విడచును. 28

ప్రథమాధికారము

స్వేదనము

మూ. నాగబలాతి బలాజవిమాచీ వర్ధభవాంఘ్రియుతం ఘననాదం! ఏభిరిదం మధితం నవవారం స్వేదమిదంత్రిదినం రసరాజే 29

రసస్య షోడశాంశేన త్యూషణం పటురాజికాః! ఉషు సంఖ్యాత్రియంచైవ ఆరనాశం సమానయేత్ 30!

సర్వధాన్యాస్తు సంధానం తు పవరంతం కారయేత్! తతస్తత్రైవ సంధానే నిశీపేచాపధిరమూః 31!

గరికరీచ మివాక్షీ సమాదేవీపువర్షవా! ఉరగా త్రిఫలాకా తా లఘు ఫల్లశతావరీ 32!

తేనయుక్తం రసం స్వేదనం త్రిదినం మృదువహ్నినా! డోలాయంత్రేణ తీవ్రేణ మర్దయత్వాపునః పునః 33!

టీ. జలికబీర-షెద్దముత్తపపులగము-బద్ది-గలికేర-చిర్రీ వీటితో నీక్రింద చెప్పబోవు త్యూషణకాదిద్రవ్యగ్రాహమును 9 పాదల మర్దించవలెను. అట్లు మర్దించిన కల్కములో రసమునుంచి 3 రోజులు స్వేదముచేయవలెను. 29

త్యూషణము అనగా శొంఠి పిప్పిల విరియములు, శైంధవ లవణము ఆపాలు ఇవి రసమునకు 16 వ వంతుండవలెను. రసమునకు ఆరనాశము ఎనిమిది రెట్లుండవలయును. 30

ఆరనాశముచేయు విధానమెట్లన? సమస్తధాన్యముల పుతకడుగులను పొట్టు లేనట్లుగా వడపోసి షెద్దబానలో ఏకముచేసి బాగాపులియురెట్టి అంతు ఈ క్రింది యోషధులను సలియగట్టి చేయవలెను. 31

ఆవి యెవ్వియన దించెన గండమూర్ష సహచేపి, గలికేను నాగవల్లి త్రిఫలములు విష్ణుకౌంతము లఘుపల్లి సిల్లిలేగలు. 32

ఇట్టి ఆరనాశముతో డోలాయంత్రమున తీవ్రమును ఉష్ణతకలునట్లుగా అనగా అదిరి పైకిపోకుండా మూలమాసి మాడురోజులు మృదువహ్నితో స్వేదనము చేయవలెను. ఎప్పుడు స్వేదముచేసిననూ పలుమారు మర్దనచేయుచునే ఉండవలెను. 33

∴ స్వేదాంగ భూత మర్దనము ∴

మూ. ఊర్ణాహరి ద్రావటు రిష్టికామై శ్చుభారనాశైర్ద్రహాధూమ మిశ్రైః!

సిద్ధార్ధరాజీత్రిదివానిఖల్వే మర్ద్యా ఇమే సూతముశంతినః 34

ర సేంద్ర మంగళము

టీ. ఉన్ని పసుపు సైంధవలవణము ఇటుకపొడి కరిధూపము ఎర్రావారు ఈ పదార్థములు రసమునుగూర్చి ఆమ్లములతోను వైచెప్పిన ఆరనాళముతోను కి దినములు మర్దించదగినవని పెద్దలు చెప్పవచ్చును. అనగా వీటితోరసము మర్దించదగిన దనిభావము.

మూర్చ్ఛనము

మూ. రాజకార్క - రసకాకమాచికా మేషశృంగిరస కృష్ణపేముజం |
ఆరనాళసహితం సుతాపితం సప్తధాతు రసరాజమూర్చ్ఛనంకిర
కంచు కీచగరుడి వరాహికా నందినీశ్వరల తాచ యాలిని |
సర్పవల్లిరిత్తితైః విమర్దితం మూర్చ్ఛితీజ మియాచ్చసంచ
తామ్ ||36||

టీ. ఎర్రావారు జల్లేనువారు కాసరాకు బద్దిరసము నల్ల ఉమ్మెత్తవత్తులు. వీటిని పాదరసముతో కలిపి తక్కువలములో వైచెప్పిన ఆరనాళముతో 7 సార్లు భావన మర్దనలు చేసినచో రసము మూర్చ్ఛనంబును. 35

ప్రకారాంతరముగా మూర్చ్ఛనము చెప్పవచ్చును. కంచుకకందము పాతాళ గడుడి నల్ల సేలతాడిగడ్డ నందినీ శ్వరల తాచ యాలిని నాగల్లి వీటిరసముతో పారద మును తక్కువలములో 7 సార్లు భావనమర్దనలు చేసినచో పాదరసము మూర్చ్ఛనమును బొందుదుయేకాక విడవ మృతివిగూడా బిందును. ఇది ఉత్తమప్రకృతి.

ఉత్థాపనము

మూ. అశోర్ధ్వపాతనామంత్రో పాతయిత్వానియోజయేత్ ||36||

టీ. మూర్చ్ఛనానింతరమున ఉర్ధ్వపాతనముంబ్రోములో రసమును పాతనముచేసి నచో ఉత్థాపనముగును. 36 1/2

రోధనము

మూ. డైద్రాన్లులవణమూర మార నాళేన సంయుతం | ||37||

స్థాపయేత్త్రివిహారాణి అహోరాత్రాంతం సూతకం |
స్పృష్ట్యంబు జైర్మతీరోధోహ్యగ్ని నానూతకస్యచ ||38||

టీ. లే నై అక్షువర్ణము-మైరవర్ణము-పాదరసము-వీటిని ఆరనాళముతో కలిపి కి ఆహోరాత్రములు భూస్థాపితముచేసి అగ్నిని ప్రజ్వలించవలెను, ప్రకారాంతర రోధనము - స్పృష్టిత్రయమును అనగా త్రి శుక్రతోడితములు పురుషశుక్రము సైంధవ లవణము వీనితో నూతమును కలిపి భూస్థాపితముచేసి వైని అగ్నిని ప్రజ్వలించవలెను. 38

ప్రథమాధికారము

నియమనము

మూ. కరోక్టి కంచుకీ యోగో యోజయేత్తు నియామనే |
తేజస్వీ నిర్మల స్నూతో జాయతేనాత్రీసంశయః || 39

టీ. గొడ్డు ఆకాకర - కంచుకీ కందము - వీటితో రసమును కలిపినచో రసము నిర్మలముగను, తేజోవంతముగను అగును. 39

దీపనము

మూ. కీరతుండి గరుడీబుషిచ్చదా కన్యకా చకుభుధీచ వాయసీ |
ఆసురీచ విజయాతథా జయా వహ్ని దీపన కరాచసూతకే || 40
అపరాణి రస కర్మాణ్యగ్రోక్త్యామః

టీ. కీరతుండి - పాతాళగరుడి-సప్తపర్ణి - కలబంద-అడవి ఉలవ-కాకజంఘ- ఆపాలు - గంజాయి - నెల్లికార - ఈ ద్రవ్యములు రసమునకు అగ్నిజీప్తిని కలుగ జేయును. మిగిలిన రసకర్మలను ముందు చెప్పెదము.

మూ. అథాతో మహారసశుద్ధిం వ్యాఖ్యాన్యమః అథరాజావర్తశుద్ధిః

మూ. కిమత్రీచిత్రం యదిరాజవ ర్తకం శిరీషపుష్పార్ద్రీరసేనభావితం |
ఆరణ్యకై రుత్పలకై ర్విపాచితం కరోతితారం త్రిపుటేన
కాంచనం || 41

టీ. మహారసశుద్ధిలను చెప్పబూని యందు రాజావర్త శుద్ధిని చెప్పవచ్చును. దీరిన పుష్పస్వరసముతో రాజావర్తమును మర్దించి 7 భావనలు చేసి అడవి ఏరు వీడకలతో పుటంబిడి ఆభస్మముతో వెండిని మూడుపుటములు పెట్టిన కాంచన మగును. ఇనట ఆశ్వర్యమేమున్నది? 41

రసకశుద్ధి

మూ. కిమత్రీ చిత్రం రసకంఠసేనచ రజస్వలాయాః కుసుమేనభావితం
కృమేణకృత్వాఉరగేణ రంజితం కరోతి శుల్పంత్రిపుటేన
కాంచనం || 42

టీ. రసకమును పారదముతో కలిపి రజస్వలా కుసుమముతో కృమభావనలను చేసి నాగముతో రంజన చేసినచో రాగిని కి పుటములలో కాంచనముగా జేయును. ఇనట ఎంతమాత్రీమాశ్వర్యములేను. (ఈ యోగమును సంబంధించియే చింతామ డిలో నాగ సింహురము చెప్పబడినది). 42

ర సేంద్రమంగళము

ద ర ద షు డ్డి

మూ. కిమత్రచిత్రం దరదం సుభావితం జలేన మేష్యాబహుశోమ
వర్గకైః |

సితంసువర్ణం భూసు ఘర్మతాపితం కరోతి సాక్షాద్వర
కుంకుమప్రభం || 43

టీ. ఇంగిలీకమును మేషీస్వరముచేతను-ఆమ్లవర్ణముతోను-లెస్సగా భావన
చేసి ఆ యింగిలీకముతో వస్త్రై తక్కువ బంగారు కేకులకు లేపనముచేసి యెండించి
పుట మిడిన బంగారము కుంకుమ చ్చాయ కలదగును. 43

మా షీ క షు డ్డి

మూ. కుశుత్త కోద్రవక్వాధై ర్నర మూత్రేణ పాచయేత్ |
వేత సామ్లామ్ల వర్గేణ దత్వాక్షరం పటుత్రయం || 44

కిమత్రచిత్రం కదళీరసేన సుపాచితం సూరణకందసంస్తం |
వాతారి తై లేనఘృతేన తాప్యం పుచైన దగ్ధంవరశుద్ధిమేతి || 45

టీ. యవక్షరము - సైంధవ - సోవర్షుల - బిడలవణములు - వీటితోకూడిన
మాషీకమును ఉలవలు - ఆరికెలు - వీటి కషాయముతోను, నరమూత్రముతోను,
వేతసామ్లముతోను, ఆమ్లవర్ణముతోను, అరటిదుంపరసముతోను, లెస్సగా పచనముచేసి
ఆ ముద్దను కందగడ్డను దొలచి అందుంచిదానిని ఆముదము - నెయ్యి - వీటితో
పాకముచేసి పుటంబిడిన అత్యుత్తమ శుద్ధినొందును. 45

మ న శ్చి లా తా శ క షు డ్డి

మూ. మునికుసుమ రస సుభావిత మనశ్చిలా సప్తవారతస్య ద్యేక్ |
కూమ్మాండ రసైస్విన్నం తాలంఘ్యేద్వికైనేన || 46

టీ. అబిసిఫాల రసముతో 7 సప్త భావన చేసినచో మణిశిల శుద్ధియగును.
బూడిదగుమ్మడికాయల రసముతో డిలాయంకృమున 1 రోజు వండిన తాళకము
శుద్ధి యగును. 46

ర శో ప ర స ధా తు షు డ్డి

మూ. ఊరై స్నేహైరాదా పశ్చాద్దన్వేన భావితా బహుశః |
శుద్ధ్యంతి రసోపరసా అపరైః పుష్ప పథాతవస్పర్శే || 47
ద్భవీధా విమలాపాచ్యా రంభా తోయేన భావితాబహుశః || 47½

ప్ర ధ మా ధి కా ర ము

టీ. రసములు-ఉపరసములు-ఉపధాతువులు-వీటిని ఊరములతోను, స్నేహ
ములతోను ప్రధమమున భావనచేసి పిదప అమ్లముతో బహు పర్యాయములు భావన
చేసినచో శుద్ధియగును. 47

కాంస్య విమలము తార విమలము అను రెండున్నూ అరటిగడ్డ రసముతో
అనేకసార్లు భావనచేయబడినచో శుద్ధినొందునని పూర్వ శ్లోకముతో అన్వయము. 47½

అ భ్ర క షు డ్డి

మూ. కందూలికాఘనరవః కరవీరకీర జంబీరనీర కపివేతసమారనాశ్చైః ||
రక్షోత్పలై శ్శశవసాశశిశార్దైః సంపాచితంహి గగసం
రససన్నిభంస్యాత్ || 48½

శ్యామాశమీమదనకోద్రవమాషష్టి శృంగీఘటోద్భవ
ఘనధ్వని వేతసైశ్చ |
జంబీరసూరణ ఘనీరకుశుత్తనీరై స్సంపాచితం త్రిదివతో
గగశంఘచిన్యాత్ ||

టీ. అభ్రకమునకు దురద గాండి- చిర్ర - గ స్నేరు - కీర - నిమ్మకాయలరసం-
కపి వేతసము అను వాటిని కలిపి ఎర్ర కలవలతోను, చెవులకీల్లి కొవ్వులతోను,
శశి-భరతపక్షి-వీటి తైలములతోను - ఆరనాశముతోను మూడురోజులుపాచనముచేసిన
అభ్రకము రసమువలె ద్రవించును. 48

నల్ల తెగడ - జమ్మి - మంగకాయ - ఆరికెలు - కారు మినుములు - ఒడ్డి -
ఆవిళి - చిర్ర - వేతసము - నిమ్మకాయలరసము - కందగడ్డ - గలిజేరు వీటి తో
అభ్రకమును కలిపి ఉలవ కషాయముతో మూడు రోజులు పాచనము చేసిన శుద్ధి
యగును. 49½

వై క్రాంత షు డ్డి

మూ. వైక్రాంత కాస్తు పరిపాచన తోష్ట మూత్రైః తూరై స్తథా
పటుపసావృష మేఘమిత్రైః ||

క్వాధేనకోద్రవ కుశుత్త సముద్భవేన సంస్వేదితా స్త్రిదివమాషు
భవంతిషుద్ధాః || 50½

టీ. శుష్పవిధ వైక్రాంతములున్నూ అనుములు - మూత్రములు - ఊరములు
ఉష్ణులు - శోవులు - అడ్డవరము - మంగగడ్డలు - వీటినికలిపి ఆరిక కషాయము
తోను ఉలవకషాయముతోను 3 రోజులు స్వేదనముచేసిన శుద్ధి నొందును. 50½

ర సేంద్ర మంగళము

తామ్ర శుద్ధి

మూ. అవశ్యైర్వజ్ఞి దుగ్ధేన తామ్రైస్తాణి లేపయేత్
అగ్నానంతాప్య నిర్గుండీరసే సిక్తంచ సప్తధా || 51 1/2
మేషికాస్వర సేనైవ శుల్బశుద్ధిర్భవిష్యతి |
అమ్లవేత సధాన్యాంబు మేషితోయేన శుభ్యతి || 52 1/2

టీ. తెముడు పాలలో అవశ్యాయమును కలిపి రాగి కేకులకు పట్టించి నిప్పు
లలో కాల్చి వావిలాకు రసమునముంచవలెను. ఇట్లు ఎడుసార్లు చేసిన శుద్ధియగును. 51 1/2
కేవల మేషికా స్వరసముతోనే రాగి శుద్ధివొందును. అమ్లవేతసము ఆర
నాళము - మేషి స్వరసము - వీటితో రాగి శుద్ధివొందును. 52 1/2

చ పలాది సర్వ ధాతు శుద్ధి

మూ. ధాతవశ్చ పలాద్యాస్తు జంబీరరసభావితాః |
కర్కోటీ శృంగికాతోయైః శుద్ధిమాయాంత్య సంశయం || 53 1/2

టీ. చపలాది సర్వ ధాతువులనున్న నిమ్మరసముతో భావన చేసి గొడ్డు ఆగా
కర - శృంగికా - వీటి కషాయముతో స్వేదనము చేసిన శుద్ధివొందును. 53 1/2

సు వర్ణ శుద్ధి

మూ. బీజపూరక ఫలామ్లు భావితా శ్శోషితాస్సపది పంచమృత్తికాః |
భూతభస్మలవణేన సంయుతాః శోధయంతిపుటపాక కాంచనం || 54 1/2

టీ. మాదీఫల రసముతో పంచమృత్తికలను ఏకముగా భావన చేసి ఎండబెట్టి
దానిలో పొయి బూడిచె ఉప్పు - వీటిని కలిపి బంగారు కేకులకు పట్టించి
పుటం బిడిన శుద్ధియగును. 54 1/2

తార శుద్ధి

మూ. నాగేనతౌరరాజేన ద్వానితం శుద్ధి మృచ్ఛతి |
తారంత్రీవారనిక్షిప్తం విశాచీ త్రైల మధ్యతః || 55 1/2

టీ. వెండియందలి దోహనుసారముగా వెండికి పాదాంశముగాగాని ఆర్థాం
శముగాగాని సీసమునుకలిపి తౌరరాజము అనగా సున్నముతో కలిగి అనగా సున్నము-
పేడ - వీటితో చేయబడిన మూసయందు కలిగి బాగుగా అనగా నిర్వరంగముగా ఉడిగినచో
శుద్ధియగును. ఇట్లు శుద్ధమైన వెండిని మూడుసార్లు కలిగి ఆవనూనెలో పోయవలెను.
శుద్ధియగును. 55 1/2

ప్రథమాధికారము

తామ్ర శుద్ధి (కాళికానాశన ప్రక్రియ)

మూ. అహోచనిత్రం పృథివీభవేన తౌరేణ మేషీ పయసాఘృతేన |
తాలేనవిధంద్రుతపోడశాంశంభవేచ్చశుల్బంశశిశంఖతుల్యం ||

అధ కాంస్యోద్ధృతం శుల్బమారోటమధవాబుధః |
పక్షుణేనచనాగేన శోభయిత్వాతతో బుధః || 57 1/2

శతార్థధా సింధువార రసమధ్యేతు ధాలయేత్ |
కూమ్మాండ కరసే పశ్చాన్ని మేకాన్ సప్తదా పయేత్ || 58 1/2

తతస్త కేని శాయు క్తే పునస్పవైవదాపయేత్ |
శుల్బస్యకాళికా హ్యేవం ప్రణాశ్యతి నశంసయః || 59 1/2

చాలాశశుకతుండాభం ఛేదే రక్తంత ధామృదు |
స్నిగ్ధంతాపేనభవతి కాళికారహితంచతత్ || 60 1/2

టీ. చవిటిఉప్పు - మేషిరసము - నెయ్యి - వీటి సేకముచేసి దానియందు
కాల్చిన రాగి కేకులను ఆసేకపర్యాయములు ముంచి విదప ఆకేకులను కలిగించి
16 వ వంతు తాళకముతో వేధచేసినయెడల రాగి - చంద్రుడు - శంఖము - వీటితో
తుల్యముగు కాంతి కలదగును. ఇచట తాళకమునగా బద్ధతాళక సత్త్వమును గ్రహించ
వలెను. కంచునుండి తీసిన రాగినిగాని ఆరోట శుల్బమునుగాని 6 రెట్లు సీసముకలిపి
వెండికి వలెనే శుద్ధిచేసి. 57 1/2

50 సార్లు కలిగించి వావిలి రసములో పోయవలెను. విదప బూడిదగుమ్మడి
కాయరసములో ఏడుసార్లున్నా. 58 1/2

పిమ్మట పసుపుచూర్ణముతో గూడిన మణ్డిగలో 7 సార్లున్నా పోయవలెను
ఇట్లు చేసినచో రాగియందలి కాళిక నశించును. 59 1/2

అట్టి రాగిని తెగ గొట్టినయెడల మోచుగు పువ్వు - చిలుకముక్కు - వీటితో
నమోనముగు యెరుపువర్ణము కలిగి ఆతిమ్మడుత్వము కలదై కరుగుటలో స్నిగ్ధత్వము
(ఔస్విటీని) కలిగి కాళిక లేనిదిగా నుండును. కాళికయనగా కాల్చి గాలిలో
నుంచిన నల్లబడుట. 60 1/2

ఇ త్ర డి శుద్ధి

మూ. తౌరంగుడం హంసపదంచలాతౌరసేనఘృష్ట్యా 22 రదశాని
పశ్చాత్ |

సంలెప్యకం కుప్తనిశాన్వితాని ధామృతాని శుద్ధ్యంతిచ సప్త
వారాత్ || 61 1/2

ర సేంద్ర మంగళము

టీ. యవతారము - బెల్లము - హంసపాది - అత్తుక - వీటిని నూరి ఇత్తడి కేసులకు పట్టించి వాటిని కంకువము - పసపు - వీటి చూర్ణమును జల్లి అగ్ని తప్తము చేయవలెను. ఇట్లు యేడుసార్లు చేసిన శుద్ధియగును. 61½

కంచు శుద్ధి

మూ. యొరంచటంకణయుతం లవణాని పంచ జంబీర నీర పరిభావితమద్రీవారం కల్పేనతేన పరిలిప్యపు లేన దగ్ధంతారారశుల్ప ఘనఘోష ముపై తిశుద్ధి 62

టీ. యవతారము - వెలిగారము - పంచ లవణములు - వీటిని నిమ్మరసంతో 7 భావనలు చేసి ఆకల్మముతో లేపముచేసి పుటంబిడినచో వెండి - ఇత్తడి - రాగి - కంచు ఇవి శుద్ధిని బొందును. 62

తీక్షణ శుద్ధి

మూ. హంసాహ్వవల్యామృత రత్నమాలికా ఫలత్రయం తుంబురులోహనిఘ్నకః గోపాలికా గోరసనాగుడూచికాహారంతి సర్వేగిరి దోష మాయసం 63

టీ. హంసపాది - ఉలిరిగ - రత్న పురుషుత్రిఫలములు - తుంబురు - లోహఘ్న అనగా శాలింబ శాకము - సుగంధిపాల - యెద్దునాలుకచెట్టు - తిప్పతీగ - ఇయ్యది అయస్సంబంధమగు గిరిదోషమును హరించును. అనగా వీటి స్వరసములలోను కషాయములలోను అయః పత్రిములను కాల్చి ముంచినచో ఇసుము - తీక్షణము మొదలగు అయోధాతువు శుద్ధియగునని భావము. 63

నాగ శుద్ధి

మూ. గౌరీ ఫలాని రజనీక్షురకః కుబేర బిజానితుంబురుయుతానిచ మల్లికాయాః యోరాణిమోక్ష కపలాశమయూ రజాని సంభావితాని పయ సాకులిశదుమస్య 64 వారాణి సప్త పరితాపిత నాగరాజం కల్పేన తేనఘలుశుద్ధిము పైతి సద్యః యుక్త్యాకృమేణాయది శక్రజతేన డులీస్తంభంకరోతి కుటి లస్య వదంతి సంతః 65

ప్రథమాధికారము

టీ. ప్రేంఖణ ఫలములు - పసుపు - గొట్టివిత్తులు - గచ్చుకాయలు - తుంబురు - మల్లి పేరు - మొక్కపు యారము - మోగుగయ్యరము - ఉత్తరేణియారము - వీటి నన్ని టిని జెముడు పాలతో. 64

యేడుసార్లుభావనచేసి ఆకల్మమును కరిగించిననీనమందు వాపనచేసినచోనీనము శుద్ధియగును. అట్టి నాగముదేవదారుసముతో కృమయోగమును బొందుటచే వంగము యొక్క దుల్లిని అచగా అగ్నియందుత్వరగాకరిగడిగతి విశేషమును స్తంభనముచేయును. అనగా వంగమందలి నీరును హరించి వంగమును కట్టును. అనగా వంగమును వెండిగా చేయునని భావము. 65

వంగ శుద్ధి

మూ. అర్కొన్మత్త స్సుహించ హాలినీకంగుణీర కమాలా గుంజా వహ్నిః సురపతి సురాచేంగదీచాశ్వగంధా తక్రీషిష్టం మలహారమిదం సర్వమేత త్రస్వసిద్ధం వంగస్తంభం క్షణపరిచయాత్ జ్యోతిషోనామయోగః 66½ ఇతిశ్రీ నాగార్జున విరచితే రసేంద్రమంగళే రసోపరసలోహ శోధనాధికారోనామ ప్రథమాధ్యాయః

టీ. జిల్లెడు - ఉమ్మెత్త - జెముడు - పొత్తిగడ్డ - మాలకంగిడి - రత్న పురుష - గురివెండ - చిత్రమూలము - దేవదారు - పెద్దవెక్కడు - గారపండు - పెన్నేరు గడ్డ - వీటిని మజ్జిగతో నూరినచో ఆ ముద్ద వంగమందలి మలమును హరించుటయే గాక వంగస్తంభన గూడ జేయును. ఈ యోగమునకు జ్యోతిషమని పేరు.

ఇట్లు "వైద్య వల్లభ"

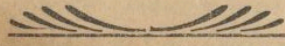
రాణి (రాజ్ణి) వెంకటాచలపతి ప్రసాద

ముహగ్ని చిద్యజ్యకృతమును "శశిప్రభ"యనెడి రసేంద్ర మంగళాంధ్రీక యందు ప్రథమాధ్యాయము ముగిసెను.



అదాతో వజ్రాది లోహమారణ ద్రావణాది కారో నావః

ద్వి తీ యో - ధ్యా యః॥



వజ్రీవై క్రాంతములకు ద్రావణ - మారణములు.

1. మూ. మేషశృంగం భుజంగాస్థి కూర్మపుష్పం శిలాజతు |
సుషీతాల రజస్తస్యంకాంత పాషాణభస్మచ॥

2. వజ్రీకంవాపివై క్రాంతం తన్మధ్యే ప్రసీ షెద్భుభః |
తీవ్రానలైః పుటందత్వా పుటాంతం యావదాగతం॥

3. కుశుత్థకోద్రవాణాంతు హయమూత్రేణ పేషితైః |
తప్తానిషేచయేత్కల్కైః యావత్తే భస్మతాంగతౌ॥

4. ఏషకా పాలికో యోగోవజ్రీద్రావణ మారణే |
తాప్యతామ్రమహిస్తిక్షం క్రాంతాశ్చ ద్రావణే పరం॥

5. వజ్రీర్క ఊర సౌభాగ్యం మర్థయేచ్ఛపునః పునః |
తన్మధ్యేనిషే ద్వజ్రంధ్రాపయేత్థాది రాగ్నినా॥

5½. శతవారం తతోధ్మాతం వజ్రీమారణ రంజనం॥

టీ. గొర్రెకొమ్ము - పాముయెముకలు - తాబేటి పిచ్చుచిప్ప - శిలాజతు - జెముడుపాలు - తాళకము - శ్రీరజస్సు - శ్రీస్తస్యము - ద్రావణకాంతభస్మ. 1

పిటిని ముద్దగాజేసి దాని మధ్యను వజ్రముగాని వైక్రాంతమును గాని యుంచి గాఢముగుపుటమునువేసి బాగుగా పక్వముచేసి అగ్నిచల్లారకమునుపే 2

ఆశ్వమాత్రిముతో నూరిన ఉలవలు-ఆరి పుద్దతో ఆ కాలిన వజ్రమును గాని వైక్రాంతమునుగాని భస్మముగువరకు రలెను. 3

ఇయ్యది కాపాలిక మతస్థులచే వజ్రీద్రావణ మారణల విషయమై చేయబడు చుండెడి యోగము వైక్రాంత ద్రావణవిషయములో మాక్షికము - తామ్రము - నాగము తీక్షణము - ఈ ద్రావణములు ముఖ్యముగా జేర్చవలెనవి. 4

ప్రకారాంతరమున వజ్రీమారణ జెప్పచున్నాడు:- జెముడుపాలు-జిల్లేడుపాలు వల్లిగారము-పిటిని బహుబర్యాయములు మిగ్గించి ఆ ముద్దలో వజ్రమునునిచి చంద్ర నిప్పులలో బెట్టి బాగుగా యూదవలెను. 5

ద్వి తీ యో ధి కార ము

ఇట్లు 100 పార్లు చేసినచో వజ్రము భస్మముగుటయేగాక సింహర దశసుగూడ నొందును. 5½

రెండవ ప్రకారముగా వజ్రీవై క్రాంతద్రావణ మారణములు.

6. మూ. పీతమహోదధి కుసుమా ప్లావిత బాలా విశ్మంగని ర్వాసం |
గోరసనాకృత గుటికా వజ్రం పుటపాకతోహంతి॥ 6½

7. కాంతాశ్చ మేషశృంగంచ గంధకంచ శిలాజతు |
క్షౌరత్రయం హారీతాలం సుష్యార్క-క్షీర మర్దితం॥ 7½

8. వజ్రకం వాపి వైక్రాంతం తత్కల్కే ప్రసీ పేద్భుభః |
తీవ్రానలైః పుటం దత్వా పుటాంతం యావదాగతమ్॥ 8½

9. కుశుత్థ కోద్రవాణాంతు హయ మూత్రేణ పేషితైః |
తప్తానిషేచయేత్కల్కైః యావత్తే భస్మతాంగతౌ॥ 9½

10. యోగోయం వజ్రీకోనామ వజ్రద్రావణమారణే |
వారుణీ మేషశృంగీచ వజ్రీవల్లిమహోదధిః |

11. పారావతపురీషంచ మల మాభోస్యమన్వితం॥
క్షౌరత్రయం సమాయుక్త ముపత్యైరైశ్చ పంచభిః |

12. వజ్రీర్క ఊర సంమిశ్రం కల్కం సంపేషయేద్భుభః॥
తీవ్రానలైః పుటం దత్వా పుటాంతం యావదాగతం |

13. కుశుత్థకో ద్రవాణాంతు హయమూత్రేణ పేషితైః |
తప్తాని షేచయేత్కల్కైః యావత్తే భస్మతాంగతౌ॥

14. వారుణ్యాది రసాయోగో వజ్రీద్రావణ ఉత్తమః |
టీ. అవిః పూలరసముతో యరుగడిసిన లేత గొర్రెకొమ్ము గంధమునున్న

యొద్దుపాలుక చెట్టుపట్టునున్న నూరి గుటికలుచేసి వాటి మధ్యను వజ్రీమునుంచి పుటంబురిడిన భస్మముగును. 6½

క్రాంతపురాయి - గొర్రెకొమ్ము - గంధకము - శిలాజతు - యవక్షౌరము శరీరమారము - నర్మక్షౌరము - తాళకము - పిటిని జెముడుపాలు - జిల్లేడుపాలు - బిగో పుట్టించి. 7½

అనుద్దలో వజ్రీమునుగాని వైక్రాంతమునుగాని యుంచి గాఢముగా పుటం బి యోగోయంచ అగ్నియుండగనే॥ 8½

గుర్తిపు మాత్రముతో నూరిన ఉలవలు - ఆరికెలు - వీటికల్పములచే ఆవజ్ఞి
వైకృంతములను భస్మమగువరకు తడుపవలెను || 9

వజ్జికమనే పేరుగల యీ యోగము వజ్జిద్రావణమందును వజ్జిమారణ
మందును శ్రేష్ఠమైనది || 10

పెద్దదంతి - ఒడ్డి - నల్లేరు - మహోదధి (నల్లవావిలి) - పావురామిరెట్ట -
యెలుక గొడ్డెలు - ఊరత్రియము - పంచోపక్షారములు - వీటిని జెముడుపాలు - జిల్లే
డుపాలు వీనితో మర్చించి ముద్దజేసి దానియందు వజ్జిమునుగాని వైకృంతమునుగాని
బెట్టి గాఢముగా పుటంబిడి పుటము సమాప్తయగుతరిని అన్ని యుండగనే గుర్రపు
మాత్రముతో నూరిన యులవలు - ఆరికెలు - వీటి పలుచని కల్పములతో ఆవజ్ఞి-
వైకృంతములను భస్మమగువరకు తడుపవలెను. ఇది వారుజ్యోదియోగమనబడును.
ఇది వజ్జిద్రావణమందు శ్రేష్ఠమైనది. అనగా ఇట్లు చేయబడిన వజ్జిభస్మము
ద్రావణమందు ఉత్తమముగా ఉపయోగించునని భావము || 14

* మూడవ ప్రకారముగా వజ్జివైకృంత ద్రావణ మారణములు.

మూ. కీలాలపా ఖవిడ్లంధా మేషశృంగీ ఘటోద్భవః |

కుభుత్థకోద్రీవాణాంచ హయమూత్రేణ పేషితైః || 15

(కల్లెరిత్యధ్యాహారః) వజ్జికంవాపి వైకృంతం పుటపాకేన
మారయేత్ | యోగరాజమిదం ప్రోక్తం మారణం
వజ్జికస్యచ || 16

ద్రావణం సర్వధాతునాం గగనస్వాపి మారణం |

అస్తిశృంఖలమధ్యస్థం కృత్వా వజ్జిం నికుంధితం || 17

జలభాండేచ తత్స్విన్నం సప్తాహం ద్ద్రవతాం వ్రజేత్ ||

టీ. నల్లులు - ఎలుక గొడ్డెలు - గంధకము - ఒడ్డి - ఆవిః (వీటి కల్పమందు
వజ్జిమునుగాని వైకృంతమునుగాని ఉంచి అనెడి వచనము పూర్వశ్లోకమునుండి
ఆధ్యాహారము చేయవలెను) తీవ్రమగు పుటంబిడి గుర్తిపుమాత్రముతో నూరిన ఉల
వలు - ఆరికెలు వీటి కల్పముతో వజ్జిమునుగాని వైకృంతమునుగాని పూర్వము
వలెనే భస్మము చేయవలెను. ఇయ్యది వజ్జిమారణ కొరకు చెప్పబడిన యోగ
రాజము || 15 - 16

సర్వధాతువులను ద్రవీంపజేయును. ఆభ్రకమునకుగూడ మారకమైనది.
యెముకల సంపుటములో అనగా మనుజుకపాల మధ్యను వైరితని జేయబడిన వజ్జి
భస్మమనిచి సంధికోధము జేసి || 17

జలభాండమందు కోజులు స్వేదము చేసినచో ఆభ్రకము ద్రవించును.

అభ్రకసత్వ విధానము.

మూ. చూర్ణీకృతం గగనపత్ర మధారనాశేధృత్వా దినైక మవ
శోష్యచ సూరణస్థం | భాన్యం రసైః కదళీ శృంగి కరీర
కీర జంబీర వీరపలుభిః శఫరై స్సమేతం || 18

పిండి కృతంతు బహుశో మహిషీమలేన సంశోష్య కోష్ఠగత
మాసుకమేద్దృఢాగ్నా | సత్స్వంపతేచ్ఛ గగనస్య చతుర్విధస్య
తాపిరుహస్య బహుశో శ్శ్రజ ధాతుతత్స || 19

టీ|| అభ్రకపు కేకులను చూర్ణించి కండగడ్డలో బెట్టి 1 రోజు ఆరనాళిమం
గుంచి పిదప యెండించి అవణిత్రయము - రెయ్యలు అనెడి త్రిద్రావణములు అను
బానితో గలిపి; ఆరటిగుంప - ఒడ్డి - వెణుతురు - జీలుగచ్చెట్టు (నీనిమండి కల్లు
నీయును) - నిమ్మపండ్లు - వీని రసములతో అనేక భావనలనుజేసి || 18

పిదప గేదపేడనుగలిపి ఉండలుగాజేసి యెండించి కొట్టియంత్రమున గాఢత
రాగ్నియందు బాగుగానూచినచో సత్వము దిగును. ఇట్లు నాలుగుజాతుల అభ్రకముల
కున్న సత్వమును దీయవచ్చును. ఇట్లే మాక్షికముననుండియు ఇనుముగల ఇతర
తదాభ్రములనుండియు సత్వము వచ్చును || 19

అభ్రకాది సర్వధాతువులకు సత్వపాతన విధానము.

మూ. రాజన్ వరావహ్ని బలా బలాభిధా భూవల్లిగోపేంద్రీక మాతృ
వాహకః | మడ్చిందుకం మండలికారజార్జకం కోమాశ్వగంధా
ద్విముఖ పునర్నవా || 20

దీనాదికా సూరణ కంచుకీచ కీలాలిణీ గోక్షురకశ్చ పాఠా |
ఉన్మత్త కోలాంగలికాచ వీరా ఊరత్రియం స్వాల్లవణాని
పంచ || 21

వీతైః కషాయై స్సకుభుత్తవేతసా స్సావీరకస్విన్న సమస్త
ధాతవః | గంధాశ్మ సాభాగ్య నిబద్ధ పిండికా ముంచంతి సత్వం
ఖరవహ్ని సంగమాత్ || 22

టీ|| ఓరాజా! త్రిఫలములు - చిత్రీమాలము - జిబిలికరీర - ముత్తవపులగము
బావపాములు - ఇంద్రగోప పురుగులు - బంగాళీభాషలో పెడోపాకా అనెడి
కీటములు (కుమ్మరిపురుగులు) - పడ్చిందు కీటములు (వీపున ఆకేసి చుక్కలుగల
పురుగులు) మండలి సర్పము (పొడపాము) అగరు - చేనుబీర - పెన్నేరు - రెండు
కల్లెరిత్యము - గలికేర || 20

దీవారమునగా అన్ని భావల (అనగా వీటివిప్పలి)-కందగడ్డ-కంచుకకందము - గాడిదగడపర - పల్లెరు - విషహాద్ది-ఉమ్మెల్ల - పొత్తిదుంప - కూతురుబుడమ - ఊరళియము - పంచులవణములు|| 21

ఉలవలు - వేతనము (వేముపండ్లు) వీటిని; కాంజికముతో స్వేదము చేయ బడిన అనగా ఉడికించబడిన సర్వధాతువులకు కలిపి, గడ్డకమును వెలియారమును గూడకేర్చి ఉలవలు మొదలగువాని కషాయములతో నూరి ఉండలుకేసి యెండించి తీవ్రాన్నిలో నూదిన యెడల సర్వధాతువులు సత్వమును విడచును. 22

వైక్రాంత సత్వపాతనము.

మూ. మోక్ష మోరట పాలాశ ఊరంగోమూత్రీ భావితం | నజ్రకందం శిభకల్కం ఫలమూర్ణ సమన్వితం|| 23

తత్కల్కం టంకణం లాక్షోమూర్ణం వైక్రాంత సంభవం | సారఘేణ సమాయుక్తం మేష శృంగీద్రవాసత్వం || 24

పిండితం మూక మూషాస్థం ధ్యాపితంచ హఠాగ్నినా | తత్రైవపతతే సత్వం వైక్రాంతస్య నసంశయః|| 25

టీ. మొక్కచెట్టు - హాసికర్ణియనెడి మోడుగఢము - మోడుగచెట్టు - వీటిఊరములను గోమూత్రీయతో భావనజేసి అందు ఆడవికండ - పొత్తిదుంప కల్కము (ముద్ద) - మంగకాయలు - సున్నము - వీటినికేర్చి || 23

ముద్దజేసి అందు వెలియారము - లక్క - వైక్రాంతపు రాతిమూర్ణము - తేనె మైవము - వీటిని గలిపి ఒద్దిరసముతో మర్చించి|| 24

ఉండలుకేసి యెండించి అంధమాషలో బెట్టి తీవ్రాన్నియందు యూదినచో వైక్రాంత సత్వము దిగును|| 25

మాక్షిక సత్వపాతనము.

మూ. ఊద్రం గంధర్వ తైలం సఘృత మభినవం గోరసం మూత్ర కంచ; భూయోవాతారి తైలం కదళి రసయుతం భావనాః కీర్తితాస్తాః | మూషాంకృత్వాగ్ని వర్ణా మరుణకరనిభాం ప్రక్షి వేనాక్షి కేంద్రం సత్వం నాగేంద్రతుల్యం పతిమృదు తయా సూర్య వైశ్వానరాభం|| 26

మహావృక్షోర్క పయసా స్త్రీస్తన్యే నచ భావితం | మూషాయామగ్ని వర్ణాయాం ద్ర) వేత్తాప్యం నసంశయః|| 27

కంకష్ట టంకణాభ్యాం చ తాప్యంస్త్రీస్తన్య మర్చితం | సత్వం ముంచేత్తతః పశ్చాత్ మూషాయామగ్ని సంగతః|| 28

కాంజికే బహుశః స్విన్నం తాప్యమూర్ణం కటు త్రికం | మధ్యాభ్యాభ్యాం సుపం పక్వం వజ్రీపయసి భావితం || 29

గృహధూమ ఘృత ఊద్ర) సంయుక్తం పునరేవచ | ధాతీం ముంచతి ఫలబ్బాభం సత్వం తన్మాకమూషగం|| 30

కదళీరస పరిభావిత ఘృత మద్వైరండ తైలపరిపక్వం | తాప్యం ముంచతిసత్వం రసకం చాపి త్రిసంఘాతైః || 31

టీ. తేనె - ఆముదము - ఆవునెయ్యి - నూతనమైన గోరసము (అనగా గోశ కృద్రిసము అనగా అప్పుడేవేసిన ఆవుపేడరసము) - గోమూత్రీయ (తాబాగా నుండవలెను) - తిరుగా ఆముదము - అరటిదుంప రసము - వీనితో ప్రత్యేకముగా మాక్షికమును భావన జేసి మూషయందుంచి బాలాదిత్యునిధంగి యెర్ర) నగునరకు యగ్నియందుది ధాలనము జేసినచో సీసమువలె మార్గవముగల; అగ్ని - బాలాదిత్యుడు వీనితో కుల్యమగు యెనుపురంగుగల సత్వము వచ్చును|| 28

జెముడుపాలు - జిల్లేడుపాలు - చనుబాలు - వీనితో మాక్షికమును భావన జేసి మూషయందుంచి అగ్నియందు బెట్టి యూదిన కరగును|| 27

కంకుష్టము - వెలియారము - చనుబాలు - వీనితో మాక్షికమును నూరి మూష యందుంచి కొలివిలో బెట్టి యూదినచో సత్వము దిగును|| 28

మాక్షిక మార్గమును కాంజికమునందు అనేకసార్లు స్వేదనముజేసి దానికి త్రికటుకములుగలిపి, తేనె - నెయ్యి - వీటితో యుడికించి, జెముడుపాలతో భావన జేసి || 29

దానికి కరిధూపము - నెయ్యి - తేనె వీటిని గలిపి, అంధమాషలో బెట్టి కొలివిలో యుంచి బాసుగా యూదినచో తామ్రీయమంటి యెర్ర)ని సత్వము వచ్చును|| 30

అరటిదుంపరసముతో 10) సార్లు మాక్షికమును భావనజేసి, నెయి - తేనె- ఆముదము - వీనితో యుడికించి కొలివిలో బెట్టి యూదినచో సత్వమువచ్చును. ఇట్లే రసకమును 3) సార్లు ధాలనజేసినచో సత్వమువచ్చును || 31

రసక సత్వ పాతనము.

మూ. క్షీరైః స్నేహైః తథాచామైః రసకం భావితం ముకుళుః | ఊరాలాక్షోతథాపత్థ్యా భూలతాధూప సంయుతం || 32

ర సేంద్ర మంకళము

మూకమూషా గతంధ్రాతం టంకణేన సమన్వితం |
సత్వం కుటిలసంకాశం ముంచేత్తన్నాత్రి సంశయః || 33

టీ. జెముడు - జిల్లేడు - మొదలగువాని పాలతోను, తైలములతోను అష్టములతోను రసకమును (కఫరిని) అనేకసార్లు భావనజేసి గొర్రెబొచ్చు - లక్క - కరక్కాయ - వానపాములు - కరిఘోపము - వెలియారము - పీటితో కలిపి అంధమాదయందుంచి కొలివిలో యూదినచో సత్తు (జింక్) వంటి సత్వము వచ్చును || 33

తాళక సత్వము.

మూ. తిలసర్వప శిగ్రూర్హా లాక్షాచ లవణంగుడం |
తైప్తం కణసమాయుక్తం తాలకం భూధరే ద్రవేత్ || 34

టీ. నువ్వులు - ఆవాలు - మునగవిత్తులు - గొర్రెబొచ్చు - లక్క - ఉప్పు - తెల్లము - వెలియారము - పీటితో తాళకమును గలిపి భూధర పుటం బిడిన ద్రవించి సత్వము విడచును || 34

మణిశిల సత్వము.

మూ. శిగ్రు కుంభభవాంబుభ్యాం భావితాచ మనశ్శిలా |
తాలకస్య ప్రయోగే హేమాభం సత్వముత్సృజేత్ || 35

టీ. మునగచక్క - అవిసిపువ్వులు - పీటిరసములతో మణిశిలను వేరువేరుగా భావన ని తాళకమునకు వలెనే సత్వపాతన క్రియను జేసినచో బంగారువంటి రంగు గల సత్వమును విడుచును || 35

వి మ ల స త్వ ము.

మూ. విమలం శిగ్రుతోయేన కాంక్షీ కాసీనటంకణైః |
వజ్రకంద సమాయుక్తం భావితం కదళీరసైః || 36

మోక్షకక్షారసంయుక్తం ధ్మాపితం మూకమూషగం |
సత్వంచంద్రాగ్ని సంకాశ ముత్సృజేన్నాత్రి సంశయః || 37

టీ. విమలమును; పటిక - అన్నభేది - వెలియారము - ఆడవికందగడ్డ - మొక్కపువ్వురము - పీటితో కలిపి మునగచక్క రసముతో బాగుగా మర్చించి అరటి గుంప రసముతో అనేకసార్లు భావనజేసి అంధమాదయందుంచి కొలివిలో తెట్టి యూదినచో చుండ్రునివలె మూర్ఛనివలె కాంతిగల తెల్లని సత్వము వచ్చును || 37

ద్వి తీ యా ధి కా ర ము

ఇం గి లీ క స త్వ ము.

మూ. దరదం పాతనాయంత్రే పాతితంచ జలాశయే |
సత్వం సూతక సంకాశ ముత్సృజేన్నాత్రి సంశయః || 38

టీ. ఇంగిలీకమును పాతనాయంత్రమున పాతనము చేసినచో జలమున్న యంత్రీభాగమును పాదరసమువంటి సత్వము వచ్చును || 38

గంధకమునకు సత్వపాతనములేదు.

మూ. గంధకంచ స్వభావేన సత్వరూపం స్వరూపతః |
తేన నాభ్యా తవాన్ సత్వం రసేంద్రస్య సమం యతః || 39

ఇతి అభ్రకాదినత్వపాతన విధిః ||

టీ. గంధకము స్వరూప స్వభావములచే సత్వముగ నేయుండును. అందుచే దానికి పాదరసమునకు వలెనే సత్వపాతన క్రియను జెప్పలేదు || 39

ఇట్లు అభ్రకాదుల సత్వపాతన విధానము ముగిసెను.

అభ్రకదృతి ప్రధమ ప్రకారము.

మూ. మునికుసుమ సలిల ఘృష్టం సూరణకందోదరేవినిక్షిప్తం |
నీరసమం భవతిఘనం గోగోష్ఠే భూగతం మాసం || 40

టీ. అవిశ్రావులరసముతో 100 సార్లు అభ్రకచూర్ణమును భావనజేసి అడవి కంద గర్భములోనుంచి గోశాలలో ధూమియందు మాసము రోజులవరకు పాతి పెట్టి యుంచినచో జలమువలె ద్రవించును || 40

అభ్రకదుర్బిత్విత్వియ ప్రకారము.

మూ. పశుసలిల బహుసుభావిత; కపితిండుక (పా|| కంపిల్లక) చూర్ణం
(పా|| కంచుకిచూర్ణేన) వాపితం గగనం |

భవతి హర వీర్యసదృశం మిశ్రతి రసే శుభవిధానే || 41

టీ. పశుసలిలము (గోమాత్రీ) మనికొందరు (కమ్మనిరని కొందరు) తో నూరు భావనలు జేయబడిన విషముపై పిత్తుల చూర్ణమును (పా|| కంపిల్లక చూర్ణమును) పా|| కంచుకి కందచూర్ణమును కొలివిలో కల్పించుచున్న అభ్రకమును వావనము

జేసినచో అభ్యక్తము పాదరసముతో తుల్యరూపముగలదిగా ద్రవించును. అయ్యది పారదమందు బాహ్యద్రుతి యొగముచే మేళనము నొందును॥ 41

అభ్యక్తద్రుతి తృతీయ ప్రకారము

మూ. కాకినిగుంజఫలానాం సమాంశ కృత చూర్ణమంబరంబహుశః | కులిశతరు దుగ్ధభావిత మద్రిదినాధ్యాపితం ద్రవతి॥ 42

టీ. గవ్వలు - గురివెండగింజలు - వీనికితుల్యముగా అభ్యక్తచూర్ణమును గలిపి జెముడుపాలతో 7 రోజులు భావనజేసి కొలిమిలో యూదినచో ద్రవించును. 42

అభ్యక్త ద్రుతి చతుర్థప్రకారము

మూ. రక్తో త్వలనాశరసైర్మర్జిత గగనం ద్రవత్వమాయాతి | సుచిరం తిష్ఠతిరసవత్ కుసుంభికా తైలసంయుక్తం॥ 43

టీ. యెర్రకలువ కాడల రసముతో బాగుగా మర్జింపబడిన అభ్యక్తము ద్రుతినిబొంది పాదరసమువలె యుండును. ఆట్టి ద్రుతిని కుసుమ తైలమందుంచి నచో చిరకాల ముట్లయిండును. అనగా గట్టిపడకయుండునని భావము. 43

అభ్యక్తద్రుతి పంచమ ప్రకారము.

మూ. కంచుకికందజచూర్ణం నిజ రస పరిభావితం సమస్తాని | లోహాని తోయసదృశం కరోతి గగనం విశేషేణ॥ 44

టీ. కంచుకికంద చూర్ణమును దాని రసముచేతనే 100 భావనలు జేసినచో అది సమస్త లోహములను; విశేషముగా అభ్యక్తమును ద్రుతినిగా జేయును. 44

అభ్యక్త ద్రుతి షష్ఠప్రకారము.

మూ. స్వరసేన వజ్రవల్యాః భావిత గగనం తథోచ్చటాయుక్తం | పక్షం హి శరావ పుటే బహువారం భవతి రసరూపం॥ 45

టీ. నల్లేరు స్వరసముతో 100 సార్లున్ను; ఉచ్చటా(గురివిండ)రసముతో 100 సార్లున్ను భావన చేయబడిన అభ్యక్తమును పక్షమురోజుల వరకు శరావ పుటమందుంచి నచో ద్రవించును. 45

సువర్ణద్రుతి ప్రథమ ప్రకారము

మూ. శశమండూకాస్థి వసాకర్కట సురగోప తురగలాలాభిః | కృతపరిపాపంకనకం తిష్ఠతిసుచిరం యథాతోయం॥ 46

టీ. చవులపిల్లి - కప్ప - వీనియెముకలు, కొల్లప్పు - ఎంట్రకాయ - ఆరుద్ర పురుగులు - నలుగాళ్ళపాము-వీటి కల్పముతో అగ్నియందు కరిగిన బంగారమందు వాపముజేసినచో బలమువలె చిరకాలమువరకు బంగారముద్రవించియేయుండును. 46

స్వర్ణద్రుతి ద్వితీయ ప్రకారము

మూ. నిజరస బహుపరిభావిత సురదాళీచూర్ణదత్త పరివాపం | ద్రవతిన సంస్థానిపుణం కనకం బహునాపి కాలేన॥ 47

టీ. జేవదాళిని సమూలముగా చూర్ణించి దానిని దాని స్వరసముచేతనే 100 భావనలుజేసి ఆ చూర్ణమును కరిగిన బంగారమందు వాపముజేసినచో అట్టి బంగారము తిరుగా గట్టిపడనేరక నిరువలెనే చిరకాలము ద్రవముగ నేయుండును.

లోహ ద్రుతి

మూ. శౌఖా పరిపక్వామల ఫలరస పరిభావితంహి సస్తాహం | తేనాలోడి తమసకృత్ నిక్షిప్తం శ్రావయుగళేషు॥ 48

పునరపికంచు(బు)కి భావితమాయసచూర్ణంశరావయుగళేషం | సస్తాహం పరిధమితంత్రీక్ష్యం భవతి రసరూపం॥ 49

టీ. చెట్టునబాగుగా పక్వమైన ఉళిరిగపండ్లరసముతో ఉక్కుచూర్ణమునకు బహుభావనలుజేసి; ఆ రసముతోనే అనేకసార్లు ముద్దగాజేయబడిన ఆ ఉక్కుచూర్ణమును శరావములయందుంచి యెండించి.

పిదప తిరుగా కంచుకికందరసముతో గూడ యట్లు జేసికొలిమిలో జెట్టి యూదినచో ద్రవించును. 49

సర్వ లోహ ద్రుతి

మూ. పనసఫలరస సుభావితలోహాన్యమైశ్చ మర్దితానిదృశం | ద్రుతిమాయాంతివిభానాత్ స్వచ్ఛాని వలేఖనానియోగ్యాని॥ 50

ర సేంద్ర మంగళము

టీ. పనసపండ్లరసముతో సర్వలోహములను అనేకపర్యాయములు భావన జేసి శనగపులుసు మొదలగు అష్టములతో బాగుగామర్చించి ద్రావిణవిధానముగా ద్రావింపజేసినచో అన్నిలోహములున్నూ ద్రావించి, స్వచ్ఛములైనవిగను, లేఖనములు గను, యోగార్థములుగను యుండును. 50

సర్వలోహ ద్రావనము

మూ. ఏకవచమహాద్రావి పార్యతీనాథ సంధవః |

సకింపు నస్త్రీ భిర్యుక్తోవేతసామ్లామ్లు కాంజికైః || 51

టీ. కేవల పాదరసమే అన్నిలోహములను ద్రవంపజేయుటలో అపొఘ మైనది. అట్టి పాదరసము, వేతసము (పేము) - శనగపులుసు మొదలగు అష్టములు - పులికడుగు - అనెడి 8 వస్తువులతో గూడినచో వేరుగాజెప్పనేల? అనగా తప్పక కార్యమును సాధించునని భావము. 51

ముత్యములు - రత్నములు వీని ద్రావితీ

మూ. ముక్తాఫలానిస్తాహం వెతసామ్లైన భావయేత్ |

జంబీరొదరగంతచ్చధాన్యరాశౌనిధావయేత్ || 52

పుటపాకేన తచ్ఛూర్ణం ద్రావయేనలిలం యథా

కురుతేయోగరాజోయం రత్నానాంద్రావణంపరం || 53

టీ. మంచిమత్యములను 7 రోజులు వేతసామ్లముతో భావనజేసి ఆ ముద్దను నిమ్మకాయగర్భములో బెట్టి ధాన్యపుటంబిడవలెను. అట్లు జేసినచో పాకమునొంది జలమువలె ద్రావించును. ఈ యోగరాజమిట్టే సర్వరత్నములను ద్రావింపజేయును. 53

సర్వలోహ మారణము

మూ. తాలనవంగందర దేవతీక్షణం నాగేనరుక్తం శిలయాచనాగం |

గంధాశ్రీనాచై వనిహంతిశుబ్బంతారంచమాక్షీకర సేనహన్యాత్ || 54

టీ. తాలకముతో తగరము, ఇంగిలీకముతో ఉమ్మ; సీసముతో బంగారము; మణిశిలతో సీసము; గంధకముతో రాగి; మాక్షీకముతో వెండి; భస్మముగను. 54

ద్వితీయాధికారము

అనుమారణ ద్రావ్య కథనము

మూ. వంగంపలాశేనచతాలకేననాగం శిలార్చద్రావ్యమదుగ్ధయోగాత్

రుక్తం సనాగైఃఖలువజ్జీదుగ్ధైః తారంస్సుహీక్షీరసుమాక్షీకేణ ర్భ

శుల్బంత్యజాక్షీరసుగంధకేన స్తన్యవతీక్షణందరదాన్వితేన |

షడాయసానాంకులిశీకృతానాం నిరుత్థఘాతంకథితంహితద్వజ్జైః 56

మృతానిలోహానిరసీధవంతి రసాన్వితాన్యామయనాశనాని |

అభ్యాసయోగాత్ సలితాదినాశం కుర్వంతి రుగ్జన్మజరావినాశం 57

ఇతి శ్రీ నాగార్జునవిరచితే రసేంద్రమంగళే వజ్రాదిలోహ

మారణద్రావిణాద్యధికారో నామద్వితీయోధ్యాయః ||

టీ. మోడుగరసము-తాళకము-పీనితో తగరము; మణిశిల-బిల్వేడుపాలు పీనితో సీసము; సీసము జెముడుపాలు పీనితో బంగారము; జెముడుపాలు-మాక్షీకము-పీనితో వెండి; ||56||

మేకపాలు-గంధకము-పీనితో రాగి; చనుతాలు-ఇంగిలీకము-పీనితో ఉమ్మ; ఈ తీరుగా షడాయసములున్నూ అనగా ఆయుస్సుపష్టముగాగల వంగాది ధాతువులు ఏ న్న కులిశీకృతములై అనగా పుటపాకపాచితములై నిరుత్థఘాతమును బొందునని శాస్త్రజ్ఞులు జెప్పచున్నారు ||57||

ఇట్లు మృతములైన లోహములు రసభస్మతో గలసి రసతుల్యముగా జేయుబడి రోగములను హరించునవిగను, చిరకాలము నేవింపబడి పాలిత్వాదులను (పాలిత్వం=తల నెరియుట) జరామృత్యువులను జయించునవిగను యగును.

ఇట్లు “వైద్యవల్లభ”

రాక్షి (రాణి) వెంకటాచలపతి ప్రసాదమహోచ్చితకృతముగు

“శశిప్రభ” యనెడి రసేంద్రమంగళద్వితీయాధ్యాయాంధ్ర ప్రీతి ముగిసెను.

వ్యాఖ్య - ౨౦౫
 ప్రశ్నలు శీతాంశులు
 గల కలహారం

తృ తీ యో - ధ్యా యః



సూ. అధాతో రసబంధాధికారం వ్యాఖ్యాన్యాయః ॥

టీ. లోహదావణాదులం జెప్పిన సీదప పాదరసబంధనిధిని జెప్పవంటిమి అని ప్రతిజ్ఞ చేయుచున్నాడు.

అ ధ చా రణ జా రణ బి డ ము

మూ. జంబీరనీరనవసారఘనామ్లవర్జైః క్షౌరాణిపంచలవణాని

కటుత్ర్యయ్యచ | శిగ్రూదక్షైః సురభిసూరణ వజ్రకండైః
 సంమర్దితో రసస్పృహోచరతేఽప్టలోహాన్ 1

టీ. నిమ్మపండ్లరసము - నవాసారము - కుంకరణ్డలు - శనగపులుసు - మొదలగు అమ్లములు - మునగచక్కరసము - అందు జిగురు - కందగడ్డ - ఆడవికండ - వీనితో అష్టక్షారములు - పంచలవణములు - త్రికటుకములు వీనినికలిపి పాదరసము నందు జేర్చి బాగుగా మర్దించినచో అట్టి రసము అష్టలోహములను దినుము 1 ఇచట వ్రేవచెప్పిన "అధాతోరసబంధాధికారం వ్యాఖ్యాన్యాయః" అనెడి ప్రతిజ్ఞాప్రకారం రసబంధనిధిని జెప్పవలసియున్నది. అయ్యది యిచట గానరాకుండుటచే గ్రంథపాఠమైనట్లు హింసవలసియున్నది.

సూ. అధాతో వాతాదిరోగ నిగ్రహారసయోగాన్ వ్యాఖ్యాన్యాయః ॥

టీ. రసబంధనిధిని జెప్పిన సీదప వాతాదిరోగవినిత రోగములను హరించెడి రసయోగములను జెప్పవంటిమి అని ప్రతిజ్ఞ చేయుచున్నాడు.

స్వ చ్ఛం ద ఖై ర న ర స ము (వాతహారము)

మూ. గంధం తాళకమాక్షి కాయసరజః సూతేంద్ర మిశ్రికృతం |
 పత్థ్యాత్యూషణమగ్ని మంధసురసాశ్చం గీవిషంటంఠం |

తృ తీ యా ధి కా ర ము

దత్వాఖిల్యతలెవిధాయమృదితం నిర్గుండి ముండీరపైః
 గుంజాయగ్మమితాశ్చ తస్య గుటికానిఘ్నంతివాతం ద్రుగ్ధం ॥2॥

టీ. గంధకము-తాళకము-మాక్షికభస్మ-ఉమ్మభస్మ-రసభస్మ-కరక్కాయ-త్రికటుకములు-నెల్లిచెట్టు వేళ్లు-సర్పాక్షి-అతివస-వత్సనాభి-వెలియారం-వీటిని ఖిల్యమందుంచి, వావిలి-బోడతరము-వీటిరసముతో బాగుగామర్దించి రెండు గుంజలయెత్తు మాత్రలుజేయవలెను. ఇవివాతమును హరించును 2

తీ క్ష ము ఖ ర స ము (ఇది పితృహారము)

మూ. తీక్షం శుల్బసురాయపంచగగనం తాపీరుహంతాళకం |
 గోదంతంరస రాజమిశ్రితసమంధృత్వాచఖిల్యేభివక్ |
 ద్రాక్ష-గౌరపదాపయోజబిసిసి కందాన్వితాచామృతా
 ఘృష్టాస్తాయష్టైరసైస్పితామఘయుతాగద్యాణమాత్యావటి 3
 పితృహంతిచపితృసంభవగదాన్ సర్వాంశ్చపితృజ్వరాన్
 కాసశ్వాసగళామయాన్ క్షయత్రమాదాహోశ్చశోషంభృశం |
 భక్ష్యానేత్రమతానిశీధసమయే స్వప్నేప్రసాదీకృతోనామా
 తీక్షముఖోరసో త్రమవరః శ్రీనాగబోధోదితః ॥

టీ. ఉమ్మభస్మ-తామ్రభస్మ-కాంతభస్మ - అభ్రకభస్మ - మాక్షికభస్మ, తా కము-గోదంతహారితాలము - రసభస్మ-వీటినిన్నిటిని గమం గాచేర్చి ఖిల్యమున ద్రాక్ష-గౌరపదము (అనగాబం గారుఅరటినుంపు)-కలువదుంప-తామరదుంపతిప్పసత్తు-పంచదారవీటినిగలిపి యష్టిముఘకకమాయము-తేనే-వీటితో మర్దించి గద్యాణ ప్రమాణమునమాత్రలుచేయవలెను. 3

రోషుబలబలములను గమనించి పూటకు యొకటిరెండు మాత్రల చొప్పున నేవించినచో పితృము-పితృజ్వరరోగములు - పితృజ్వరములు - కాస-శ్వాస-గళరోగము-క్షయ-దస్పి-తాపము-శోష-వీటినిహరించును. ఇది తీక్షముఖ రసమును పేరుగలది; ఆర్ధరాత్రమున స్వప్నమందు నాగబోధునిచే అనుగ్రహింపబడినది. (ఇట్లు చెప్పటచే నాగార్జునకు యీ నాగబోధుడనువాడు గురువని చూచింపబడుచున్నది) 4

ర సేంద్ర మంగళము

సంకోచ శుల్బ రసము (కఫహారము)

మూ. శుల్బం తాళక తాండవం ధ్వని ఘనీ సూతేంద్రగోళంకృతం॥
కాశ్మీరం సురదాళిరార్ద్ర కటుకాణో శాతకీ సైంధవం॥
నిర్దుండీద్రీస్తుప్త బద్దగుటికా క్వాధేప్యర్చిప్రైతథా శ్లేష్మాణం
వినిహంతి శీర్షజగదాన్ సంకోచ శుల్బోరసః 5

టీ. తామ్రభస్మ - తాళకతాండవము(తాలకపతంగము - తాలక సత్వము) ధ్వని అనగా ఘోషము అనగాకంచుభస్మ - అభ్రకభస్మ - రసభస్మ - కుంకుమ పువ్వు - దేవదాళి - అల్లము - కటుకగోపిణి - చేతివీర - సైంధవలవణము - వీటిని వానిలి రసముతో మర్చించి గుటికలుజేసి కఫహార కషాయములతోగాని, అరిష్టము లతోగాని సేవించినచో కఫమును - శిరో లోగములను హరించును. ఇది సంకోచ శుల్బ రసమున బడును. 5

మంధానభై రవరసము (వాతపిత్తహారము)

మూ. సూతం శుల్బశిలాలకాంబరఘనం సంకుట్ట్యమిశ్రీకృతం
కుప్తం నాగబలావిదారిచవరీ గోకంట్కైరండకం ।
దత్వాఖల్వతతేవిమర్శ్య సుద్ధృణం వర్షాభువః స్వైరస్యైః
గద్యాణైకమితా నిబద్దగుటికానాతంచపిత్తంజయేత్ 6

టీ. రసభస్మ - తామ్రభస్మ - మణిశిల - తాలకము - రెండుభాగములు ఆభ్రకభస్మ - చంగల్వోష్ణు - జిలికబీర - నేలగుమ్మడుగడ్డ - పిల్లితేగలు - పల్లెలు - ఆముదపువేళ్ళు వీటిని ఖల్వముంచుచి గలిజేయ స్వరిముతో బాగుగా మర్చించి గద్యాణ ప్రమాణమునూత్రాలు జేసి సేవించినచో వాతపిత్తప్యాగులు హరించును. 6

గగన గర్భరసము. (కఫవాతహారము)

మూ. అధ్రింతాళక తామ్రీతిక్ష్ణ సురభం సూతం సమానాం
శికంభాణ్ణీకట్టలధాన్య కాంబునివచా శృంగీచ శుంఠీశివా ।
ఏషాం పర్పటక ద్రవేణరచితా గద్యాణ మాత్రావటి
లీఘాసామధునాని హంతిసహసా శ్లేష్మాన్వితం మారుతం 7

తృతీయాధికారము

టీ. అభ్రకభస్మ - తాళకము - తామ్రభస్మ - కుంకుభస్మ - సువర్ణభస్మ - రసభస్మ - సమాన భాగములుగా గ్రహించి గంటుబారంగి కట్టలము - ధనియాలు కుంకుమ - వస - కర్పాటకశృంగి - శొంఠి - కరక్కాయ - వీటినిగూడ కలిపి పర్పటక కషాయముతో బాగుగా మర్చించి గద్యాణప్రమాణమున మూత్రాలుజేసి తేనెతో సేవించినచో కఫవాతమును హరించును ॥7॥

కాంతవల్లభరసము (కఫపిత్తహారము)

మూ. కాంతం సూతకశుల్బగంధకరజః క్షారానలం పవ్నకంతా
యంతీకుటజస్య బీజమ మృతాభూనిం బయుక్తా వటి ।
కార్యావర్పటక ద్రవేణ సుధిమూలీఘా బలాసాన్వితం
పిత్తం వృక్షమివా శనిర్బలవటి నాశ్చన యెదంజనా 8

టీ. కాంతభస్మ - పాదరసము - తామ్రభస్మ - గంధకము - యవక్షారము - చిత్రమూలము - ఏనుగసహదేవి - కల్కగారుగ - శొడిశపాల - తిప్పతీగ - నేల వేము - వీటిని పర్పటక కషాయముతో బాగుగామర్చించి మూత్రాలుజేసి సేవించినచో పిడుగు వృక్షమును నశింపజేయుచందంబున కఫపిత్తవ్యాధిని త్వరలో నశింప జేయును. 8

జయమంగళరసము (సన్నిపాతహారము)

మూ. తాలంతాప్యజ గంధకంచ విమలం కాంతారత్నాభ్రకం
మండుారం కులిశం సురాయసఘనం వైభిస్సమం సూతకం ।
నంధ్యాకండ ససింధువారమధుకం శృంగీవిషం టంకణం బోలం
చిత్రకలాంగలీ సమరిచా నిశ్చోషకుల్యావిషా 9
ఏభిస్సర్వసమాంశకైస్సు విభినాబద్ధా ద్విగుంజావటి
మాధూకై స్ఫులితైస్త్రిదోష జగదెనస్యేచ పానెహితా ।
కృత్వానేత్రీయుగేం జనం చవిధినా తత్సన్నిపాతం జయేత్
వైద్యైస్తైక మచేతనంచ విషమం తాపంహిసహోష్ణితం ॥ 10

టీ. తాళకము - మాక్షికభస్మ - గంధకము - విమలభస్మ - కాంతభస్మ
రెండుభాగములు - ఇత్తడి భస్మ - ఉక్కుభస్మ - అద్రభకభస్మ రెండుభాగములు -
మండురము - వజ్రభస్మ - వైవిష్టువులన్నిటికి నమంరసభస్మ - గొడ్డుఆగాకరదుంప
వావిలి - యష్టిమధుకము శృంగియ నెడి విషము - వెలియారము - బోళిము - చిత్ర
మూలము - పొలినుంప - మిరియాలు - శొంఠి - తిప్పతీగ - ఆతివస - పిటినిఅనగా
గొడ్డుఆగాకరదుంప మొదలు గాగల యీవస్తువులను తాళకము మొదలు రసభస్మ
వరకు యున్న వస్తు సమాహముకు తుల్యముగా జేర్చి ఇప్పుచక్క కషాయముతో
మర్చించి రెండుగుంజల ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి సన్నిపాతమును సస్య -
పాన - అంజనము మొదలగు క్రియల కుపయోగించినచో, చైతన్యకూన్యకై వైద్యు
లచే యసాధ్యమని విడువబడిన సన్నిపాత జ్వరముగలవాడైనను జీవించును - విషము
జ్వరము తాపజ్వరముగూడ హరించును. 10

బడబాముఖరసము సూతికాచాతహరము

మూ॥ శుద్ధసూత స్యభాగైక తామ్రచూర్ణంచ తత్సమం
ద్వాభాగా గంధకస్యైవత్రిభాగంకటు కత్రయం॥ 11

వహ్నిండత్వాతు భాగైకం కుష్ఠభాగసమన్వితం
జ్వాలాముఖరసైః ప్రాజ్ఞః సర్వమైకత్రమర్దయేత్॥ 12

గుటీమధుఘృతైర్బద్ధా బదరాస్తి ప్రమాణతః
బడబాముఖసగ్జాయం సూతికావాత నాశనీ॥ 13

టీ. శుద్ధరసము 1 భాగము - తామ్రభస్మ 1 భాగము - గంధకము 2 భాగ
ములు - 3 భాగములు త్రికటుకలు 11

చిత్రమూలం 1 భాగము - చంగత్వకొప్పు 1 భాగము - అగ్నివెండ్రుపురసము
తోలెస్సగా మర్చించి. 12

టీ. నె - నెయ్యిగలిపి రేగుంజలవలె మాత్రలుజేసి సేవించినచో సూతికా
వాతము హరించును. ఇయ్యది బడబాముఖరసమునబడును. 13

సూతవటీ-సర్వాభిఘాతహరము

మూ. కృత్వాగంధక పిష్టికాంచ గగనం తాపీభవోదుంబరం
కాంతంభ్రామకచూర్ణ సూతకసమం వై క్రాంతతాలాన్వితం
పత్న్యాత్యూహణ రాజన్మక్షమమరీ కూమ్మాండతోయైఃకృతా
సిద్ధా సూతవటీ నివంతి సమానా సర్వాభిఘాతంమహత్. 14

టీ॥ రసగంధక పిష్టినిజేసి అదియు - అభ్రకభస్మ - మాక్షికభస్మ - తామ్ర
భస్మ - కాంతభస్మ 2 భాగములు - భ్రామకమునుకాంతభస్మ - రసభస్మ - వైక్రాంత
భస్మ - తాళకము - కరక్కాయ - త్రికటుకములు - రేలకాయగుంజ - చాగ -
పిటిని బూడిదగుమ్మడికాయ రసముతోమర్చించి మాత్రలుజేసి సేవించినచో సర్వాభి
ఘాతజ్వరములున్ను హరించును. ఇయ్యది సూతవటీ యనబడును. 14

అజీర్ణహరరసము (లేక) అగ్నికారిణీగుటిక

మూ గంధాశ్మపిష్టిరగనం సుసైంధవం సౌవర్చలం గ్రింధిక
చవ్యచిత్రకం | కృష్ణాప్యజాజీ జరణం శివాలథా శుంఠీ
సమాంశైర్గుటికాగ్ని కారిణీ. 15

టీ. రసగంధకపిష్టి - అభ్రకభస్మ - సైంధవలవణం - పిప్పలికట్టె - చవ్యము
చిత్రమూలము - పిప్పళ్లు - జీలకర్ర - నల్లజీలకర్ర - కరక్కాయ - శొంఠి పిటిని
సమభాగములుగా గ్రహించి సీటితోమర్చించి మాత్రలుజేసి సేవించినచో అజీర్ణమును
హరించును. ఇయ్యది అగ్నికారిణీ గుటికయనియు; అజీర్ణహరరసమనియు శాస్త్ర
బడును. 15

అగ్నిదీపనరసము (లేక) గంధాద్యరసము.

మూ. గంధాశ్మాగగనం సుతీక్ష్ణహరజం సర్వైఃసమాంశైఃకృతం
మాక్షీకంజరణం కణా కృమిరేపుః సౌవర్చలంసైంధవం
చవ్యంచిత్రకనాగరం సమరిచంపత్న్యాన్వితం గ్రింధికం
ద్వైజాజీమజమోద వేతససమం కుమ్మంత్వజ్జిర్ణాపహం. 16

టీ. గంధకము - అభ్రకభస్మ - ఉక్కుభస్మ - రసము - మాక్షికభస్మ -
నల్లజీలకర్ర - పిప్పళ్లు - వాయువిడంగాలు - సౌవర్చలలవణము - సైంధవ లవ
ణము - చవ్యము - చిత్రమూలము - శొంఠి - మిరియాలు - కరక్కాయ - పిప్పలి

కటె - జీలకర్ర 2 భాగములు - అజాపాదము - డేలేనామ్లము - చంగల్వకొమ్మ -
వీటిని మర్చించి గుటికలుజేసి సేవించినచో ఆశీర్వము హరించును. దీనిని అగ్నిదీపన
రసమనియు, గంధాద్యరసమనియు అనెదరు. 16

మేఘనాదరసము - సర్వవాతజ్వరహరము.

మూ. గంధాశ్మచూర్ణేనఘనం సుమారితం రసేంద్రరాజస్య
శతేనచారితం | కషాయవర్ణేణ దృఢం సుమూర్చ్ఛితం
నిహంతి వాతజ్వరవాతజాన్ గదాన్. 17

టీ. ఆభ్రకమును గంధకముతో తెన్నగా భస్మముజేసి రసమునందు 10) రెట్లు
చారణజేసి మూర్చన ద్రవ్యకషాయములతో దృఢముగా మూర్చనజేసి సేవించినచో
వాతజ్వరమును - ఆకీతివాతతోగములను హరించును. ఇయ్యది మేఘనాదరస
మనబడును. 17

సింహనాదరసము, సర్వపిత్తజ్వరహరము.

మూ. గంధకేసహతం బ్రహ్మ సమసూతేనచారితం |
గుటికాస్యాత్ కషాయేణ పిత్తజ్వరహరీమతా. 18

టీ. బ్రహ్మను అనగా బంగారమును గంధకముతో భస్మజేసి (బ్రహ్మయనగా
రాగియని కొందరి యభిమతముగాని యట్లుగాదు; ఆట్లయినచో హంసనాదరసమున
కున్న దీనిని భేదములేకయుండును.) దానిని సమభాగరసమునందు చారణజేసి
మూర్చన ద్రవ్యకషాయముతో మర్చించి గుటికలుజేసి సేవించినచో సర్వపిత్తజ్వర
ములు హరించును. ఇచట బ్రహ్మశబ్దమునకు బంగారము అనెడిఅర్థము 'హిరణ్యగర్భ
గర్భఘంపేమ' యనెడి స్మృతినిబట్టి సాధింపబడినది. 18

ద్వితీయసింహనాదరసము, లేక గజేంద్రరసము, సర్వాంగ
జ్వరహరము: సర్వాగంతుజ్వరహరము.

మూ. స్వర్ణస్య షోడశాంశేనచారితోఽపి యదారసః |
స్వాస్మార్చ్ఛితః కషాయేణ సర్వాంగజ్వరనాశనః. 19

టీ. రసమునకు 16వ వంతు బంగారమును చారణజేసినప్పటికి "మూర్చ్ఛిత్యా
హరతియబం" అనెడినూత్తమునుబట్టి, యజ్జీరసమున కషాయగర్భముచే మూర్చనకొంది

సర్వాంగజ్వరమును, సర్వాగంతు జ్వరములను నశింపజేయును. దీనికే గజేంద్ర
రసమని నామాంతరముగలదు. 19

హంసనాదరసము, కఫజ్వరహరము.

మూ. రసఃస్వాద్ధంసనాదాఖ్యో మ్లేచ్ఛ చూర్ణేనచారితః |
మర్చితఃస్వాత్కషాయేణ శ్లేష్మజ్వరహరోమతః. 20

టీ. తామ్రముతో సమచారణము చేయబడిన రసము కషాయవర్ణముతో
మూర్చనకొనింపబడి కఫజ్వరములను హరించును. ఇయ్యది హంసనాదరస
మనబడును. 20

నాగేంద్రరసము, సన్నిపాతహరము.

మూ. సువర్ణచారితం సూత మప్త మాంశే యదాభవేత్ |
మర్చితం జ్వరహృత్కాస్త్యైః సన్నిపాతం వ్యపోహతి. 21

టీ. యెనిమిదవవంతు బంగారముచే చారణచేయబడిన రసమును జ్వరహర
కషాయములతో మర్చించినచో నాగేంద్రరసమనబడును. ఇయ్యది సన్నిపాతములను
హరించును. 21

ఖగేంద్రరసము సర్వాతీసారహరము

మూ. సుశక్తంతీక్షణచూర్ణంతు రసేంద్రసమచారితం |
కాంచనార రస్సైర్ఘ్యం సర్వాతీసారనాశనం. 22

టీ. మృదువైన ఉక్కుచూర్ణమును సమభాగరసమునందు చారణజేసి దేవకాంచన
రసముచే మర్చించి సేవించినచో సర్వాతిసారములు నశించును. దీనిని ఖగేంద్రరస
మందురు. 22

దర్దురరసము - ప్రవాహికా - గ్రహణీ - కృమిహరము.

మూ. మంఢాకాయసజం చూర్ణం సమం సూతస్యచారితం |
దంతీ ద్రవేసంఘృష్టం గ్రహణీ దోషనాశనం. 23

టీ. సత్తుతోకలిపిన ఉక్కును ఉక్కుమిగులునట్లు కొలిమిలో యూదినచో
మంఢాకాయసజమనబడును. దానిని సమభాగనూతమునకు చారణజేసి దంతికషాయ
ముతో మర్చించి సేవించినచో గ్రహణీ మొదలగు రోగములు హరించును. మంఢాక
మనగా నల్లమందని కొందరియభిప్రాయము. 23

భస్మసూతకరసము - యక్షురోగహరము.

మూ. కాంతంగంధక సహితం సూతేజ్జగంచ తత్కృతంభస్మ |
మూషాయంత్రేనిహితం సాక్షాద్యక్షేచ నిహంత్యాసు. 24

టీ. కాంతము - గంధకము - వీటినిరసమును చారణచారణలనుజేసి దానిని
ఘ్నాసలో బెట్టి భస్మజేసి సేవించినచో యక్షురోగము హరించును. 24

మృగాంకరసము - రక్తపిత్తహరము.

మూ. కడారమాయసం చూర్ణం సూత్రేంద్రీసమచారితం |
లోహారివర్గ సంఘృష్టం రక్తపిత్తహరంపరం. 25

టీ. కడారమనెడి ఉక్కున చూర్ణించి సమభాగరసమునకు చారణజేసి లోహ
మునకు శత్రువర్ణముగు ద్రవ్యములతో ఆనగా కలబంద మొదలగువాటితో మర్దించి
సేవించినచో రక్తపిత్తము హరించును. 25

ద్వితీయ భస్మసూతకరసము - సర్వరోగహరము

మూ. శ్వేతంరక్తం తథాపీతం శ్యామం కృష్ణం చ కర్పూరం |
జాయతే చపలం శ్రేష్ఠమేకవర్ణం క్రీమేణావై. 26

సర్వేషాం చోత్తమం కృష్ణం విజ్ఞాతవ్యం ప్రయత్నతః |
పీతగంధకసంయుక్తం కుమారీరస సంయుతం. 27

కృష్ణవర్ణంభవేద్భస్మ దేవా నామపి దుర్లభం |
సర్వరోగేషుదాతవ్యం యోగవాహి రసాయనం. 28

టీ. చపలము, తెలుపు - యెరుపు - పసుపు - శ్యామవర్ణము - నలుపు -
కర్పూరవర్ణము - అనెడివర్ణములు గలదిగా నున్నది. అంకు శుద్ధవర్ణములగు, తెలుపు -
యెరుపు - పసుపు - నలుపు - అనెడివర్ణములుగల చపలములు ఉత్తరోత్తరముగా
శ్రేష్ఠములైనవి. 26

గాన నలుపురంగుల చపలము సర్వశ్రేష్ఠమైనది. (ఆట్టి కృష్ణచపలమును
అనుమాట అధ్యాహారము) పచ్చగంధకముతోకలిపి కలబందరసముతోనూరి (లఘు
పుటంబిడి అనుమాట అధ్యాహారము) నచోకృష్ణవర్ణముగలభస్మంబగును. ఇది యోగ
వాహి; సర్వరోగములను హరించును. రసాయనమైనది. దేవతలకుగూడ దుర్లభ
మైనది. 27 - 28

తృతీయ భస్మసూతకరసము, సర్వరోగహరము.

మూ. నిర్గుండీరససంయుక్తం చపలేన సమన్వితం |
రక్తవర్ణం భవేద్భస్మదాడిమీ కుసుమోషమం. 29

టీ. చపలము పాదరసము (పాదరసముఅనుమాట అధ్యాహారము)వీటిని వావిలి
శసంతో మర్దించి(లఘుపుటంబిడి అనుమాట అధ్యాహారము)నచో దానిమ్మపువ్వుతో
తుల్యముగు యెరుపురంగుల భస్మయగును. ఇది సర్వరోగములను హరించును. 29

చతుర్థ భస్మసూతకరసము, వలీపలితహరము.

మూ. వారాహీరససంయుక్తం రసకేససమన్వితం |
శ్యామవర్ణం భవేత్సూతం వలీ పలితనాశనం. 30

టీ. కఫరితోగూడిన రసమును సేలతాడిగడ్డ రసముతోనూరి (లఘుపుటంబిడి
అనుమాట అధ్యాహారము) నచో శ్యామవర్ణముగల భస్మయగును. ఇది శరీరము ముడు
తలుపడుట - తలనెరయుట - వీటినిబోగొట్టును. 30

చెప్పిన యోగములన్నియు రసాయనములగుటకు నియమము.

మూ. అభ్రకంపేమబీజం తు సర్వత్రైవ ప్రయోజయేత్ |
రసంకృష్ణం మృతందేవం సర్వామ యవినాశనం. 31
జ్వరాధికారే యే బ్రోక్తాః లోహజీర్ణాశ్చయేరసాః |
అనేన క్రమ యోగేన సర్వే తే స్యూ రసాయనాః 32

టీ. జ్వరాధికారములో జెప్పిన స్వచ్ఛందభైరవరసము మొదలుగాగల రస
ములయందున్న; ఇనుము మొదలగు లోహములు జీర్ణమునొందిన రస సామాన్యముల
యందున్న, అభ్రకసత్వము - బీజముగాచేయబడిన బంగారము - మృతమై కృష్ణ
వర్ణముగలిగి మహాదేవతుల్యమై సర్వరోగములను హరించెడి పాదరసము వీటిని జేర్చి
నచో నయ్యవి రసాయనములగును. ఆనగా "యజ్జిరావ్యాధివిధ్వంసి భేషజం తద్రా
సాయనం" అనెడి వచనములకు పాత్రీయలై జ్వరాదివ్యాధులను బోగొట్టును.
తేనిచో రసాయనములు కాకాలవని "నజలదకలధాత పాకహీనః స్పృశతిరసాయన
శామితిపృతిజ్ఞా" అనెడి ఈశ్వరోక్తిచే రూఢిగా జెప్పబడినది. 31, 32

హేమసూతరసము, జరావ్యాధిహరము.

మూ. సూతం హేమసమం మర్ద్యం విష్టికార్థేనగంధకం |
ద్విపదీం రజసీం రంభాం మర్దయేట్టంకణాన్వితం, 33

నష్టపిష్టంచశుష్కంచ అంధమూష్యాంనిధాపయేత్
తుమాగ్నినా లఘుపుటం దత్వాభస్మత్వ మానయేత్ || 34

భక్షణాత్ సాధకేంద్రశ్చదివ్య దేహమవాపుషయాత్ |
సర్వవ్యాధీన్ జరాం హంతి పలమాత్రాచ్ఛసూతకం. 35

టీ. రసమునకు సమముబంగారమునుగలిపి పిష్టియగునట్లు మర్దించి దానికి యర్ధ భాగము గంధకమునుజేర్చి కొద్దిగావెలిగారమును గలిపి, భూమండలి - పసుపు - ఆరటిదుంప - పిటి రసములతో. నష్టపిష్టియగునట్లు బాగుగామర్దించి యెండించి అంధ మూషయందుంచి ఉమకనిష్పలో లఘుపుటంబిడిననా భస్మయగును. 33 - 34

అట్టిభస్మను పలప్రమాణమును మాత్రాప్రమాణముతో కేవలించినయెడల సర్వరోగములు ముడిమితనము ఇవి సశించుటయే గాక దివ్యశరీరముగూడ గల్గును. 35

వైక్రాంతభస్మసూతకరసము - లేక - వైక్రాంతరసము
రాజయత్యోది సర్వరోగహరము - ధాతువేధకరము.

మూ. పునరన్యత్రవత్క్యమి వైక్రాంత విధిలక్షణం |
వైక్రాంతే కరసంప్రాప్తే కస్యలోకేదరిద్రితా. 36

తేచసప్తవిధాః ప్రోక్తాః కర్మతేషామనేకధా |
శ్వేతారక్తస్తథా పీతాసీలాః పారావతప్రభాః. 37

మయూరగళసంకాశాస్తథామరకతప్రభాః ||
తేషాంకర్మప్రవత్క్యమి యాదృశం యస్యజాయతే. 38

శ్వేతంతు మూర్ణయేత్సూక్తం వ్యాఘ్రికందోదరేషీపేత్ |
స్వేదయేత్త్రి దినం యావదవిచ్ఛిన్నందృఢాగ్నినా. 39

సుస్వేదితంతతోజ్జాత్యా ప్రక్షిపేత్సూరదంసుధీః |
తత్క్షణజ్జాయతే భస్మహాయమూత్రేణ మర్దయేత్. 40

సుసిర్వాణం తతోజ్జాత్వాపలంపలశతేషీపేత్ |
తారే తు జాయతేభస్మ విశుద్ధస్ఫటికాకృతి. 41

తత్సూతే మేలయేద్భస్మ సమభాగే విచక్షణః |
చారయేద్రజతం సూతే హయమూత్రేణ మర్దయేత్. 42

అంధమూష్యాం దదేదగ్నిం కారీం వా తుషోద్భవం |
అహారాత్ప్రీతి రాత్ప్రీ వా భవేదగ్ని సహారసః 43

స్పర్శేనసర్వతోహాని రజితం చకరిష్యతి |
రక్షేస్యర్థకృతే కర్మజరావారిద్ర్య నాశనం. 44

తస్మిన్ వ్యాఘ్రిపదీకం దే స్వేదయేద్దర్శయాయతః |
భావయేత్సప్తవారాంశ్చ రసశ్చైవ పలస్తథా. 45

తచ్చైవ పలమేకంతు క్షిపేదేమపలేబుధః |
ప్రాశ్నోతి భస్మతాం సర్వం పునర్దేమ శతేషీపేత్. 46

భస్మతాం యాతి తిత్సర్వం శుద్ధహేమ సమప్రభం |
తద్భస్మతు రసేంద్రేణ పునరర్ధేన మేలయేత్. 47

భవేదగ్ని సహోష్ణేషు స్తతస్సిద్ధ రసోభవేత్ |
విధ్యతేసర్వలోహాని కనకం శోభనంభవేత్. 48

దారిద్ర్యనాశనం సూతం సర్వలోకానుకంపనం |
పీతస్తు హేమ కారీ స్యాత్ స్వేదితోవ్యాఘ్రికందకే. 49

భావితో వాజమూత్రేణ సారదీయోమహారసః |
పలంపలశతే క్షిప్య పునర్దేమ శతేషీపేత్. 50

హేమసూతేన తత్సూతే ణోటివేధిభవేద్రసః. 50 1/2

టీ. వైక్రాంత విధానమును చెప్పుచున్నాను:- వైక్రాంతము చేజిక్కినవా లోకములో దరిద్రమెక్కడిది? దరిద్రములేదని భావము.

అవైక్రాంతములు, శ్వేత - రక్త - పీత - నీల - పారావతపృథ - మయూర గళపృథ (శమలికంఠపురంగులది) - మరకతపృథ - అని 7 విధములు గానున్నవి. వీటిపనులుగూడ నానావిధములు గానున్నవి. వాటిని వివరించుచుంటిని. 37, 38

తెల్లవైక్రాంతమును మెత్తగాపొడిచేసి వ్యాఘ్రీకండము (రససారములో వర్ణింపబడిన రసాపధి విశేషము) యొక్క గర్భములో నుంచి 3 అహారాత్రములు దృఢాగ్నితో స్వేదము చేయవలెను.

బాగుగా స్వేదమైన యా వైక్రాంతచూర్ణములో సమభాగము పాదరసమును కేర్చినతోడనే భస్మమగును అనగా దానిని ఆశ్వమూత్రముతో మర్దించి (లఘు పుటంబిడిన అనుమాట అధ్యాహారము)న బాగుగా భస్మమగును.

అతీతిని లెస్సగా మృతమైనట్లు తెలుసుకొని అట్టిభస్మ నొకపలమునుగ్రహించి 100 పలముల వెండిలో గలుపవలెను. అదిస్ఫటికమువలె నిర్మలమగుభస్మయగును. 41

దానికి సమముగా పాదరసమును గలిపి ఆశ్వమూత్రముతో మర్దించినచో రస మందది బాగుగా కలిసిపోవును. 42

దానిని ఆంధమాషలో పెట్టి యేరుపిడకలపొడితో గాని ఊకతో గానీ ఔషధ ప్రమాణమునుపట్టి యొక అహారాత్రముగాని 3 అహారాత్రములు గాని పుటంబిడి నచో పాదరసము అగ్ని సహముగును; అనగా నిష్ఫలయందు యెగిరిపోవక నిలచి యుండును. 43

అట్టి రసముయొక్క స్పర్శమాత్రముననే సర్వలోహములు వెండియగును. ఇట్లే ధనముకొరకై రక్త వైక్రాంతముతోగూడ చేయతగిన, జరాదారిద్ర్యములను నశింపజేసెడి క్రియా విశేషములుగలవు. 44

యెట్లనిన:- పూర్వోక్తమైన వ్యాఘ్రీకండమును (రక్తవైక్రాంతచూర్ణమును వైప్ర)కారముగ అనుమాట అధ్యాహారము) అర్ధయామునువరకు స్వేదనముజేసి పల ప్రమాణము పాదరసముగలిపి (అవ్యాఘ్రీకండరసముతో అనుమాట అధ్యాహారము) 7 సార్లు భావనజేసి. దానినొక పలమును గ్రహించి యొక పలప్రమాణ స్వర్ణముతో గలిపినచో యది భస్మమగును. దానిని 100 పలముల బంగారుతో గలిపినచో అదంతయు బంగారు వన్నెగల భస్మమగును.

దానికి రెట్టింపు రసముగలిపినచో ఆరసముగ్ని సహమైనస్థి రసమనబడును. ఈ స్థిరరసము సర్వలోహములను వేధించి బంగారు జేయును. దాదిద్ర్యమును. బోగొట్టి సర్వలోకమునను గ్రహించును. మహారసమును పీతవర్ణవైక్రాంతముగూడ వ్యాఘ్రీకండ మందు స్వేదము జేయబడి ఆశ్వమూత్రముతో భావన జేయబడినచో పారదీయమై అనగా రసబంధనాదుల నుపయోగించి స్వర్ణకరణ సమర్థమగును. 47, 48

ఎట్లన:- వ్యాఘ్రీకండమును స్వేదితమైన పీత వైక్రాంత చూర్ణమునకు సమం రసము కలిపి ఆశ్వమూత్రముతో మర్దించి (లఘు పుటంబిడి అనుమాట అధ్యా హారము)నచో భస్మమగును. దానికి 100 రెట్లు రసమును గలిపి (పుటంబిడిన యదంతయు భస్మమగును.)దానికి 100 రెట్లు బంగారు గలిపి (లఘుపుటంబిడిన యదంతయు భస్మ మగును.) 49, 50

అస్వర్ణభస్మమే సమము రసము గలిపిన (లఘు పుటంబిడిన నయ్యది రసమును బదము జేయును అనుమాట అధ్యాహారము) అట్టిరసము కోటి వేధయగును. 50

కృష్ణ వైక్రాంత యోగము-ధాతువేధకరము

మూ. కృష్ణ వైక్రాంతకం నత్యై వ్యాఘ్రీకండగతంబుధః 51
అశ్వమూత్రేణ సంస్వేద్య దినమేకం విచక్షణః!

తతః స్వేదనం చ వైక్రాంతం భాగమేకం సమాహారేత్ 52

మధ సూతస్య భాగైకం మర్దయేత్ ఖల్వమధ్యగం!
తారం దత్వా షడంశేన పునస్తత్రైవ మద్దయేత్ 53

తతస్సూతనమాయుక్తం పిష్టికాం కారయేద్బుధః!
విధ్యతే సర్వలోహాని స్పర్శ మాత్రేణతారతాం 54

టీ. కృష్ణవైక్రాంతమును గూర్చి చెప్పెదను. కృష్ణ వైక్రాంత చూర్ణమును వ్యాఘ్రీకండ గర్భమందుంచి ఆశ్వమూత్రముతో యొక అహారాత్రము స్వేదము జేసి అట్టిదాని నొక భాగము గ్రహించి శుద్ధ పాదరసము నొక భాగమునందు గలిపి బాగుగా మర్దించి అందు 6 రెట్లు వెండిని గలిపి బాగుగా మర్దించి పిదప రస మును గలిపి పిష్టికముజేసి (లఘుపుటంబిడి అనుమాట అధ్యాహారము)నచో సర్వలోహ ములను స్పర్శమాత్రము చేతనే వెండిని జేయును. 51, 54

- శ్వేత వైక్రాంతయోగ సిద్ధ రసము - జరా వ్యాధిహరము
 మూ. శ్వేత వర్ణంతు వైక్రాంత ముల్లువేతనభావితం |
 మర్దితం సప్తవారణతేనైవ ద్వివతాం ప్రజేత్
 తంద్రవం శుద్ధ సూతంచ మఘనా సహ మర్దయేత్ |
 తేన భక్షిత మాత్రేణ మాసేనై కేన జాయతే
 పురుషోనాత్ర సందేహోద్వృష్ట వర్షవయాః శుభః
 55
- టి. శ్వేత వైక్రాంతమును అష్టవేతసామ్లముతో 7 సార్లు భావనజేసి మర్దించి
 నచో ద్రవించును. అట్టి ద్రవమును-శుద్ధరసమును-గలిపి తేనెతో మర్దించి యొక
 మాసము రోజులు నేవించినచో పురుషుడు 16 సంవత్సరముల వయస్సు గలవాడ
 గను; యెంతమాత్రము సందియము లేదు.
 56, 56½
- తామ్రవర్ణ వైక్రాంతయోగ సిద్ధరసము, జరా వ్యాధిహరము
 మూ. తామ్ర వర్ణంచ వైక్రాంతం హింగుళేన సమన్వితం |
 మర్దితం చాప్లు వర్ణైః హేమాదీనాం మృతిప్రదం
 తద్భస్మనా సమం సూతం బంధమాయాతి నాన్యథా |
 తత్సూతం స్పర్శ మాత్రేణ సర్వలోహాని విధృతి
 వైక్రాంతస్య పలంప్యైకం హేమ్నః స్యాచ్చ పలంతథా
 పారదస్య పల ద్వైతు ఖల్వై సంస్థాప యేన్నృభః
 బాల రంఢారణో మూత్రైః మర్దయేచ్చ విచక్షణః
 అథవా ద్వౌ మహాషణ్యౌ కటుతుంబీద్రనాయుఃశీ
 భూఢాత్రీ మఘజీ వంత్యై వ్యాఘ్ని చోత్పల శారిభా
 అంజనీ చేక్షురా సిద్ధే సర్వాక్షీశర పుంఖకా
 నాయి తాయినికా వాపి ద్విశ్శృంగ్యుత్తరవారుఃశీ
 యుగళంతుయథాలాభం శ్రీ మూత్రైః పేషయేన్నృభః
 నష్టసిష్టంచ శుష్కంచ అంధమూష్యాం నిధావయేత్
 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63

- తుషకర్మాగ్ని నా భూమా నిధాయ స్వేద యెన్నుదు
 అహోరాత్రం త్రిరాత్రంవాశోభనం భస్మజాయతే 64
- ద్విరక్తికా ప్రమాణేన భక్షయెన్నుదు సర్పిషా 65
- త్రికటు త్రిఫలా యుక్తం జ్ఞాత్వా చాగ్ని బలాబలం
 సర్వం తద్భక్షయెద్యావదజరామరతాం ప్రజేత్ 65
- టి. రాగివలె యెర్రగానుండు వైక్రాంతమును ఇంగిలీకముతో గలిపి అష్టకర్ణ
 మతో మర్దించినచో నయ్యది హేమాది సర్వభాతువులను జంపును. అట్టి హేమాది
 భస్మతో సమముగా గలిపిన రసము బద్ధమగును. 57 58
- అట్టి రసముయొక్క స్పర్శచే సర్వలోహములున్న వెధింపబడి రజశముగను
 స్పర్ణముగను మారును. (యోగ విశేషమును దృష్టాంతము కొరకు తెప్పించున్నాడు)
 తామ్రవర్ణవైక్రాంతము వకపలము, బంగారము వకపలము, పాదరసము 2 పలములు,
 పీటిని ఇల్వములో నునిచిబాలరండయొక్క రజోమాత్రములతో మర్దించవలెను. 59, 60
- లేక రెండు మహాషణ్యులుగా ప్రసిద్ధములైన, చేదు ఆనప-చేదుపుచ్చ-నేల
 ఉకిరిగ-లియ్యమను బాల-వ్యాఘ్ని కందము-సుగంధిపాల, నల్లపత్తి చెట్టు గొల్లియ నెడి
 సిద్దాషణ్యులు రెండు-సర్పాక్షి, ములు వెంపలి-నాయి-తాయినిక-శృంగీద్వయము (ముడు
 భకము-జీవకము) ఉత్తరవారుణి అనగా ఎటిపుచ్చ పీటిలో రెంటినిగాని యధాలాభ
 ముగా అంతకధికమైన చాటినిగాని గ్రహించి (వైయాపభయోగమునకు గలిపి) శ్రీ
 మాత్రముతో నష్టసిష్టమగువరకు మర్దించి యెడించి అంధయాషలో బెట్టి, భూమిలో
 పాతిపెట్టి ఉమక-యేరుపిడకల చూర్ణము- పీటియగ్నితో మృదువుగా వకరోజుగాని
 మాడురోజులుగాని స్వేదము చేసినచో ప్రశస్తమగు భస్మయగును 61, 64
- అట్టి భస్మను రెండు గుంజలయెత్తుచొప్పన తేనె - నెయ్యితోగాని, త్రికటు
 కములతోగాని, త్రిఫలములతోగాని, అగ్నిబలమును గమనించి జరామృత్యువులు
 నశించువరకు నేవించవలెను. 65 65
- పిష్టికా భస్మసూతకరసము, అజరామకరము,
 రాజయక్షౌడి రోగహరము
 మూ. పునరస్య త్ప్రవక్ష్వామి పిష్టికా భస్మసూతకం 66

దేహలోహం భవద్వేన సర్వామయ వినాశసం
రసోపరసలోహానాం సర్వేషాంచ పృథక్ పృథక్
సత్వైర్బ్రజీ కృత్తైర్నైః పిష్టిం కృత్వాసమైస్సమాం
మారయేత్పూర్వ విధినా గర్భయంత్రే తుషాగ్నినా

67
68
టి. రసమునకు పిష్టికా భస్మ విధానమును జెప్పడ వినుము. ఇహ్యది దేహ
లోహ వేధలను జేయును. సర్వకోగములను హరించును. సమస్తములైన రసములు-
ఉపరసములు - లోహములు - వీటికి వేరువేరుగా సత్వములను దీసి వాటిని శాస్త్రోక్త
విధానముగా బీజములను జేసి మేలాపకములగు ఇతరవస్తువులతోగూడ రసమునకు
సమముగా గలిపి పిష్టినిజేసి పూర్వోక్త విధానముగా గర్భయంత్రమును తుషాగ్నితో
మారణ జేయవలెను.

గర్భయంత్ర విధానము

69
70
మూ. గర్భయంత్రం ప్రవత్సోమి పిష్టికా భస్మకారకం
త్య్రింగుళా మధ విస్తారే దైర్ఘ్యేణ చతురంగుళాం
మూషాంతు మృణ్మయీం దీరాంవర్తులం కారయేన్మృఖం
వింశభాగా ని లోణస్య భాగమేకంతు గుగ్గులోః

71
72
సుశ్లేష్ణం వేషయిత్వాతు తోయందత్వా పునః పునః।
మూషాలేపందృఢం బధ్వాలోణార్ధాం మృత్తికాం బుధః
తుషకర్షాగ్నినా భూమా నిధాయస్వేదయేన్మృదు।
అహోరాత్రం త్రిరాత్రం నారసేంద్రో భస్మతాం ప్రజేత్

73
74
వలీ పలిత నాశంచ కుర్యాద్వా ధాతురంజనం।
పలమాత్రేణ భుక్తేన జీ వేద్వర్ష శతం సరః
అత్యుష్ణ మతితీక్ష్ణంచ శాకాని పరివర్జయేత్
భోజనం చా పి కుర్వీత పయసా పిష్టికౌదనం

75
త్రిగుణం పరిహారః స్యా పాతాతపవివర్జనం।
న క్షోణో నచ వైచింతా నకర్తవ్యాః శుగాదయః

సర్వత్రాదికృమైజైవ గుంజా మాత్ర్రింతు భక్షయేత్।
యావత్స్యాక్ పలమాత్ర్రింతు అతఃకర్ష్యం నభక్షయేత్ 76

77
కృముకం శశినా యుక్తం తాంబూలన సమన్వితం।
ప్రాతరుద్ధాయ భుంజేత సిద్ధంతు సితకర్మణా

78
ఏవంభస్మ మయాఖ్యాతం అపరంచ ఫలం శుఃఖం।
యస్మాత్రం భక్ష యెన్నిత్యం క్రియా యోగసమన్వితం

79
సర్వవ్యాధినిర్మూక్తోహ్యజరామరతాం ప్రజేత్।
కేశాదంతానఖాశ్చైవజాయంతే చపునర్నవాః

80
దివ్యాదృష్టిః ప్రవ రైత సూతకస్య ప్రభావతః।
రాజయత్కౌ ప్రాణశ్యైత భస్మసూత ప్రభావతః

టి. పిష్టికాభస్మము చేయుటకు మఖ్యోపకరణము గర్భయంత్రమును జెప్పె
దను. 3 అంగుళముల వెడల్పు 4 అంగుళములు పొడవుగల మట్టిమూగను పొడవు
గను గుండ్రని ముఖముగలదిగను జేయవలెను(మూసనుజేయుటకు) 20 భాగములు
లోణము అచగా సున్నము ఒకభాగము గుగ్గిలము. మె త్రనిమన్ను పదిభాగములు
పీనిని బాగుగా నీటితో మర్చించి ఆముద్దతో మూసను కట్టవలెను. 69 71

అట్టిమూసయందు ఔషధమునుంచి భూమిలో పాతిపైట్టి, ఉమక - ఏరు
పిడకల చూర్ణము వీటినిపస్తతో ఔషధప్రమాణాన సారముగా వకరోజుగాని
3 రోజులుగాని మృదువుగా స్వేదనముచేయవలెను. మూసయందొషధము భస్మ
మగును. (ఇదియే గర్భయంత్రము, యీ యంత్రములో ఔషధము, మాతృగర్భ
మందు పిండము పాకమునందరీతిని భూగర్భమందు మందాగ్నితో పాకమునందును
గాన దీనికీనామము సార్థకమైనది). 72

అట్టి భస్మము మదితనమును పోగొట్టును. ధాతురంజనజేయును అనగా వేధ
జేయును. వక పలం ప్రమాణము జేపించినచో మనుజుడు 100 సంవత్సరములు
జీవించును. 73

దీనిని శ్రవించు కాలములో మిక్కిటమగు పులుపు - తీక్షణ(ఘాటు)ము గల వస్తువులను శాకము (ఆకుకూర)లను వర్జించవలెను. వష్టికధాన్యపు అన్నమును పాలతో భుజించవలెను.

74

వాతాశ్మవివర్జనము అనగా గాలి - యెండ వీటిని పరిహరించుట కి రెట్లు (అపత్యమును అనుమాట ఆధ్యాహారము) పరిహరించినట్లగును అనగా గాలిని - యెండను ముఖ్యముగా విడువవలెననిభావము. కోపము - విచారము - దుఃఖించుట - మొదలగు మనస్తాపకర క్రియలను విడువవలెను.

75

వైశేష్యమున బౌషధయోగములయందంతటను గుణాప్రమాణములో సేవించుట కారంభించి క్రమవృద్ధిచేయుచు సేవించిన బౌషధమొత్తము వక పలప్రమాణమైన తోడనే బౌషధసేవను మానవలెను.

76

శ్వేతక్రియ కుషయోగించు రీతిని చేసిన రసౌషధమును సేవించు కాలములో ప్రతిరోజునూ ఉదయకాలమందు షోకచుక్క - పచ్చకర్పూరం - తమలపాకులు వీటిని తినుచుండవలెను.

77

ఇట్లు భస్మవిధానము జెప్పితిని. దీనిఫలము లింకను గలవు. చెప్పెదవినును. సంస్కారములు - యోగములు - వీటిని లెస్సగా గూడిన రసమును ఎవడు నిత్యము సేవించునో. వాడు సర్వవ్యాధులచే విడువబడి జరామృత్యువులు లేనివాడగును. వానికి వెంట్రుకలు దంతములు - గోళ్ళు ఇవి యూడిపోయి క్రొత్తవి మొలచును. రసప్రభావముచే దివ్యదృష్టికలుగును. రాజయశ్చు గూడ వలించును.

78 80

గు ల్క హ ర ర స ము.

మూ. కాంస్యం చూర్ణీకృతం సూతం పూర్వయోగవిధానతః; భక్షితం క్రమయోగేన సర్వగుల్మం వ్యపోహతి॥

81

టీ. కంచు చూర్ణము - రసము - వీటిని పూర్వయోగ ప్రకారముగా గర్భ యంత్రములో భస్మముజేసి క్రమయోగముగా సేవించినచో సర్వగుల్మలు హరించును.

81

హేమరసము, సర్వకుష్ఠహరము.

మూ. చాండాలీ రాక్షసీ వ్యాఘ్రీకుండగోళోద్భవైరసైః; బీజం సూతంచవైక్రాంతం మర్దయేత్ ప్రహరద్వయం

82

శుష్కంతల గోళకం కృత్వా అంధమూమ్నాం నిధాపయేత్ | శుష్కాం మూషాం తతః కృత్వా తుషకర్షాగ్నినాపుచీత్ 83

ఏక రాత్రంత్రీ రాత్రీం వా భస్మస్యాత్ శోభనం పరం | భస్మరూపోరసశ్చాసౌ సర్వకుష్ఠవినాశనః॥ 84

టీ. చాండాలియను దివ్యౌషధి - రాక్షసి (అనగా తులసి) - వ్యాఘ్రీకం దము - నామైకదేశేనామ గ్రహణం అ నెడి న్యాయమునుబట్టి కుండ అనగా కుండల యని గ్రహించవలెను; కుండలయనగా ఎర్రదేశకాంచనము - గోళ అనగా చాండా తీగ - వీటి రసములతో బీజముగా జేయబడిన బంగారము - పాదరసము - వైక్రాంతము వీటిని రెండు యామములు బాగుగా మర్దించి యుండలుక్తసి యెండలెట్టి అంధ మూషయందుంచి మూషనుగూడ బాగుగా యెండించి, ఉమక - ఏరుపిడగల చూర్ణము-వీటినిపృథో వకరోజుగాని కి రోజులుగాని బౌషధ ప్రమాణాను సారముగా పుటంబిడినచో ప్రశస్తమగు భస్మయగును. ఈ భస్మరూపముగు రసమే సర్వకుష్ఠలను హరించును.

82 84

సంకోచగోళకరసము, ప్రధనుప్రకారము, ఉదుంబరకుష్ఠహరము.

మూ. పక్త్యా గంధకమధ్యే ఘనసిప్తిం శుల్బపిప్ఠిమధవైవ | సంకోచితస్ససూతః ఉపయుక్తో హంతి కుషాదీన్. 85

టీ. అభ్రకరసములు గలసినపిప్ఠి, రాగి - రసముకలసినపిప్ఠి యీ రెంటినిగంధకమధ్యను పచనము చేసినచో అందలిరసము సంకోచమునందును, అయ్యది ఉదుంబర కుష్ఠ మొదలగు వ్యాధులను హరించును.

85

సంకోచగోళకరసము, ద్వితీయప్రకారము.

మూ. అమృతవిషపటోలం నింబపంచాంగయుక్తం త్రిఫలఖదిరసారం వ్యాధిఘాతం చ తుల్ధం | రసపలఘనమేకం గుగ్గులోర్భాగ యుక్తం జయతి విషవిసర్పం కుష్టరోగాన్ దశాష్ట. 86

86

టీ. శృంగియనే విషవిశేషము - చేతిపాట్ల - వేపపంచాంగము - త్రిఫలములు - కవిరి - కేల - కఫరి - పాదరసము - ఆభ్రకము - గుగ్గిలము - వీటిని పల ప్రమాణముచొప్పున గ్రహించి చూర్ణించి సేవించినచో విషము విసర్పము - అష్టాదశ కుమ్మలు ఇవి హరించును.

86

సంకోచగోళకరసము - తృతీయప్రకారము, రక్తవికారహారము.

మూ. పలత్రయం సూతకగంధకస్య పలాన్యధ త్ప్రీణికటుత్రయస్య | నిక్షిప్తఖల్వే త్ప్రీణినాని ఘృష్టం ఖరాశితా (పా|| ఖరాశికా) ద్ద్రాద్ధిక వహ్నితోయైః

87

తం మూకమూషాస్తీతగోళకంచ పచెద్దినైకం తుషవహ్నియోకాత్ | గుంజాద్వయంరక్త వికారజాలెసంకోచగోళాఖ్యర సోఽయముక్తః

88

టీ. పాదరసము - గంధకము - ఇవి 3 పలములు, త్రికటుకములు 3 పలములు) - వీటిని ఖల్వములోనునిచి, ముడుగుదర్శ - నల్లగరికి - (తుంగ ఖరాశిక - గడ్డలు) అల్లము - పచ్చిధనియాలు - చిత్రీమాలము - కురువేరువీటితో అనగా వీటికషాయముతో 3 రోజులు మర్దించి. ఆంధమాషయందుంచి ఉమకనిప్పుతో వకరోజు పచనముజేసి రెండుగుంజల ప్రమాణము చొప్పున సేవించినచో రక్తవికారము హరించును. ఇయ్యద్దీసంకోచ గోళకరసమనబడును.

87 కి

సంకోచగోళకరసము, చతుర్థప్రకారము, శ్విత్రకుష్టహారము.

మూ. శుద్ధం రసం లోణిక యారనాశై సంసుద్వఖల్వై కృతనష్టపిష్టం | సమానగంధేన చపాత్రయధ్యే భస్మీభవేత్పాతన యంత్రీయోగాత్

89

స్వచ్ఛంభ్రునస్తద్రీ సమర్థితం తం సగంధకం తుష్కతసంయుతంచ | సంయోజ్యమూషాంచ తుషాగ్నిపక్వం యాచద్భవేద్భస్మ తతో గృహీత్వా ||

90

పిష్టాచతట్టుకణ శుల్బయుక్తం సనాగరం మాగధికాసనాధం | గోళీకృతం సూతవరస్తదేవ సంకోచనామెతిజనే ప్రసిద్ధః || 91

టీ. శుక్లరసముకు సమంగా గంధకమును గలిపి లోణికను అనగా మన్నమును గలిపి ఆరనాశముతో మర్దించి నష్టపిష్టియైన పిదప పాతన యంత్రీములో పచనముచేసినచో భస్మము యగును.

89

అట్టి భస్మ - గంధకము - పాలతుగ్గము - వీటిని ఆరనాశముతో మర్దించి ఆంధమాషములోపెట్టి ఉమకనిప్పుతో భస్మ మగువరకు పక్వముజేసి దానినిదీసి

90

దానియందు నెలియారము - తామగిసిస్మ - శొంఠి - పిప్పళ్లు - వీటినిజేర్చి మర్దించి కుప్పెగట్టి సేవించిన చోక్విత్తి కుమ్మ (బొల్లి) హరించును" ఇయ్యది సంకోచగోళకరసమనబడును.

91

చంద్రీప్రభరసము, కాకణకుష్టహారము.

మూ. పలత్రయం గంధకసూతకస్య పలాన్యధ త్ప్రీణికటుత్రయస్య | సిధాయఖలై త్ప్రీణినాన్వి ఘృష్టం ఖరాశి కార్ద్రాద్ధిక వహ్నితోయైః ||

92

తత్తామ్రీమూర్ణం సమసూతయుక్తం పిష్టింపచెద శ్శుజనహ్నిమధ్యే | చంద్రీ ప్రభోనామరసః ప్రసిద్ధోసంసేవితః కాకణ కుష్టహంతా ||

93

టీ. రసము - గంధకము - ఇవి 3 పలములు, త్రికటుకములు 3 పలములు, వీటిని ఖల్వమందుంచి తుంగగడ్డలు - అల్లము - పచ్చిధనియాలు - చిత్రీమాలము - కురువేరు - వీటికషాయముతో 3 రోజులు మర్దించి

92

దానికి సమర తామగిసిస్మని గలిపి పిష్టినిజేసి కాలిన్స సున్నతూళ్ళమధ్యమంచి నీళ్లుబోసినచో పచనమగును, అట్లు బాగుగా పచనము చేయబడిన యాషధము చంద్రీ ప్రభరస మనబడును. దీనిని సేవించినచో కాకణకుష్ట హరించును.

93

పర్వతీరసము, బధిర - గజ చర్మకుష్టహారము.

మూ. సూతకస్యపలం గ్రాహ్యంతుర్యాం శంసక్తుకం విషం | తత్సమం గంధకం శుల్బమూర్ణం కృత్వావి నిక్షిపేత్ || 94

94

- కృత్వాకజ్జలికా మాదాపలం దత్వాచ గంధకం |
ఘృతాభ్యక్తం చతచ్ఛార్ణం పచేదాయ సభాజనా || 95
- యావద్ద్రవత్వమాయాతి తత్క్షణాత్తం వినిశ్చి కేత్ |
పట్టెవా కదళీపత్రై సిద్ధః పర్పటి కారసః || 96
- టీ. పాదరసము వకపలము - సక్తకవిషము పావుపలము - గంధకము వక
టింపావు పలము - తామ్రభస్మ వకటింపావు పలము. 94
- వీటిలో ముందుగా రసగంధకములను గలిపి బాగుగామరి కజ్జలికేసి పిదప
యింకొకపలముగంధకమునున్న వైజెప్పిన తామ్రభస్మ - సక్తకవిషము నున్న జేర్చి
బాగుగాచూర్చించి దానిని నేతితోదడిపి ఇనుపపాత్రలోయంచుచి, 95
- మందాగ్ని చే కరిగించి దానిని వత్తెముందుగాని అరటియాకు యందుగాని
బోసి అప్పడమువలె యగునట్లు వత్తినచో పర్పటిరసము సిద్ధమగును, దీనిని నేవించి
నచో చెముడు - కుఱ్ఱు హరించును. 96
- పర్పటిరసము, ద్వితీయ ప్రకారము గజచర్మహారము.
మూ. సూతకస్యపలం గ్రాహ్యంత్యుర్యాంశం వీతగంధకం | తత్ప్ర
మం శుల్బచూర్ణంచ కజ్జలీంకార యేద్దుభః || 97
- విషస్య పలమొకంచ చతుష్పల మితంబలిం | ఘృతా
భ్యక్తంతుతం కృత్వాపచేదాయ సభాజనా || 98
- నిశ్చి వెత్ కదళీపత్రై పర్పటి సంజ్ఞకారసః |
నశ్యంతి సర్వకుష్మాని గజచర్మ విశేషతః || 99
- టీ. రసము వకపలము - పావుపలము గంధకము - పావుపలము తామ్ర
భస్మ - వీటిని బాగుగా మర్చించి కజ్జలికేసి, 97
- వత్తెనాభి వక పలము గంధకము నాలు పలములు - వీటినిజేర్చి చూర్చించి
నేతితోదడిపి ఇనుపపాత్రలో పచనముకేసి 98
- అరటియాకులో బోసి అప్పడముగునట్లు వత్తినచో పర్పటిరసము సిద్ధమగును,
ఇయ్యది సర్వకుష్మలను హరించును, అందువిశేషముగా గజచర్మ కుఱ్ఱును హరిం
చును. 99

- సూర్యప్రభరసము - పుండరీక కుష్మహారము.
మూ. విష్ణుకాంతార్క - మూలాజల జనితపరూక్షీర జాశంఖ పుష్పీ
గోకర్ణి దేవదాళీ సదళదళయుతా డోద్ర సంజీవనీచ |
సర్వాక్షి మేఘనాదామదముదిత మహానీలికావేత సంచ
బ్రాహ్మీవీరారుదంతీముని వరము పరంబ్రహ్మ వృక్ష
స్యసారః || 100
- వృత్తై రెవౌష ధై స్పర్శై ర్యథాలాభంభిషగ్వరః | తసం
ప్రమర్దయెద్దాఢం ఎతన్నిర్యాస సంయుతం || 101
- పశ్చాత్సర్వ విశుద్ధం రసప్రమాణాశ్వ గంధకం ద్విగుణం |
కృత్వాంత స్థానిసుతే వహ్ని స్థలోహపాత్రైచ || 102
- విగళితగాత్రై దద్యాత్ సురసంచర సాచ్ఛతుర్దభాగెన |
కర్పూరాయ సశుల్బం క్షీప్త్వాచూర్ణం సముత్తార్య || 103
- టీ. విష్ణుకాంతము - ఈశ్వరమూల యనెడి వృక్షవిశేషము - జలజనిత
పరూ ఆనగా జలజాంబుకా ఆనగా నేలనేరేడు - క్షీరజ ఆనగా దధి ఆనగా
శ్రీ వేష్టకము - శంఖపుష్పి - తెల్లదింటిన - దావరడంగి - సదళ = మోడుగతో
గూడిన, దళయుతా = అర్ధభాగధికమైన, డోద్ర సంజీవనీ = తిత్త్యమునుబాల (ఆనగా
వకభాగము మోడుగ వకటిన్నర భాగము తియ్యమనుకాల) - సర్వాక్షి - చిరి
కూర - మదయంతి = బొండుమల్లి - పెద్దనీలి - వేతసము - బ్రహ్మి - సిల్లితె
గలు - రుదంతి = అడవిశనగ - అవిశి - రావిజిగురు. 100
- ఈ ఔషధము లన్నిటితోగాని దొరికినన్ని వాటితోగాని వైద్యుడురసమును
గాఢముగా మర్చించి, 101
- పిదప పాదరసమునకు 14 రెట్లు కుద్ధగంధకమునుజేర్చి ఇనుపపాత్రలోపోసి
పొయిమిదలెట్టి. 102
- బాగుగానిరువలె కరిగించి పిదప అందురసమునకు నాలువవంతు బోలము - రస
కర్పూరము - లోహభస్మ - తామ్రభస్మ - వీటిచూర్ణములను గలిపి బాగుగాకలియ
లెట్టి దింపి (నేవించినచో పుండరీక కుఱ్ఱును హరించును అనుమాట అధ్యాహా
రము) 103

పంచామృతరసము - మత్స్యజిహ్వకుష్ఠహరము.
 మూ. పూర్వం యానివిశోధితాని చపుటకౌతాభ్రసుల్బానివై
 పక్వాన్యైవహారెచ్చ గంధక సమాన్యేతాని కృత్వాతతః |
 తచ్చూర్ణం సఘృతంచ సాధితరసం శాస్త్రక్రమాద్వై
 భిషక్ తస్మింశ్చ స్థిరమానసేన సహసా క్వాధేసుతప్తై
 షీవేత్ ||

101

పూర్వంను చెప్పినరీతిని శుద్ధి - మారణము - చేయుబడిన, కాంతము -
 ఆభ్రకము తామ్రము - ఇవి సమభాఘములు, వీటికన్నిటికి సమంగా శుద్ధగంధ
 కము గ్రహించి వీటినిన్నిటిని బాగుగాచూర్ణించి అందు శాస్త్రవిధానముగా సాధిం
 చిన రసభస్మ వకపాలుగలిపి నేతితోదడిపి ముందుచెప్పడోపు రీతిని బాగుగానిద్ద
 మైన తచ్చుబ్బనిర్దిష్టమగు కషాయములో కలిపి గుడపాకాది విధానముల నొందించి
 (నేవించినచో మత్స్య (ఋష్య) (జిహ్వకుష్ఠము హరించును.)

104

పూర్వ శ్లోకమందలి తచ్చుబ్బ నిర్దిష్ట క్వాధము.

మూ. పంచామృత మూలైనచ దశమూలై నాష్టవర్గమూలైన |
 మధుసంజీవని మార్కవ విదారిమూలైన చక్వాధః ||

105

పంచామృత క్వాధమున కుపయుక్తములగు మూలములు - దశమూల
 ములు - ఆష్టవర్గమూలములు - తియ్యమనుబాల - గుంటగలగర - నెలగుమ్మడు -
 వీటికషాయము, దీనివైశ్లోకములో తచ్చుబ్బముచే నిర్దిష్టమగుటచే తచ్చుబ్బనిర్దిష్ట క్వాధ
 మనబడును.

105

పంచామృత క్వాధము.

మూ. గుడూచీ హస్తీకర్ణీచము శలీముండికాతథా | శతావరీతి
 పంచా ౭౭ నాంక్వాధః పంచామృతోమతః ||

106

టీ. తిప్పతీగ - హస్తీకర్ణియనెడి మోనుగభేదము - నెలతాటిగడ్డ - బోడన
 రము - పిల్లితెగలు - వీటికషాయము పంచామృత క్వాధమున బడును.

106

అష్టవర్గ క్వాధము.

మూ. ఋషభక జీవకయుక్తం మెదాయుగ్మంచ ఋద్ధివృద్ధీచ |
 కాకోళీద్వయ సహితం క్వాధః కథితోఽష్ట వర్గస్య || 107

టీ. ఋషభకము-జీవకము - మెద - మహామెద-ఋద్ధి - వృద్ధి- కాకోళి-
 ష్ఠిరకాకోళి - వీటికషాయము అష్టవర్గక్వాధ మనబడును. 107

దశమూల క్వాధము.

మూ. శ్రీవర్ణినీచ బృహతీచ వసంతదూతీ వ్యాఘ్రీచ లెంటు
 కరణీ వృశాలపర్ణీ | బిల్వంచ గోక్షుర సమేత సుపుశ్చై
 వర్ణిత్యా సాంశృతాంబు కథితో దశమూల సంజ్ఞః || 108

టీ. పెన్గుమ్మడు - పెత్తెములక కలెగట్టు - వాకుడు - దుందిలము - రణీ
 ఆనగా ఆరణి అనగా నెల్లికెట్టు - మయ్యకుపాన్న - మారేడు - పల్లెరు - కోల
 పాన్న - వీటికషాయము దశమూల క్వాధమునబడును 108

క్వాధుచనా విధానము.

మూ. జ్వలనస్థం తస్మిన్స్థం శనైశ్చనై రైవ పచనీయం | ప్రభాత
 తశ్చారంభిత మస్తంయూతేదివాకరె యావత్ || 109

సాకావసాన సమయం జ్ఞాత్వాతత్తైవ చిత్రకంశ్యగీ |
 త్రికటుకచూర్ణంచ తథారసమానం తద్వివిషీవేత్వాఽఽజ్ఞః || 110

గుడపాక తుల్యపాకై వహ్నిసైతా న్యోషధానివై ద్యః |
 ఉత్తారణీయ మగ్నైర్భూమాసం స్థాపనీయంచ || 111

టీ. వైశిష్టిన పంచామృత మూలాది ద్రవ్యములను నీటితోగుడ యొకపెద్ద
 భాండమునందువైచి ఉడయమునుండి నాయుంకాలము వరకు మందాన్నిచే పక్వము
 చేయుచూ, 109

సాకావసానమును గుర్తించి అనగా బెల్లపు పాకమువంటి పాకము రావేగమే
 అందు చిత్రమూలము - కర్కాటక శ్యంగి - త్రికటుకచూర్ణము - వీటిని రసోషధ

ప్రమాణములో గ్రహించి చూర్ణించి కలిపి పిదప పొయ్యిమీదనుండి భాండమును దింపి 15 రోజులు వరకు భూమియందు పాతిపెట్టి (పిదపనేవించవలెను.) 110-111

పంచామృత రసము, కుష్మాదిసర్వరోగహరము; దీర్ఘాయుష్కరము. మూ. మృతరస పలమొకం సత్వమొకం గుహాచ్యాః త్రికటుక పల యుగ్మం రక్తచిత్రిస్యచైవ | త్రిఫలపుర కబూకీనేత్ర సంఖ్యాపలాని ఇతిమిశిత సమస్తం సారసూతంచ షష్ట్యా || 112

ఘృతమధుసిత మిశ్రం మర్దితం చైకరాత్రం ప్రతిదిన మిహఖా దెన్మాష కానాండశైవ హరతి వివిధరోగాన్ రాజరోగంచ సాండుం హృదయ జఠర శూలం శ్వాస కాసాగ్ని మాండ్యం | 113

శిరసిజ గుదరోగార్కాంబి గుల్మోదరాణి హరతి కేలచి రోత్థాన్యాషు కుష్మాదికాని | వలిపలిత వినాశో వద్ర కాయో బలిషః రవిశశి సమకాలం ఆయురాప్నోతి విద్వాన్ || 114

టీ. మృతమైన రసభస్మ వకపలము - తిప్పరత్తు వకపలము - త్రికటుక ములు - యెర్రచిత్రిమూలము - త్రిఫలములు - పుర అనగా గుల్మము - కబూకీ అనగా కటుకరోహిణి; ఇవిరెండే శిఫలములు - యివన్నియు గలసి ఆరవ వంతు సారసూతము అనగా శ్రేష్ఠమైన రసావధము యగును. 112

అనగా ఇందు కలపవలసిన నెయ్యి - తేనె - పంచదార - యనువి పైకె ప్పిన సారసూతము కంటే 5 రెట్లుండవలెనని భావము. అట్లుఘృతాదులలో గల సిన ఔషధమును వకరోజు మర్దించి దినము 10 మాషముల యెత్తువొప్పున నేవించినచో రాజయశ్మి - పాండు హృదయశూల - కడుతు నెప్పి - శ్వాస - కాస - ఆగ్నిమాండ్యము. 113

శిరోరోగము - గుదరోగము - అర్మస్సు - గుల్మ - ఉదరరోగము - కుష్టులు - జరారోగము - ఇవియన్నియు నశించును. దీనిని నేవించునాడు వద్రకాయాడు - బలాధ్యుడు - చిగాయుష్కంతుడు అగును. 114

లంకేశ్వరరసము - శతారు కుష్మహరము.

మూ. గంధకాభృక శుల్బంచ తాళకంఠైలజ ద్రవః || వృత్తైస్స మాంశమాదాయ అమ్లవర్ణేణ మర్దయెత్ || 115

అమ్లవేత ససంయుక్తం మధ్వాజ్యేన విమిశ్రితం | మర్ది తంత్రీ దినం యావత్ గరందత్వాష్ట మాంశతః || 116

గుంజాయుగ్మ ప్రమాణేన తతో బద్ధ్యాదృఘాం వటిం (సవేతేతి శేషః) ఏషలం కేశ్వరోనామ శతార్వభిధకుష్టహః || 117

టీ. గంధకము - అభృకము - తామ్రీభస్మ - తాళకము - శిలాజతు - ఇన స్నియు సమభాగములు, వీటికన్నిటికి సమం (రసభస్మ-) వీటిని గ్రహించి అమ్లవర్ణ ముతో మర్దించి, 115

పిదప అమ్లవేతసము - తేనె - నెయ్యి వీటినిన్నిటినిన్ని యెనిమిదవవంతు విషమునున్న గలిపి 3 రోజులు మర్దించి, 116

రెండుగుంజల ప్రమాణములో మాత్రీలుగట్టి నేవించినచో శతారుకుష్టము నశించును. ఇది లంకేశ్వర రసమనబడును. 117

మాణిక్య ఖండరసము - ఏకకుష్మహరము.

మూ. తీక్ష్ణకాంతా భ్రీమాక్షీకం గంధకంచ సమాంశతః | ద్విగుణం సూతకం తత్రీదశాంశం సక్తుకం విషం || 118

సర్వం సమృద్ధయేద్దాఢం శతమూలీ రసేనచ | మంజుషాది కమామౌ మహాసంజ్ఞైవ తత్పునః || 119

షక్వమూష్యాం నిధాయూథ అంధయెత్సుదృఢంబుఢః | నిషీపెచ్చర్క రాయంత్రే శ నైర్లక్ష్మద్వగ్ని నాపచేత్ || 120

భస్మిభవతి తత్సూతం కృష్ణమాణిక్య సన్నిభం | స్వాంగ శీతలతాయాతే సముత్తార్వ ప్రయత్నతః || 121

నామ్నా మాణిక్య ఖండోయమొక సంజ్ఞకకుష్టహః || 121½

టీ, ఉక్కుభస్మ - కాంతభస్మ - అభ్రకభస్మ - మాక్షికభస్మ - ఇవిసమ
భాగములు వీనికిచెట్టింపు గంధకము - గంధకతుల్యము గారసము - పదరవంతు సక్త
కవిషము. 118

వీటినిన్నిటిని పిల్లితెగల రసముతోను, మహామంజిష్ఠాది కషాయముతోను బాగు
గామర్దించి,

దానిని పక్వములో బెట్టి మూతమాసి గట్టిగా చీలజేసి శర్కరాయంత్రము(వాలు
కాయంత్రమున ఇసుకకు మారుగా గులకరాశ్యము బోసిన యంత్రము) పబెట్టి
మందాగ్నిలో పాకముచేసినచో, 120

వీలమాణికముతో తుల్యముగు కౌతిగలిగిన భస్మయగును, దానిని సాంగ
శీతమందు నీసి, 121

నేవించినచో ఏకకుష్మాగము నశించును. ఇయ్యది మాణిక్య ఖండరస మన
బడును. 121½

కుష్ఠేశ్వర రసము, చర్మకుష్ఠహారము.

మూ. సూతంతావ్యుద్భవం గంధం శైలజం సక్తుకం విషం॥ 122

ఏకీకృత్వాసమాంశేన శుల్బంతీక్షణ్ణ మనౌరవజః | కాక

మాచ్యాశ్చ కర్కాటీసుర దాశ్యోర సెనచ॥ 123

మర్దయేత్త్రి దినం యావదంథ మూషాగతంపుటెత్ |

ఏకరాత్రంత్రీ రాత్రీం వాయావద్భస్మత్వ మాగతం॥ 124

రసఃకుష్మేశ్వరోనామ చర్మకుష్ఠహారోమతః॥ 124½

టీ. రసము - మాక్షికభస్మ - గంధకము - శిలాజతు - సక్తవిషము 122

తామ్రభస్మ - ఉక్కుభస్మ - లోహభస్మ - వీటి నేకముజేసి, కాచి చెట్టు
గొడ్డు ఆగాకర - డావరడంగి - వీటిరసతో 123

మాదురోజులు మర్దించి అంధముదములో బెట్టి, ఉమక - ఏరుసిడకల
చూర్ణము - వీటిని నిప్పుతో వకరోజు గాని మాదురోజులుగాని ఔషధము భస్మ
యగువరకు పుటంబిడి నేవించినచో 124

చర్మకుష్ఠను హరించును. ఇయ్యది కుష్ఠేశ్వర రసమనబడును. 114½

ప్రతాప లంకేశ్వర రసము అష్టాదశ కుష్ఠహారము.

మూ. శివశుక్రనుటంకణ గంధః జః శుల్బాయన కుష్ఠసమాగధికం |
కనకస్యర సెనదినం మృతం అష్టాదశకుష్ఠహారంకధితం॥ 125½

టీ. రసము - వెలియాము - గంధకము - తామ్రభస్మ - లోహభస్మ -
చంగల్యకొమ్మ - పిప్పళ్లు - వీటిని ఉమ్మెత్తరసముతో మర్దించి నేవించినచో అష్టా
దశకుష్ఠులు హరించును. 15½

సర్వకుష్ఠహరలేపము ప్రధమ ప్రకారము.

మూ. ఊర్ధ్వయోని గతంకుష్ఠం దగ్ధశంఖం నిశాద్వయం |
అసనస్యకృతం కల్కం యోజయెత్తాలకంరసం ॥
అమృతా కందచూర్ణంతు శిలాజతు సమాక్షికం ॥ 127

కాంతమధ్వాభ్య సహితం సర్వకుష్ఠైషులేపనం॥

టీ. ఊర్ధ్వమనగా బుగారము, దానికి యోనియనగా "హమ్నోయోనిస్తీక్షణ్ణ"
అని చెప్పటచే ఉక్కు, దానిని బొందిన ఆనగా ఉక్కుసాత్రయం దుంచబడిన
చంగల్య కొమ్మ - కార్చిన శంఖము - పసపు - చూని పసపు - పచ్చయద్ది పట్ట
యొక్క కల్కము - తాళకము - రసము - తిప్పతీగ దుంప చూర్ణము - శిలాజతు-
మాక్షికభస్మ ॥ 27

కొంతభస్మ - తేనె - నెయ్యి కటిగముహము ఆనగా ఉక్కుసాత్రీలో
యీ పై వస్తువులను జేర్చియుంచి లేపము చేసినచో సర్వకుష్ఠులు హరించును.

సర్వకుష్ఠహర లేపము. ద్వితీయ ప్రకారము.

మూ. సూతకం శంఖచూర్ణంతు రజన్యత్తరవారుణీ ॥ 128

క్షీరిణీప్రీపునాడశ్చ మేఘనాదోము నిస్తథా |

స్త్రీపయః డౌద్రీసహితం గోమూత్రే కాంజికెధవా ॥ 129

ఏకత్రయర్దయి త్వాతు సర్వంతేన ప్రలేపయేత్ |

దమాకిటి భకుష్ఠాని మండలాని విచర్చికాః॥ 130

నిత్యం సంమర్దనాత్కంఠూర్విసశ్యతినసంశయః॥

టీ. పాదరసము - కాల్పిన శంఖచూర్ణము - పసపు - ఏటి పుచ్చు - బలరక్తసి (పిచ్చి కుసుము) - తంజిపు మొక్క - చిరహార - అవిశి - చనుబాలు - తేనె వీటిని గోమూత్రముతోగాని కాంజకముతోగాని,
మర్దించి లేపనము చేసినచో దదుగ్రి-కటిభక్తుఁడు-మండలకుఁడు-విచర్చికం. 130
మొదలగు రోగములు హరించును. నిత్యము మర్దించుచుండవలెను. తీట హరించును.

సర్వకుష్ఠ హర లేపము, తృతీయ ప్రకారము.

మూ. మయూర మోక్షకక్షారాద్వేని శైకటు కత్రియం || 131
క్షౌరంచటం కణక్షౌరం శుల్బచూర్ణంతు సూతకం |
ఏకీకృత్వాచసం మర్ద్య మేష శృంగీ రసేనచ || 132
దదూక్రిటి భసిధ్యాని నాశమాయాంతి లేపనాత్ ||

టీ. ఉత్తరేణి - మొక్కపు చెట్టు - వీటిక్షారములు - పసుపు మౌనిపసుపు- శొంతి - సిప్పలి - మిరిమాలు - 131 యవక్షారము వెలియారము - రాగిచూర్ణము- పాదరసము వీటిని బద్దిరసముతో మర్దించి లేపనము చేసినచో దదుగ్రి - కటిభ - సిద్ధ్య రోగములు హరించును. 131 132

సర్వకుష్ఠ హర లేపము, చతుర్థ ప్రకారము.

మూ. తుంబురుస్పర్ష పాకుష్ఠ మశ్వగంధా చచిత్రకం || 133
పటోలఃపిచుమండశ్చ దేవదారు కుశేరకః |
సురసా సైంధవం రాస్నాచోంకం శారబావచా || 134
హరితాలం శిలాచైవ హరిద్రేద్వ నిద్ధికా |
ఏతానితత్రపిష్టాని కుషేషూద్వర్తనంపరం || 135
పామాకటిభసిధ్యాని శూలారూంషి విచర్చికాః |
కపాలకుష్ఠం దదుగ్రించకుష్ఠం యచ్చ విషోద్భవం | 136
యూగెనానేనశామ్యంతి కుష్మానివివిధానిచ ||

టీ. తుంబుర్లు - ఆపాలు - చంగల్వకోష్ఠు - పెన్నెరు - చిత్రమాలము చేతిపాట్లు - వేప దేవదారు - గగ్గర - తులసి - సైంధవలవణము - రాస్న - నల్ల కచోరములు - సుగంధపాల రస తాళకము - మణిశిల - పసపు - మౌనిపసుపు - వాకుడు - వీటి నన్నిటిని మజ్జిగతో నూరి నలుగు పెట్టినచో పాము - కటిభము సిద్ధ్య - శూల - కురుపులు - విచర్చిక - కపాలకుష్ఠు - దద్రుకుష్ఠు - విషజనిత కుష్ఠు ఇంకా ఇతరములైన నానావిధకుష్ఠములు ఇవన్నియు హరించును. 133 134 135 136

సిద్ధకుష్ఠ హర లేపము

మూ|| గంధాశ్మపిష్టికాక్షౌరం మూలకార్ద్రకమర్దితం | 137
రసేనసహలేపేన సిద్ధకుష్ఠహరంపరం ||

టీ. గంధక - పాదరసములను పిష్టిగానూరి అందు యవక్షారమును జేర్చి ముల్లంగి - ఆల్మము - వీటిరసముతో మర్దించి లేపనము చేసినచో సిద్ధకుష్ఠ హరించును. 137

పామా - విచర్చికా - దదుగ్రి హర లేపము

మూ|| పామాఽవిచర్చికాంబదుగ్రింరస గంధకపిష్టికా | 138
పాదితాకటుత్తై లెన లేపనాదేవనాశయేత్ ||

టీ. రసగంధకముల పిష్టివి ఆవనూ నెల్లో పాచనముచేసి లేపనము చేసినచో పాము - విచర్చిక - దద్రు - ఇవి హరించును.

సంకోచపిష్టికారసము ప్రసూతివారము

మూ|| శుద్ధసూతపలకాన్యస్తే శుద్ధతామ్రపలద్వయం | 139
ఖల్వెసంఘర్షయత్వాతుకార యేత్సిష్టికాంబుధః |
గంధకస్యఫలెద్వైతుకటుత్తైలెనసాయేత్ | 140
తన్మధ్యైస్సిష్టికాపాచ్యాభిషజాయత్రీపూర్వకం |
తతఉద్భత్యయత్నేన యథానవ్రజతేరసః || 141
తతోయోజ్యానివై ద్యేన భైషజ్యానిశుభానివై |

142 కలుత్రయంవచా ముస్తావిడంగంచిత్రకం విషం॥
 సమభాగానిచ్చెతాని పత్త్యాచత్రిగుణావిహత్ ।
 మధునామర్దయిత్వాతు గుటికాః కారయెద్భిషక్ ॥
 143 గంజగుంజార్ధమా తావా వీకై కాంభక్షయేద్భుగః ।
 జ్ఞాత్వాబలాబలం సత్వం ద్వేద్వేవాదాపయేద్భుగః ॥
 144 గుటికాసప్త పర్యంతం యథా మోగెందీయతే ।
 ప్రసూతివాతరోగస్థీనామ్నా సంకోచపిష్టికా ॥
 145 అన్యేయేవాతజారోగాతాన్ కుష్మాంశ్చవ్యవోహతి ॥

టీ. శుద్ధరసము 8 పలములు - తామ్రము 2 పలములు పీటిని ఖల్వములో బాగుగా మర్చించి పిష్టిలిజేసి, రెండుపలముల గంధకమును అరసూనెలో పాకమును జేయుచూ అందుపైపిష్టిని బెట్టి బహుభాగరూకశో అనగా పిష్టియందలి రసముపైకి బోకుండునట్లు పాచనముజేసి పీడప యందుండి పిష్టిలి చేయుగా విడదీసి దానికి త్రికటుకములు - వస - తుంగముస్తలు వాయునిండగమును చిత్రిమూలము - వత్స నాభి ఇవన్నియు సమభాగములు, కరక్కాయ శిభాగములు పీటిని పిట్టెలిని తేనెతో మర్చించి గంజా ప్రమాణమునగాని అర్ధగంజా ప్రమాణమునగాని మాత్రాలనుజేసి పూటకు యొక్కోక మాత్రా చొప్పునగాని కోగిబలమును కోగబలమును గమ నించి రెండేసిమాత్రాల చొప్పునగాని సేవింపచేయవలెను ఇట్లు యెడుమాత్రాలనువరకు బౌషధప్రమాణమును పెంపుచేయుచూ కోగోపయుక్తముగు యోగము ననుగరించి సేవింపజేసినచో నూతికావాతమును హరించును. యీమందు సంకోచి పిష్టిక యనబడును ఇయ్యది ఇతరవాతకోగములనున్న కుష్మ కోగములనున్న గూడ హరించును.

146 ఘనసంకోచరసము పిత్రకుష్టహరము
 మూ॥ ఘనస్యపిష్టికాకార్యా శుల్బస్యాప్యథవాసుభా ॥
 గంధకాంతస్థితాపాచ్యా సర్పిసాసంయుతం యథా ।
 147 పంచాంగం నింబవృక్షస్య విశంగంచిత్రకంతథా ॥
 కలుత్రయంవచా ముస్తావ్యాధిఘాతం తద్ధైవచ ।
 148 సమభాగానిచ్చెతాని పత్త్యాచత్రిగుణాధవేత్ ॥

అజామూతేణ సరసిష్యగుటికాః కారయెద్భుగః ।
 149 పంచగుంజా ప్రమాణేనదేయైకా పిత్రకుష్టహా ॥
 సబలెద్వేప్రిదాలివ్యేక్షణేచార్ధాప్రదీయతే ।
 150 ఏకవింశద్ధినై రెవపిత్రకుష్టం వినాశయేత్ ॥

టీ. ఆర్ధకము - రసముగాని లేక తామ్రము గలముగాని కలిపి పిష్టికనుజేసి తానిని, సేతితో కలిపి కరిగించిన గంధకద్రవములో మధ్యనుంచి పచనముజేసి దానికి నింబపంచాంగము - వాయువిడంగములు - చిత్రిమూలము త్రికటుకములు - వస - తుంగముస్తలు - కలగుంజా - పీటిని సమభాగములుగాను కరక్కాయను శిభాగములుగాను గలిపి మేక మాత్రముతోనూరి 5 గుంజు ప్రమాణములో మాత్రాలనుజేసి మధ్యబలునకు పూటకు వకమాత్రా చొప్పునను అధిక బలునకు 2 మాత్రాలు చొప్పునను హీనబలునకు ఆర్ధమాత్రాచొప్పునను సేవింపజేసినచో 21 కోజాలకు పిత్రకుష్టము హరించును. 147 148 149 150

కనకసంకోచరసము, శ్లేష్మకృష్టహరము.
 మూ. కనక గగన శుల్బైబ్రహ్మి కాంకారయిత్వా బలిభవరజనా
 సాత్తైల యోగేనపాచ్యా ।
 త్రికటుకఘనవహ్నిత్వ్యిడంగం విషంచ
 సమఘృత విషమానాత్ త్రైగుణాస్యాచ్ఛివాచ ॥ 151
 అజసలిలగు యోగాత్ ఘర్షయిత్వా నిబద్ధా
 రుధిర వికృతి కోగే గుంజమానాగుటియం ।
 హరతీక్రిమ వివృద్ధాప్యే కతఃపంచయావత్
 కఘవకృతి సముత్థం శ్లేష్మజంహంతికుష్టం ॥ 152

టీ. బంగారము - ఆర్ధకము - రాగి - పీటితో రసమును కలిపి పిష్టికనుజేసి తానిని తైలముతోగూడిన గంధకమునందు పాచనముజేసి దానికి, కలుత్రయము - తుంగముస్తలు - చిత్రిమూలము - లవంగపట్ట - వాయువిడంగములు - వత్సనాభి- కాయ్య - పీటిని సమభాగములుగాను కరక్కాయను శిభాగములుగాను చేర్చి మేక మాత్రముతో బాగుగా మర్చించి గుంజ ప్రమాణము మాత్రాలుగట్టి పూటకు వకటి

నుండి గీ కరకు క్రమముగా పెంపుజేయుమా నేవించినచో రక్షణ - కఫజ - రోగములు, శ్లేష్మజ కుష్మరోగము హరించును.

151 152

గగనాద్యంసము, సన్నిపాతకుష్టహారము.

మూ. గగన కనకతామ్రం శాణమాత్రిచ ధృత్వారస

వరకృతపిష్టిం సారభాంజే విపక్వా |

సమయుతకృతమేభిస్తాలకం బోలతాప్యం విషమ

నలసుపావాశ్యంగికా సింధువారం ||

153

సురభిమధుక సింధుచ్ఛం కణ్ఠౌర నంభ్యాకలశి

పీచు విశాలాశ్యంగ బెరామ్లవేతం |

లఘుబదరఫలాభాఛాయ యాశుష్క- గోళీహర

తీసకలజాతం సన్నిపాతంచ కుష్టం |

154

టీ. అభ్రకము - బంగారము - తామ్రము - వీటిని శాణ ప్రమాణము చొప్పున గ్రహించి అందు రసమును గలిపి పిష్టినిజేసి దానిని గోమాత్రిములో పాచనముజేసి దానికి సముభోగములుగా తాళకము - రో, ము- మాక్షికభస్మ - వత్సనాభి - చిత్రమాలము - సుపావము అనగా పావకము అనగా ఎర్రచిత్రమా అము కర్కా, టకశ్యంగి - వావీలి అంగుగుళిగుళు - యష్టిమధుకము - సైంధవ లవణము - పెల్చిన వెలియారము - గొడ్డు ఆగాకరగుంప - నక్కతోకపాన్న - బూరుగబంక - వీటిపుచ్చ - అల్లము - పుల్లపుచ్చలి - వీటిని జేర్చి వద్దించి చిన్న రేగుపండ్లవలె మాత్రముజేసి వీడ నెండించి నేవించినచో సర్వలక్షణములతో గూడిన సన్నిపాతకుష్ట హరించును.

153 | 54

తీక్ష్ణముఖరసము అరోగోగహారము

మూ|| పింగాం పీతవరాటకార్క-మిళితం సూ కేంద్రగోళీకృతం

మంఘారలగగనం సురాయసంజ స్తాపీరుహంగంధకం |

కౌమారీద్రవమర్దితం సువిధినా పక్వంతుమాగ్నా తతో

భస్మైదం ప్రవదంతి సూతనిపుణాదు ర్నామరోగాహం || 155

టీ. ఎర్రయిత్తడిభస్మ - పచ్చగవ్వలభస్మ - తామ్రభస్మ - రసము - మంఘారము - అభ్రకభస్మ - కాంతభస్మ - మాక్షికభస్మ గంధకము - వీటిని కలబందరసముతో బాగుగా మర్దించి తుమాగ్నియందు (ఉమకనిప్పుయందు) 3 దినములు పక్వముజేసినచో భస్మయగును. ఇయ్యది ఆరోగోగమును హరించును. 155

ఘనగర్భరసము - భగందరహారము

మూ. మనశ్శిలాతాలక మంబరం వరం పీతాంబరం తీక్ష్ణరజశ్చ కుంజరం | తాపీరుహంకాంతర జ్వరనేన కుమారివంధ్యా సురచాళిజేన || 156

ఘృష్టం ముషాస్థం కరిమానలేన పుఠునదగ్ధం వరభస్మ భు-యాత్ | తద్భస్మసూతంచగు దామయేషు భగందర చాపిహితం వదంతి || 157

టీ. మణిల-తాళకము-కృష్ణాబ్రకభస్మ-వీతాభ్రకభస్మ ఉమ్మ-భస్మ నాగ భస్మ-మాక్షికభస్మ కాంతభస్మ-రసము-వీటిని, కలబంద-గొడ్డుకగాకర-డావరడంగి వీటిరసములతో మర్దించి మూసలో బెట్టి ఏరుపిడకలతో పుటంబిడినచో శ్రేష్ఠమగుభస్మ యగును. ఇయ్యది సమస్తగుడరోగములను విశేషముగా భగందరరోగమును హరించును. 156 157

సంకోచభస్మ సూతకరసము - పాండురోగహారము.

మూ. తారంతామ్రీసు హేమ సూతక సమంకృత్యాపుగ్ధగ్ధాలకంతా ప్యంతుత్థక కాంతమభ్రక రజః వైక్రాంతమేభిర్యుతం | దత్వాఖిల్వతలెసుమర్దితర సెవ్యాస్రీసువర్నాభువోః నాగినోయ్యః ఘననాదజేనమతిమాన్ కృత్వాపునర్లోళకం | 158 తత్ప్రకృద్వందరీరసేన సహసాయత్సేన తచ్చాచయేత్ యావద్భస్మభవేత్ విపచ్య చతతశ్చుల్యాస్పముత్తారయేత్ | తస్మాత్తద్దశమాంశ సక్తుకవిషంగంధాశ్చ

చూర్ణాన్వితంస్తుప్తంబుంగరకనవేత
సయుతంతత్పాండురోగహం ।

159

టీ. వెండిభస్మ - తామ్రభస్మ స్వర్ణభస్మ రసభస్మ వీటిని బాగుగా మర్చించి అందు మాషికభస్మ - మైలతుత్తకభస్మ - కాంతభస్మ - ఆభ్రకభస్మ - వైక్రాంతభస్మ - వీటిని చేర్చి ఖల్వముగుంచి వాకుడు - గలిజేయ వాగదంతి - తమలపాకులు చిరి - వీటిరసములతో బాగుగా మర్చించి ఆముద్దను కేగాకుల రసముతో కలిపి కలియబెట్లుచూ యుడికించి మార్గమును సమయమున పొయ్యినుండి దింపి ఆమార్గము నకు పడవంతు సత్తుకవిషమును గంధకమును చేర్చి మూడిఫలరసము - వేప పండ్లరసము వీటితో బాగుగా మర్చించి సేవించినచో పాండురోగము హరించును.

158 159

శుల్బపిష్టికారసము - హిక్కాశ్వాసహరము

మూ॥ దేవదాలీరసేస్తుప్తం శుద్ధశుల్బస్యపిష్టికాం ।
గంధాశ్మచూర్ణసంయుక్తా మత్స్యగ్నింకామలాంజయేత్ ॥ 160

టీ. దావరడంగి రసముతో తామ్ర - రసములను బాగుగా మర్చి గంధకమును చేర్చి సేవించినచో తీవ్రమైన కామలరోగము హరించును.

కాంతపిష్టిరసము - హాలీమకహరము

మూ॥ హాలీమకే ప్రయోక్తవ్యాశుద్ధకాంతస్యపిష్టికాం ।
తీక్ష్ణగంధరజోవేతా యుక్త్యాహంతిహాలీమకం ॥ 161

టీ. రసము - కాంతము - తీక్ష్ణము - గంధకము - వీటిని పిష్టి చేసి యుక్తిగా సేవించినచో హాలీమకరోగము హరించును.

గంధకపిష్టిరసము - హిక్కారోగహరము

మూ॥ గంధకేన సమాయుక్తాంకృత్వాసూతస్యపిష్టికాం ।
యుక్త్యాచతామ్రమవత్రేణ హిక్కాంపంచవిధాంజయేత్ ॥ 162

టీ. శుద్ధిచేసిన తామ్రపత్రములతో గలిపిన రసగంధకపిష్టి పంచవిధహిక్కలను జయించును.

162

కాసమర్దినిగుటికా పంచవిధకాసహరము

మూ. అభ్రకం హరబీజంచతీక్ష్ణంశుల్బసమన్వితం ।
కాసమర్దరసేస్తుప్తం త్రిఫలాంగస్తీ జేరిసే ॥ 163

ఆమ్లవేతన సంయుక్తా బద్ధానా సుదృఢావటీ ।
కాసమర్దిని సంజేయంకాసం పంచవిధం జయేత్ ॥ 164

టీ. అభ్రకభస్మ - పాదరసము ఉప్పు భస్మ - తామ్రభస్మ - వీటిని కలిపి దాను రసము - త్రిఫల కషాయము - ఆవిశాకు రసము

పేము పండ్ల రసము - వీటితో ప్రత్యేకముగా బాగుగా మర్చించి గుటికలు కేసి సేవించినచో పంచవిధకాసలు హరించును. ఇన్యుడి కాసమర్దినిగుటిక యనబడును.

163, 164

తృష్ణాచ్ఛర్ది హరసము

మూ. గంధపిష్టి సమాయుక్తంతాలం తాప్యంచ గంధకం ।
యుక్త్యా భస్మత్వమాసీతిం తృష్ణాచ్ఛర్ది నివారకం ॥ 165

టీ. రసగంధక పిష్టితో తాళకము-మాషికభస్మ - గంధకము - వీటిని కేర్చి యుక్తిగా అనగా యందలి; రస-తాళకములు యెగిరిపోకుండునట్లుగా భస్మంకేసి సేవించినచో; దప్పి-వాంతి ఇవి హరించును.

166

శుల్బపిష్టిరసము, మూత్రకృచ్ఛరము

మూ. శతావరి రసేస్తుప్తా తుత్తశుల్బస్య పిష్టికాం ।
పాచితాకటుతై లేన మూత్రకృచ్ఛేప్రయోజయేత్ ॥ 166

టీ. మైలతుత్తమునుండి తీసినరాగితో రసమును గలిపి పిష్టిచేసి వానిని పిల్లి తేగలగరసముతో బాగుగా మర్చించి ఆవనూసెలో యుక్తిగా పవనముకేసి సేవించినచో మూత్రకృచ్ఛము హరించును.

166

ఉపదంశ - కురండరోగ హరచిక్షత్వ

మూ. జఠరామయేషుయః ప్రోక్తో రసోవా భస్మ సూతకం |
తన్నైవాత్ర ప్రయోక్తవ్య ముపదంశేకురండకే || 167

టీ. జఠరోగములయందు జెప్పబడిన ఔషధయోగములనుగాని. లేక "శ్వేతం రక్తంతథాపీతం" ఇత్యాది గ్రంథముచే చెప్పబడిన భస్మసూతములనుగాని ఉపదంశ (కొరుకువ్యాధి) కురండ (అండవృద్ధి) అనెడి రోగములయందు ప్రయోగించినచో నవి హరించును. 167

త్రీవిష్టపరసము. హృదోగోదావర్త శూరాదిహరము.

శ్లో॥ దైత్యేంద్ర తారతామ్రాణాంకృత్యా ఏకత్రపిష్టికాం |
తత్సమంచాభక్తం శ్లక్ష్యం గంధకం పంచమాంశతః || 168

విషంచ షోడశాంశేన ద్వ్యాభాగౌ సూతకస్యచ |
ఏకీకృత్య ప్రయత్నేన జంబీర రసమర్దితాన్ || 169

భాజనేమ్యూయే స్థాస్యసాచయేత్ త్రిఫలారసే |
దశమూల శతావరోః క్వాఢేపాచ్య క్రమేణహి || 170

తతఉత్తార్య యత్నేన వటికాః కారయేద్బుధః |
గుంజాత్రీ యప్రమాణేన భాదేద్భ్రోగ శూలనుత్ || 171

టీ. కాంతము - వెండి-రాగి వీని భస్మలను కలియచేసి దానికి సమం అశ్రు భస్మము, 1 వ వంతు గంధకమును, 16వ వంతు నాళిని - 2 భాగములు పారదభస్మమును కలిపి నిమ్మరసముతో బాగుగా మర్చించి మట్టిపాత్రలో జెట్టి త్రిఫలారసముతోను - దశమూలములు పిల్లి తెగలు వీటి కషాయముతోను క్రిమముగా పాకముచేసి దింపి పిదప మూలములల ప్రమాణమున కటికలనుచేసి సేవించినచో హృదోగము శూల హరించును. 171

హేమపిష్టికారసము. ఉన్నాదహరము

శ్లో. కృత్వారసమాంపిష్టిం హేమ్నః శుబ్ధవ్యావతణా |
దశాంశేన విషంసూతం ప్రోక్తోంజన సమన్వితం || 172

శూలినీరస సంయుక్తం దేవదాలీరసేనచ |
ప్రహరత్రితయం మర్ద్యగోళకం కారయేద్బుధః || 173

సుశ్లక్ష్యం చసుక్ష్మంచ త్రైలగంధాశ్శమధ్యతః |
పచేత్ క్రమేణమతీమాన్ గుటికాః కారయేద్బుధః || 174

గుంజాత్రీయ ప్రమాణేన భక్షేద్దున్మా దశాంతయే ||

టీ. పాదరసమునకు సమం బంగారును గలిపి బాగుగానూరి పిష్టినిచేసి నాళి - పాదరసము-ప్రోక్తోంజను వీటిని పదవ వంతు చొప్పున కేర్చి శూలినీ యనెడి తృణ విశేషముయొక్క రసముతోను దేవదాలి (దావరడంగి) రసముచోను మూడు యాముములు బాగుగా మర్చించి ఉండజేసి యెండించి గంధకముతో గూడిన ఆవనూ కెలోనునిచి మందాన్నితో పాకముచేసి మూడు గుంజల ప్రమాణమున గుటికలనుచేసి సేవించినచో పిచ్చి కునుచును. 174

ఈ యోగమందలి బంగారునునకు బదులు రాగిని జెట్టికూడా యీ యోగము చేయవచ్చును. అప్పుడుకూడ దానికి హేమపిష్టికారసమనియే పేరు; మైలతుర్దమునకు హేమసారముని పేరుండుటచే కలిగెను.

సర్వాపస్మాదహరసము.

శ్లో. ప్రోక్తోంజనంచ సగరం సూతంస్పష్టిత్రీయాన్వితం || 175

ఏకీకృత్యాతు సంమర్ద్య దశాంశం సక్తుకం విషం |
దేవదాలీరసే ప్రోక్ష్యో యావద్ద్యామత్రయం భవేత్ || 176

కృత్వాతుగోళకం సుక్ష్మం సాచయేద్గంధ మధ్యతః |
తత్సమ వటికాః కార్యః గుంజాత్రీయ ప్రమాణతః || 177

భక్షితా క్రమయోగేన సర్వాపస్మాద నాశిసి ||

టీ. ప్రోక్తోంజనమును పాపాణసత్వముతో కలిపి పిదప స్పష్టిత్రీయముతో సంస్కరింపబడిన పాదరసమును దానికికేర్చి నూరి ఆందు పదవవంతు సక్తుక విషయమును గలిపి దేవదాలి (దావరడంగి) రసముతో 3 యాముములు బాగుగా మర్చించి

గోళముజేసి యెండించి గంధకముతో గూడిన అవనూనెలో నునిచి పాకముజేసి విదప దానిని మాడుగుంజల ప్రమాణముతో వటికలనుజేసి సేవించినచో సమస్త ఆపస్మాకములున్ను హరించును.

177

ప్రతాప లంకేశ్వర రసము, సర్వవాతజ్వరహరము.

శ్లో. గంధంతాప్యజతాల కంచ గగనం తీక్షణంసమాంశంకృతం |

తామ్రంచూర్ణిత భాగమిశ్రితగరం సర్వేద్వినిఘ్నంరసం ||

వీకీకృత్యససిందువారమనలం పావాస కర్కోటికా

శిగూసూరణమగ్నిమంధమరణీ కృష్ణారసైర్మయేత్ || 178

కృత్వాతద్వరగోళకంసుశీశిరం గంధాశ్రమిద్ధార్ధశైః

స్థాతార్ధభ్యవిపాచితంచ మతిమాన్ యుక్త్యాచ బద్ధ్యావటిః |

భూతోనాద్రదసుసన్నిపాత జగదాన్ శూలానుదావర్తకాన్ |

గుల్మోపస్మృతిజాన్ దుజశ్చ సకలాన్ హన్యాదుబ్ధైర్వ్యజితాః |

టీ. గంధకము-మాక్షికము-తాలకము-అభ్రకము-ఉక్కు-పాషాణత్యముతో సమంగా కలుపబడిన రాగి వీటిని నన్నింటిని సమభాగములుగా గ్రహించి వీటియన్నిటికి తెట్టింపు పాదరసమును జేర్చి వావిలి-చిత్రమాలము-చిరుపనసగొడ్డుఆగాకగుంపమునగ-ఆడవికంద-నెల్లి చెట్టు-వెద్ద నెల్లి-పిప్పళ్లు వీటలములతో బాగుగా మర్చించి నీడనెండించి గంధకముతో గూడిన అవనూనెలో నునిచి యుక్తిగా పాకముజేసి (మాడుగుంజల ప్రమాణములో) మాత్రము జేసి సేవించినచో భూతోన్మాదము - సన్నిపాత రోగములు-శూలము-ఉదావర్తములు - గుల్మములు - ఆపస్మాకములు ఇవి నశించును.

179

మదాత్యయహరరసము

శ్లో. రాజావర్తరజః శుల్బం సూతగర్భం నియోజయేత్ |

యస్మిమధురసే ఘృష్టం ఘృతమధ్యే విపాచితం ||

మధ్యాజ్యశర్కరగాఢంజయేత్సర్వమదాత్యయం ||

180

టీ. రాజావర్తభస్మ-తామ్రభస్మ వీటిని పాదరసముతో కలియూరి యస్మిమధు కరసముతో బాగుగా మర్చించి ఆ ముద్దను సేతితో పాకము జేసి దానిని తేనె నెయ్యి పంచదార అను వానితో సేవించిన సర్వమదాత్యయములు హరించును, 180

విసర్పనాశనరసము.

శ్లో తీక్షణాభ్రకాంతం సురభిర్దజేంద్రం గంధంచతాప్యంచరితం

ర సేంద్రం |

కౌమారికందే క్రమభస్మవీతం వీసర్పనాశం ప్రవదంతిసంతః 181

టీ. ఉక్కు-అభ్రకము-బంగారము-సీసము-గంధకము - మాక్షికము వీటిని పాదరసమును చారణజేసి దానిని నేలతాడిగడ్డల రసముతో మర్చింతుమా బాగుగా భస్మయగు వరకు పుటములు తెట్టి సేవించినచో విసర్పము హరించును. 181

శ్వయంధునాశన సూతభస్మము.

శ్లో. మండుారతీక్షణం సులభంచ మానతం సూతంబలతోయ

నిఘృష్టశక్వం |

పునర్నవాయా ఘననాదజేనస్యాద్భస్మసూతం శ్వయం ధూపఘాతి || 182

టీ. మండుారము-ఉక్కు-రసపర్పటి వీణ్ణి, ముత్తవపులగము-గలిజేరు-చిరి-వీటి రసముతో మర్చించి పుటమిడినచో భస్మయగును, అయ్యది శ్వయంధు (వాపు) హరించును. 182

భస్మసూతకరసము. శ్లేషద-గళగండ-గ్రంధి-అర్బుదహరము.

శ్లో. శుల్బంసూతసమంకృత్వా ఖల్వే దత్వా దినత్రీయం |

నాగపర్ణి బలా పార్థామేమేఘునాదీ పునర్నవా || 183

అశ్వమూత్రేగవాం మూత్రే మర్దయేచ్ఛతతః పుటేత్ |

చక్రియంత్రస్థితం ప్రాజ్ఞోజారయేద్భస్మసూతకం || 184

శుల్బచూర్ణం రసేంద్రం దమయంతీపునర్నవా |

మేషశృంగీ రసేఘృష్టం రసంస్యాద్ ప్రణావోపణం || 185

టీ. రాగి - పాదరసము వీటిని సమంగా గ్రహించి ఖల్వముండించి, తమలపా
కులు-మత్తవపులగము-పొద్దుతిగుడు-చిర్ర-గలికేరు వీటి రసముతోను: గుర్రపు
మాత్రము-గోమాత్రము వీనితోను మూడుకోజులుమర్చించి పుటంబిడిన భస్మముగును.
దానిని పాదరసమునకు చారణజేసి పిదప చక్రాయంత్రములో జారణ చేయవలెను.
ఇట్లు రాగి భస్మము జీర్నముచేసుకొనిన రసభస్మము, బొండుమల్లి-గలికేరు-ఒద్ది వీని
రసముతో మర్చించవలెను. ఇయ్యది సర్వ వ్రాణములను మోస్తును. 185

ఇచట చెప్పిన చక్రాయంత్రము అనగా:- మట్టితో యొక మూరవ్యాసంగల
గుండ్రని పలకను జేయించి దానిమధ్య రెండుబెత్తలు వ్యాసముగల గుండ్రని రంధ్ర
మును యేర్పరచి దానిని కుమ్మరి ఆమనులో కాల్చించవలెను. అట్టి ఆ మట్టి
పలకవధ్యనున్న రంధ్రములో; బొండుమల్లితో పూరింపబడిన కాచమాపిని సగము దిగు
వరకు దింపి దానిని పొయ్యిమీద బెట్టి పాకమును చేయవలెను. మూరయనగా తి
బెత్తలు||

అభిష్యం హ రీ వ ర్తి

శ్లో పూర్వం యన్నిహతం నాగం సూతేంద్ర సమచారితం |

తుత్థకం ద్విగుణం కృత్వా కర్పూరం శాణమాతృకం || 186

ద్రోణపుష్పీ రసేఘృష్టంతతో జాతీరసేనచ |

కృతంతద్దోలకం సర్వం అభిష్యందవినాశనం || 187

టీ. ముందుగా నీసమును మారణజేసి దానిని పారదములో సమభాగముగా
చారణజేసి (తనిపించి) దాని మొత్తము నకు రెట్టింపు మైలతుత్థమును జేర్చి శాణ
మాత్రము పచ్చకర్పూరమును జేర్చి ప్రధమమున తుమ్మిపూల రసముతోను పిదప
బాజిపూలరసముతో మర్చించి గోళమును జేయవలెను. ఇయ్యది సర్వాభిష్యందనమును
(కండ్లకలకలను) హరించును. 18

శుల్బజీర్ణరసము, నేత్రోవాత రోగము.

శ్లో. గంధకేన హతంశుల్బం సమసూతస్య చారితం |
సావీరాం జననంయు క్తం కార్పూసచ్చదపేషితం || 188

మధుకర్పూర సంయు క్తం పునశ్చీవ్త్వార్కభాజనే |
తిలపర్ణి రసే ఘృష్టంనేత్రస్థం నాతరోగనుత్ || 189

టీ. రాగిని గంధకముతో మారణముజేసి దానిని సమభాగముగా పాదరస
ముతో కలుపవలెను. ఆ మొత్తమునకు సమంగా సావీరాంజనమును జేర్చి యెర్ర
ప్రత్తియాకుల రసముతో మర్చించి అందు తేనెను పచ్చకర్పూరమును కలిపి రాగి
పాత్రయందు (7 రోజులు ఉంచి పిదప దానిని రక్తచందస రసముతో మర్చించి
గుటికను చేయవలెను. ఇయ్యది నేత్రమును అంజనము చేసినచో నేత్రోవాతవ్యాధు
లను హరించును. 189

తీక్షణజీర్ణరసము, నేత్రోపిత్త హారరోగము

శ్లో. తీక్షణచూర్ణంచ తామ్రంచ రసేంద్ర సమచారితం |
స్విన్నం రసాంజనం దత్వాఘృష్టం వర్షాధుజేరసే || 190

త్రిదినం యావత్పూర్వేత శర్కరామధుయోజితం |
తద్రసంనేత్ర మధ్యస్థం పిత్తామయహారం పరం || 191

టీ ఉమ్మ-రాగి వీటిని సమభాగముగా పాదరసమునకు చారణజేసి దానికి
(తనిపించి) స్వేదన సంస్కారమును జేసి దానికి రసాంజనమును సమభాగముగాగలిపి
గలిజీరసముతో మూడు రోజులు మర్చించి అందు పంచదారను తేనెనుగూడజేర్చి
దానిని నేత్రమును అంజనము చేసినచో నేత్రగత పిత్తరోగములుహరించును. 191

కాంతజీర్ణ రసము, నేత్రోరోగహారము.

శ్లో. కాంతచూర్ణంచ శుల్బంగ రసేంద్ర సమచారితం |
ద్విగుణం అంజనం దత్వా మాలతీ తిలపర్ణి కాం || 192

అపార్య రసేస్తుప్తం దధి నా తామ్ర భాజనే |
తత్సూత్రం లోచనే సంస్థం క్లేషుల రోగవిनाశసం ||

193

టీ. కాంతము-రాగి-వీటిని సమభాగముగా పాదరసములో చారణజేసి (తిని తంచి) దానికి రెట్టింపు సాపీరాంజనమును గలిపి మాలతీ పుష్పము-రక్తచందనము ఉత్తరేణి వీటిరసములతోను పెరుగుతోను రాగిపాత్రయందు బాగుగా మర్చించి దానిని నేత్రమందు అంజనము జేసినచో నేత్రమందలి కఫరోగములు హరించును. 193

రసరాజారసము, సర్వనేత్రోగహరము.

శ్లో. రసేంద్రభుజగాతుల్యా తాభ్యాం ద్విగుణ మంజనం |
ఈమత్కర్పూరసంయుక్తం దశాంశం సక్తుకం విషం ||

194

బలానాగ బలకృష్ణా మాలత్యాపార్థజై రసైః |
తామ్రపాత్రస్యమధ్యస్థం మర్దయేత్ తీర్చినం భిషక్ ||

195

యుక్త్యాగయన మధ్యస్థం సన్నిపాత రుజావహం |
విఖ్యాతో రసరాజోయం సర్వనేత్ర రుజావహః ||

196

టీ. పాదరసము-నాగము వీటిని సమభాగములుగా గలిపి యీ మొత్తమునకు రెట్టింపు సాపీరాంజనమును జేర్చి కొద్దిగా (16 వ వంతు) కర్పూరమును పదవవంతు సక్తుకవిషమును గలిపి, ముత్తవపులగము-జిబ్బిలికబీర-సిప్పలి-మాలతీపుష్పములు - పోర్చుతిరుగుడు వీటి రసములతో తామ్రపాత్రయందు మాడుకోజులు మర్చించి యుక్తిగా నేత్రములకు అంజనము చేసినచో సర్వనేత్ర రోగములు సన్నిపాతము గూడ హరించును. దేనికి రసరాజమని ప్రసిద్ధనామము గలదు. 196

తి మి రాం జ న ము

శ్లో. గంధకాత్ ద్విగుణం సూతం సావీర చాప్తమాంశతః |
క విత్తరససంఘ్నం అంజనం తిమిరావహం ||

197

టీ. గంధకమునకు రెట్టింపు పాదరసమును గలిపి మర్చించి అందు యెనిమిదవ వంతు సాపీరాంజనమును జేర్చి వెలగాను రసంతో బాగుగా మర్చించి నేత్రమున కంజ నము చేసినచో తిమిరములు హరించును. 197

197

అధసర్వనేత్రామయహారం అంజనం

శ్లో. నాగంకుల్బం తథా తీక్ష్ణం గంధకాం జననూతకం
ద్విత్రిచత్వారిపంచాంశం పంచభాగక్రమేణహి

198

తామ్రపాత్రస్థితం ఘృష్టం బలా నాగబలారసైః
సావీరమాజ్యమధ్యక్తం ధాత్రీదార్య భయాక్షజైః
రసైర్వరాసలేపక్వం రసం నేత్రామయంజయేత్ ||

199

టీ. సీసము-రాగి-ఉక్కు-గంధకము-సాపీరాంజన జారితమైన పాదరసము వీటిని క్రమముగా 2,3,4,5 గముల చొప్పున గగ్గరించి రాగిపాత్రయందుంచి ముత్తవపులగము-జిబ్బిలికబీర, వీటిరసములతో బాగుగా మర్చించి నెయ్యి-తేనె కలిపి పిదప ఉశిరికపండ్లు మానిపసపు కరక్కాయ - తానికాయ వీటి కసాయముతో తాగుగా మర్చించి గొవరపుటమున పాకముచేసి నీర్ణమగును. దానిని నేత్రమునకు అంజనము చేసినచో సర్వనేత్ర రోగములు హరించును. 199

రసవర్తి సర్వనేత్రోగహరము

శ్లో. రసాంజనంతుత్థక మాషీకం నిశేఫలత్రయం
వోషవిడంగ సింధుజం ప్రకాండరీకం

200

జలసంభవం ఘనం ఆజ్యేనపిప్లం పయసాచవర్తికా...
... ఛాయా విశుష్కా-నయతామయాన్ జయేత్. 200
ఇది 6 పాదముల శ్లోకము అందు 5వ పాదము లుప్తమైనది.

టీ. రసాంజనము-మైలతుత్తము-మాషీకము-పసపు - మూనిపసపు - త్రిఫల ములు-త్రికటుకములు-నాయువిడంగములు-సైంధవలవణము-పగిపాండరీకము-జలవేల సము-తుంగగడ్డలు వీటిని పాలు-నెయ్యి వీనితో బాగుగా మర్చించి కణికలుచేసి నీడను ఆరనిచ్చి వీటితో చాది కంటికి అంజనము చేసినచో సర్వనేత్రరోగములూ హరించును. 200

200

ఉదయభాస్కర రసము-సర్వనేత్రరోగహరము

శ్లో. త్రిఫలావ్యాప సింధూత్థయష్టితుత్థరసాంజనం
ప్రపాండరీకం జంతుఘ్నం లోధ్రాంతామ్రచతుర్దశం 201

ద్రవ్యాణ్యేతాని సంచూర్ణ్యవర్తిః కార్యానభోంబునా
నాగార్జునేన లిఖితాస్తంభే పాటలిపుత్రకే 202

నాశయే త్తిమిరంకాచం పటలంచారుబదంతథా
అధికాని తుమాంసానియచ్చమారం నక్షత్రా 203

టీ. కరకకాయ-తానికాయ-ఉదరకాయ-శొంఠి-సిప్పలి-మిరియాలు-సైంధవ
లవణము-యష్టిమధుకము-పాలతుత్తము-రసాంజనము-ప్రపాండరీకము-వాయువిదం
ములు-లూర్ధుగ-తామ్రరజస్సు అనెడి యీ 11 వస్తువులను దివ్యోదకముతో, ఆకాశో
దకముతో) బాగుగా మర్చించి కణికలుజేసి నీడనారించవలెను. ఈయోగమును నాగార్
జునుడు పాటలిపుత్రము (పాటూ)లో ఉన్న నాగార్జునస్తుభమందు వ్రాసిబెట్టెను.
ఈకణికను దివ్యోదకముతో (దివ్యోదకము దొరకనపుడు డిస్టిల్ డ్ పాటర్ తో) చాచి
కంటికి కఠికము వేసినచో (అంజనము చేసినచో) తిమిరము-కాచము-పటలము-ఆరుబ
దము-అధిమాంసము (కొయ్యకండలు, హైస్పర్వప్తి (హెర్బిస్ట్రాట్) అనెడిరోగములు
హరించును. 203

ద్వాదశామృతాంజనము, సర్వనేత్ర రోగహరము

శ్లో. వ్యోషంత్రీణ్యం జనాన్యేపశుల్బంకునటిసైంధవం
విమలాశీతలం సూతమజాతీ రేణుషేషయేత్

సర్వనేత్రామయహారం ద్వాదశాఖ్యామృతాంజనం 204

టీ. శొంఠి-సిప్పలి-మిరియాలు - నీలాంజనం - సోగ్రోంజనం - సోపిరాంజనం
తామ్రరజస్సు-మనస్సల-సైంధవలవణము-తాతమాక్షికము-భీమనేన కర్పూర-పాలదము
అనెడి 12 వస్తువులను మేకపాలతో మర్చించి గుటిక జేసినచో ద్వాదశామృ

తాంజన మనబడును, దీనిని నీటిలో చాచి నేత్రమునకు కలికము వేసినచో సర్వనేత్ర
రోగములు హరించును. 204

మహారసము కర్ణరోగ హరము

శ్లో. గగనాయస గంధకశుల్బరజః అజమూత్ర
సుభావితసూతసమం త్రిఫలారసమార్ద్రక ఘృష్టవరం
శ్రవణామయ సర్వవివాశకరం 205

టీ. అభ్రకము-ఇనుము-గంధకము - తామ్రరజస్సు - అనువావిభస్మలన్నియు
సమభాగములు వీటికి సమం పాదరసము కలిపి మేకముత్రముతో బాగుగా భావన
జేసి పిదప త్రిఫల కషాయము అల్లపురసములతో నూరి సిద్ధముచేసిన మహారస మన
బడును. ఇది సర్వకర్ణ రోగములను హరించును. 205

గంధమర్దన రసము ప్రతిశ్యామహరము

శ్లో. సులభారజ గంధకసూతసమంగిరికర్ణిరసే కృతగోలవరం
మగధారస శుతిరసెత్రిదినం ఘనమర్దిత
యోగరుజార్తిహారం 206

టీ. నీడనెండించిన తులసిఆకులపాడి-గంధకము - పాదరసము-వీటిని తెల్లదిం
టెన పిప్పలి-శొంఠి-వీటిరసములతో ప్రత్యేకముగా మూడేసి రోజులు మర్చించినచో
నీడనైన యాషధము యోగో క్తమగు ప్రతిశ్యామయము (పడిశము) మొదలగు రోగము
లను హరించును. 206

తరణిప్రతాప రసము వదనామయ హరణము

శ్లో. నృపమాక్షికతుత్థశిలాలసభః శిలజం మహిషాఖ్య
రసేంద్రీనమః (సమః) మధుయష్టిరసే పచసమృద్ధినం
వదనస్యరుజై తిమిరేచహితం 207

టీ. ఓరాబా! మాక్షికము-పాలతుల్యము-మనశ్శీల-తాలకము-అభ్రకము - శిలా
 జను-వీటిని సమభాగములుగా గ్రహించి వాటి యన్నిటికి సమములై క్రాంతభస్మము
 జేర్చి యిట్టి మధుకరసములో 7 రోజులవండ్లి సిద్ధము చేసిన యాషధము ముఖ (నోటి)
 తోగము-తిమిరము వీటిని హరించును. 207

ఇతల మహిషాఖ్యరసేంద్రమువగా మహిషాసురుని రక్తమునిలనముట్టిన రస
 శ్రేష్ఠము. అనగా వైకృంతము. మహిషాసురుని దుర్గాదేవి జంపింపుడు వానిరక్తము
 నుండి వైకృంతము జనించెనని కథగలను.

గంధగజుసము, కంఠరోగహరము

శ్లో. విమలేననిబద్ధరసేంద్రవరం ద్యుమఃశిష్యుతి
 గర్భనియుక్తపరం సింఘాశ్శకటుత్రీయ ఘృష్టవరం
 గళశుండి గళామయనాశకరం

208

టీ. తారమాక్షికముతో జారితమైన పాదరసముకు రాగిని గూడా జారణజేసు
 వలెను. అట్టి పాదరసమునకు వైంధవలవణము- త్రికటుకములు జేర్చి నూరిగట్టికలు జేసి
 నచో నయ్యనిగళశుండిక మొదలగు కంఠరోగములను హరించును. ఇచ్చట; ద్యుమఃశిష్యః,
 తామ్రం రస్యన్యతిః కాంతిఃగర్భనియుక్తా జారణక్రియ యా ప్రయుక్తా యోజితా
 యస్యసంపరక ఆతేవశ్రేష్ఠః శాదృశం ద్యుమఃశిష్యుతి గర్భనియుక్తపరం అని సమాస
 మును జెప్పవలెను. అప్పుడు తామ్రజారిత పాదరసము అని అర్థమువచ్చును. 208

గగనముఖరసము శిరోరోగ హరణము

శ్లో. గగనం న్యూత్ రసేజ్జగం తీక్ష్ణం ఖల్బుంసురాయసం
 వజ్రామయరసెఘృష్టం సూర్యావర్తవినాశనం

209

టీ. పాదరసమును అధ్రకము- ఉప్పు- రాగి- కాంఠమువీటిని జారణజేసి
 (తినిపించి) కురుజేరు- కృష్ణాగరువీటి కషాయముతో మర్చించినచో సిద్ధముగు యాష
 ధము సూర్యావర్తము నెడి తలనొప్పిని హరించును.

209

ద్విజేంద్రరసము విషవికార హరము

శ్లో. అభ్రకం తాళకంతాప్యం శిలాజతున్సతీరజః
 భూలతాసత్వ సంయుక్తం సమాంశైః సమపారదం 210

త్రిసంఖ్య త్సారసంయుక్తం చణకాఘ్నసుభావితం
 త్రికటు త్రిఫలాపాతాసురదాళీసుమర్దితం ద్విజేంద్రినామ
 సూతోయం విషదోషం దురీతంజయేత్ 211

టీ. అధ్రకము- తాళకము- మాక్షికము- శిలాజతు- మఃశిల- వానపాముల
 సత్వము- వీటిని సమాంశములుగా గ్రహించి వీటి అన్నిటికి సమం పాదరసమును
 జేర్చి వెలిగారము- సర్జితము- యవత్సరములనుగూడ జేర్చి- శనగపులుసుతోను
 త్రికటుకములు- త్రిఫలములు- విషబొడ్డి- డావర 208 వీటికపాములతోను బాగుగా
 మర్దించినచో ద్విజేంద్రనూతమును జోషధము సిద్ధముగును. ఇయ్యది విషదోషములను
 త్పండితులుగా హరించును. 211

యోనిదోషహర రసము

శ్లో. గంధేవా తారతామ్రేవా విష్టాదౌ భస్మసూతకం
 యుక్తాక్రిమీ యోక్తవ్యం యోనిదోషహరం పరం 212

టీ. మాతిభస్మము గంధకముతో గాని; వెండి- రాగి అను వానితో గాని కలిపి
 పిష్టినిజేసి క్రమముగా యుక్తిగా యోనియందమర్చినచో యోనిదోషము హరించును.

రసేంద్ర రసము, బాలగ్రహ హరము

శ్లో. తామ్రం సమేనమం సూతేచీరం యుక్త్యా
 ప్రయోజయేత్ బాలానాంగ్రహ దోషఘ్నః
 న్యూద్రసేంద్రోససంశయః 213

ఇతి శ్రీ నాగార్జున విరచితే రసేంద్రమంగళే భస్మసూతక
 ప్రబంధాఖ్యరసవర్ణనంనామ తృతీయోధ్యాయః॥

టీ|| రాగిని భూవాగసత్వమందుకేర్చి దానిని పాదరసమందు చారణచేసి దానిని యుక్తిగా బాలునియందు ప్రయోగించినచో (అనగా తాపేజులలో దెట్టి బాలుని మొలకు కట్టినచో) బాలగ్రహములు శమించును. ఇచట సమశబ్దమునకు “సస్యభూవాగస్యమఃవిషం సారమిత్యర్థః” అని సమాసమును జెప్పవలెను. అనగా భూవాగసత్వమనియర్థము వచ్చును. భూవాగసత్వమునకు ఐట్టి మహిమ రసగ్రంథములలో బహువిధముగా వర్ణింపబడినది. గాన సమ మనగా భూవాగసత్వము. 218

ఇట్లు “వైద్యవల్లభ” రాజ్ఞి వెంకటాచలపతి ప్రసాదమహాగ్ని చిద్యజ్జ్వ కృతమగు “శశిపృథ” యనెడి రసేంద్ర మంగళ టిక యందు

తృతీయాధ్యాయము ముగిసెను.

ర సేంద్ర మంగళము

చతుర్థాధికారము



అధాలో రసగుటికాధికారం వ్యాఖ్యాస్యామః.

సూత్రబంధనవిధి

శ్లో. పూర్వం యన్మూరితం వజ్రం దావివితంతుఅనేకధా
యుక్త్యాక్రిమేణాత్మేనైవ బంధమాయాతి సూత్రకం 1

టీ|| పృథమమున జెప్పినతీరున మారణము జేయబడి దావివణము జేయబడిన వజ్రముతోనే పాదరసము బద్ధమగును. 1

సర్వధాతువులకు ద్వంద్వ మేళక కామిక నిరూపణము

శ్లో. కదళీబుక సాపిరం కటకాఠి రసప్లుతం
క్రమణం సర్వధాతూనాం సర్వద్వంద్వేషుమేళకం 2

టీ|| కలియారము - సాపిరంజనము వీటిని ఆరటిదుంప రసముతోను పిదప వాకుడురసముతోను భావనజేసి చేసిన కల్కము సర్వలోహములకు ద్వంద్వమేళకముగా నుండును. అనగా కలియని ధాతువులను కలుపును మరియు క్రమకముగా నూడ యుండును అనగా యొక ధాతువులో రెండవధాతువును సర్వతో వ్యాపింప జేయును. 2

శతవేధి రసవిధి

శ్లో. వజ్రీభస్మతుభాగైకం త్రిభాగం శుద్ధసూత్రకం
ద్విపదీరససంమర్షయ్యావత్త త్కల్కతాంగతం 3

శ్లో. పాదాం శేనతు హేమస్యపతే తేపంతుకారయేత్
వ్యోమవల్లిరసంకౌంతం టంకణాలంసుచూర్ణితం 4

- శ్లో. కావ్యాభిమృతనూం శేనమర్దయేచ్చ ప్రయత్నతః
నప్టపిప్టంచశుక్కుంచ అంధ్రయిత్యాపుతే త్తతః 5
- అంధముషి(ష్యాం) పునర్ధా తంక్రామణేనసమన్వితం
భోటంతు భవతి శ్రేష్ఠం శతవేధీమహారసః 6
- టీ. వజ్రభస్మ 1 భా. శుద్ధపాదరసము 3 భా. కలిపి ధూమండలి రసముతో
కల్పముగువరకు మర్దించి దానికి బాల్లరెట్లు బంగారు కేకులకు దానిని లేపనముచేసి
వెలియారము-పత్తితాళకము వైక్రాంతము వీటిని ఆకాశవల్లి రసముతో బాగుగా
మర్దించి యెండించి చూర్ణించి అందు ఎనిమిదవంతు శాష్టాద్రమును అనగా వెండి-
అభ్రకమును కలిపి పుటములు పెట్టి చేయబడిన భస్మమునుకేర్చి యీ మొత్తమును పైన
జెప్పిన బంగారు కేకులకు గలిపి హంసపాదిరసముతో నప్టపిప్టాకుగు వరకు అందలి
పారదము బంగారుతో బాగుగా కలియవరకు మర్దించి యెండించి దానికి క్రమాణ
భ్రవ్యముకేర్చి అంధముషలా బెట్టి చీలజేసి పుటమిడినచో శ్రేష్ఠమైన భోటముతయా
కగును. ఇది నూరురెట్లు రాగిని వేధించును. అనగా బంగారుగా జేయును. 6
- వేధవృద్ధి విధి గుటికా నిరూపణము
- శ్లో. ఏకోత్తరక్రిమవృద్ధ్యాసంకలీక్రిమ యోగతః
సంకలైస్సంకలైర్ధ్వం ద్వోదశగుణంవెహోవర్ధతే 7
దశసంకలికాబద్ధః శబ్దవేధీమహారసః
ఏకగుణేనసూతేన ఏకసంకలికాచ్యతే 8
- శ్లో. త్రిగుణేనతు సూతేన సంకలీద్వితయామతా
షడ్గుణేనతుసూతేన సంకలీ తృతీయామతా 9
శ్లో. దశగుణేనసూతేన తుర్వాసంకలికామతా.
పంచదశగుణైస్సూతైః పంచమీ సాప్రకీర్తితా 10
శ్లో. ఏకవింశగుణైస్సూతైః సమ్మి సంకలికామతా
అష్టావింశగుణైశ్చైవ సంకలీ సప్తమీమతా 11

- శ్లో. షట్రింశద్గుణబద్ధోసా అష్టమీసాభిధీయతే
పంచచత్వారింశగుణాత్ సంకలీ నవమీమతా 12
పంచపంచాశదధికైః సంకలీ దశమీసత్ప్రతా
ఏవం క్రిమవివృద్ధ్యాతు సంకలీ దశబంధనం 13
ప్రథమే దశవేధీచశతవేధీద్వితీయకే
సహస్రవేధీ తృతీయే చతుర్ధేయతమేవచ 14
పంచమే లక్షవేధీస్యాత్ షష్ఠీప్రయత వేధ్యసి
సప్తమే కోటివేధీచాక్షుద వేధీతథాష్టమే 15
ధూమాంతకేధీ నవమే దశమే శబ్దవేధికః
సంకలైస్సంకలైర్బద్ధోదశగుణం వేధోవర్ధతే 16
దశసంకలికాబద్ధః శబ్దవేధీమహారసః
యథాలోపే తథాదేహో క్రిమతేనాత్ర సంశయః 17
వేధతేతత్ప్రమాణేన ధాతౌచైవ శరీరకే
కారయేద్గుటికాందివ్యాం వజ్రసిద్ధినేకాంచనైః 18
బదరాష్ఠిప్రమాణేన కారయేత్సతతంబుధః
పూజయిత్వా యథాశాస్త్రం కాళీందేవీంచ భైరవం 19
- టీ. సంకలీక్రమ యోగమునది ఏకోత్తరవృద్ధిగా నుండును. ప్రతిసంకల
మును ద్వంద్వసంపత్తి అనగా "మిథునాన్నిధునాన్ప్ర బాయతే" అనెడి ప్రసవకి
లక్ష్యముగు మిథునసంపత్తి గల్గును; అందువల్ల ప్రతిసంకలముండునూ దశగుణోత్తర
ముగా వేధక క్రిమవృద్ధివండుచుండును. 7

- 8. పది సంకల బంధనములుగల పారదము శబ్దవేధియగును; అనగా ఆట్టి రసగుటికయొక్క ధ్వని ప్రసరించినంతమారములో యుండెడి రాగి మొదలగు త్సంద్ర ధాతువులు సువర్ణముగా మారును అని భావము. ఏక గుణపారదముచే చేయబడిన రసగుటిక ఏక సంకలికాబద్ధ రసగుటిక యనబడును.
- 9. పది గుణపారదములో చేయబడినది రెండవ సంకలిక యనబడును. అరురెట్లు పారదములో చేయబడినది మూడవ సంకలిక యనబడును.
- 10. పది రెట్లు పారదములో చేయబడినది నాల్గవ సంకలిక యనియు, 15 రెట్లు రసములో చేయబడినది ఆయిదవ సంకలిక యనియు
- 11. 21 రెట్లు రసములో జేయబడినది ఆరవ సంకలిక యనియు, 28 రెట్లు రసములో చేయబడినది ఏడవ సంకలిక యనియు.
- 12. 30 రెట్లు రసములో జేయబడినది యెనిమిదవ సంకలిక యనియు- 45 రెట్లు రసములో జేయబడినది తొమ్మిదవ సంకలిక యనియు.
- 13. 50 రెట్లు రసములో జేయబడినది పదవ సంకలిక యనియు అనబడును. ఈ పీఠన క్రమవృద్ధిలో పది సంకలీబంధనములు జెప్పబడినవి
- 14. ప్రథమసంకలికా బద్ధరసము దశవేదియగును. రెండవ సంకలిక శతవేది యు, మూడవది సహస్రవేదియు, నాల్గవది దశసహస్రవేదియు
- 15. అయిదవది లక్షవేదియు, ఆరవది దశలక్షవేదియు, ఏడవది కోటివేదియు యెనిమిదవది ఏళకోటివేదియు.
- 16. తొమ్మిదవది ధూమవేదియు. పదవది శబ్దవేదియు యగును. ప్రతి సంకల మందున్న పదవీరెట్లు ఉత్తరోత్తరముగా వేధశక్తి పెరుగుచుండును.
- 17. పది సంకలికలతో బద్ధమగు రసముశబ్దవేధియై మహారసమనబడును. ఇది లోహమును యెట్లు వేధజేయునో శరీరమునుగూడ యట్లే అనగా ఆట్టి శక్తితోనే వేధచేయును. సందియము లేదు

- 18. తామ్రాది ధాతువులను యే ప్రమాణములో వేధించునో శరీరమునుగూడ అదే ప్రమాణములో వేధించును. ఇట్టి సారకంఠమైన రసములో అనగా వజ్రసిద్ధ రసములో బంగాళపాశ్చ్యను గలిపి దివ్యగుటికలను తయారుచేయవలెను
- 19. శేగుసింజంత యాకృతిలో రసగుటికలను జేయవలెను. యథాశాస్త్రముగా కాశీజేవిని ధైరవుని బూజించవలెను.

గుటికాబద్ధ రసధారణాఫలము.

- 20. శ్లో పూజయిత్వాన విధినా సిద్ధచక్రం విశేషతః
బదరాస్థి ప్రమాణీద గుటికాయా కృతాపురా
- 21. వక్రమధ్యేతు తాంక్షీవ్వా గుటికాందివ్యరూపిణీం
యత్ప్రసూణేన బద్ధానా శతాద్యాశ్చ బ వేధికా
- 22. తత్ఫలం తత్ప్రమాణేన శ్రుణుష్వ కథయామితే
శతవేధేన యాబద్ధారసేన గుటికాకృతా
- 23. మాసమేకంతు వక్రస్థా జీవేచ్చైవ యుగావధి
అథ సహస్రవేధేన బద్ధాయా గుటికాశుభా
- 24. ద్వామాసాసాతు వక్రస్థా జీవేచ్చంద్రార్క తారకం
దశసాహస్ర వేధేన బద్ధాతు గుటికా యది
- 25. శక్రతుల్యంతు చాయుష్యం త్రిభిర్మాసైస్తు జాయతే
లక్షవేధేన యాబద్ధా గుటికాతు మహారసాత్
- 26. షణ్మాసం నాతువక్రస్థా నామో ద్రుదత్వమాప్నుయాత్
షుద్రతుల్యోభవేతోస్థి వజ్రస్థైవ ప్రభావతః

శ్లో. దశకోటి ప్రవేధేన గుటికా దివ్యరూపిణీ
సప్తమాసంతు వక్త్రస్థా విశ్వర్యం పదమ్నా పుష్యయాత్ 27

ధూమావలూక బద్ధాయా గుటికా వజ్రనూతకే
అప్తమాసంతు పక్తస్థాన ఈశానపదం లభేత్ 28

శబ్దవేధేనయాబద్ధా గుటికా శివరూపిణీ
సవమాసంతు వక్త్రస్థా సభవేద్వ్యాప కొ నరః
కర్తాహర్తాస్వయంభోక్తా శాపాను గ్రహకారకః 29

టీ. సిద్ధవక్త్రమును అనగా రససిద్ధుల సమాహమును యథావిధిగా తూజించి
తూర్వముందు చేసిన తగు గింజ ప్రమాణముగల గుటికను 20

టీ. ముఖమునందు (నోటియందు) బెట్టుకొనవలెను. మరియు శతవేధి లగా
యితు శబ్దవేధవరకు యుండెడి ప్రమాణములయందు (పాపెన్సిలలో)

ప్రత్యేకించి ఫలములను చెప్పెదవినుము. శత వేధచేయునట్లు
చేయుబడిన రసగుటిక 22

టీ. మాసకాలము ముఖమున ధరింపబడినచో యుగప్రమాణ ఆయుష్యము
నిచ్చును. సహస్రవేధ చేయగల రసగుటికను 23

టీ. రెండు మాసములు ముఖమున ధరించినచో అట్టివాడు ఆ చింద్రార్కము
జీవించును. దశ సహస్రవేధ రసగుటికను 4

టీ. మూడు మాసములు ముఖమున ధరించినచో ఇంద్రాయుష్యమునిచ్చును.
లక్షవేధ రసగుటికను 25

టీ. ఆరుమాసములు నోట ధరించినచో సాక్షాత్తు రుద్రుడగును. అనగా
రుద్రునకున్న మహిమలు గలవాడగును. ఇదంతయు ఆ గుటికయందు జీర్ణమైన వజ్రము
యొక్క ప్రభావమేయని యెరుంగుము 26

టీ. దశకోటివేధ రసగుటికను యేడు మాసములు నోటనుంచుకొనిన ఈశ్వరో
పదమునుబొందును అనగా ఈశ్వరుడగునని భావము. 27

టీ. వజ్రజారితరసముతో ధూమవేధి గుటికనుజేసి యెనిమిది మాసములు నోట
ధరించినచో ఇదియునుగూడ ఈశ్వరత్వము నిచ్చును. 28

టీ. శబ్దవేధి గుటిక సాక్షాత్తు శివస్వరూపముగలది. అద్దానిని తోమ్మిది
మాసములు నోట ధరించిన మనుజుడు బ్రహ్మాండమంతయు వ్యాపించెడి శక్తిగల
వాడగును. మరియు సృష్టికర్తయు సంహర్తయు సర్వము ననుభవించువాడును యొకనిని
శపించుటకుగాని అనుగ్రహించుటకుగాని సమర్థుడును అగును. 29

వజ్రాంగ సుందరీ గుటిక

శ్లో సమాంశభక్షణం హేమ శుద్ధసూతేన కారయేత్ 30

మృతవజ్రం ఘోషశాంశం ద్విపదీరసేన మర్దయేత్
వ్యోమవల్లీ రసంకౌత్ర టంకణాలం సుచూర్ణితం 31

దద్యాత్త దప్తమాంశేన మర్దయేచ్ఛ పునః పునః
నవపిపంచ శుష్కంచ అంగ్రయిత్వాతు ధామయేత్ 32

టీ. బంగారమును శుద్ధపారదమందు సమభాగముగా చారణచేసి 30|| దానికి
పదియారవంతు వజ్రభస్మముగలిపి భూమండలి రసముతో మర్దించి పిదప ఆకాశవల్లి
రసముతో మర్దించబడి చూర్ణము చేశుబడిన వైక్రాంతము- వెలిగారము- తాళకము
అనువాటి చూర్ణమును 31|| పై ముద్దకు యెనిమిదవంతు చేర్చి బాణగా మర్దించి
నవపిపియైనపిదప అనగా అంగుకలిపిన పాదరసము మొదలగునవి కనబడకుండా
పిష్టి (ముద్ద) యైనపిదప యెండించి మూసలో బెట్టి నీచేసి కొలివిలో బెట్టి
యూదినచో 32

శ్లో. భోటంతు భవతి శేష్ఠం శతవేధీ మహారసః
దశసంకలికాబద్ధో దశగుణం వేధోవర్ణతే 33

టీ. శ్రేష్ఠమైనభోటమగును. అయ్యో శతవేధిరసమగును. దానిని క్రమముగా సంకలికాబంధ విధానముగా పదిసార్లు సంస్కరించినచో పృథి సంకలియండున్న దశగుణోత్తరముగా దానియందల వేధశక్తి తెలుగుచుండును. 33

శ్లో. పూర్వోక్త ఫలదః ప్రోక్తః సూత్రకో నాత్రసంశయః
వంగనీ సక శుల్బాభ్రా హేమతార సమన్వితః 34

టీ. పూర్వముండు చెప్పినతీయన ఫలములనిచ్చును; వందియములేదు. శిగరము, సీసము, రాగి, బంగారము, వెండి 34

శ్లో. వజ్రాయసాఢభి ర్యుక్తః క్రియతే పారదోరసః
సర్వాం స్తానేకతఃకృత్వా మూషాధ్యస్థితాన్ధమేవ 35

టీ. వజ్రాయసము అనగా ఉక్కు యీ మదలగువాటిని రసముతోకలిపి ఏకము చేసి మూషలోపెట్టి కొలివిలో యూదవలెను. 35

శ్లో. గుటికా జాయతే దివ్యానామ్నా వజ్రాంగసుందరీ
ముఖస్థా సిద్ధి దాప్రోక్తా జరామృత్యు వినాశనీ 36

టీ. దివ్యమైన గుటికయగును. దీనిని వజ్రాంగసుందర గుటికయందురు. దీనిని ముఖమందు ధారణచేసినచో సిద్ధులనిచ్చును. జరామృత్యువులను బోహృత్తును. 36

శ్లో. సంగ్రామే విజయీ వీరో వజ్రదేహో మహానలః
సర్వలోక ప్రీయోనిత్యం నారీణాంసు భగస్తథా 37

గుటికేయం మయాఖ్యాతా యథోక్తా పూర్వసూరిభిః

టీ. యీ గుటికనుధరించినవాడు యుద్ధములో దివ్యజయమునొందును. మహావీరుగుడను. వజ్రకాయుడగును, గొప్ప జతరాగ్నిగలవాడగును, సర్వలోకమునకు ప్రీయోయడగును, శ్రీలకు నిత్యము ప్రీయు డుగానుండును. 37

ఈ గుటికను పూర్వులు చెప్పినరీతిగా చెప్పితిని.

అమరసుందరీగుటిక (జరామృత్యుహరము)

శ్లో. అకసతరు విమానా సూతకం తత్రనిఘ్నం మృతపరమధహే
హేమ షోడశాంశం ప్రయుక్తం యుగపనిరవికల్యాతో
ఘ్నం విపక్వం గుటికమమరనామ్నా సుందరీ
స్యాన్నచిత్రం 38

మాసమేకంతు వక్త్రస్థా గుటికా దివ్యరూపిణీ
సర్వసిద్ధి ప్రదాప్రోక్తా జరామృత్యు వినాశనీ 39

సంగ్రామే విజయీ వీరోజాయతే నాత్రసంశయః
గుటికేయం మయాఖ్యాతా నామ్నాహ్యమరసుందరీ 40

టీ. అ-క-చ- అనేడి ద్రవ్యములను ద్విగుణోత్తరముగా గ్రహించి అందు బద్ధపాకదమును గలిపి బాగుగా మృతమైన హేమధస్మను పదియారవంతుకేర్చి, ఘూమండలి- పూర్ణుతిగును అనేడి ఓషధుల రసముతో మర్దించి మూషలో పక్వముచేసినచో అమరసుందరియనెడి గుటిక తయారగును. 38

టీ. దీనిని మాసకాలము ముఖమందుంచుకొనినచో సర్వసిద్ధులనిచ్చును, జరామృత్యువులను హరించును. 39

టీ. మహావీరుడై యుద్ధములో జయమునందును, సందియములేదు. అమరసుందరియనే పేరుతో ఈ గుటికను చెప్పితిని. 40

ప్రకారాంతరముగా అమరసుందరీ గుటిక

అకసతరువిమానాసురవింశద్విఘ్న వింశఃస్యాత్ |
గుంజాభిః కృతబంధాగుటికాహ్యమరసుందరీ నామ్నా 41

వక్త్రస్థాబహుకాలం విజయతివిశ్వే (విశ్వం) నసంక్షేమాః।
ఆస్యస్థైకమాసం వలీపతితనాశనంకురుతే

42

టీ. ఆ-క-స-అనెడి ద్రవ్యములను గుణోత్తరముగా ఆనగా ౩౦- 33- 40 వంతులచొప్పున గ్రహించి (ఇయ్యది ప్రకారాంతరముగాన వైనజెప్పిన ఆమరసుందరీ గుటికయందువలెనే రసమును- బంగారు భస్మను జేర్చవలయును. మరియు, భాగములు చెప్పుటలో తరువినానా ఆనగా గుణవృద్ధియని చెప్పుటచే మూలములో 33- 20- 40 అవి చెప్పిననూ 20- 33- 40 అనియే గ్రహించవలెన) గురివెండరసములతో (ఇచట బహువచన ముండుటచే బహువారము భావనజేసి పుటంబిడవలెనని భావము) పుటంబిడిన ఆమరసుందరీ యనెడి గుటిక తయారగును.

41

టీ. దీనిని చిరకాలము ముఖమునం దుంచుకొనినచో అట్టివాడు జగత్తును జయించును సందియము లేదు. దీనిని ముఖమునందు మాసకాల మంచుకొనిన వశి పలికములు నశించును.

42

అభ్రకబద్ధగుటిక (అదృశ్యకరం)

చామభార్వభక్తోఘూకా ఖంజరీటవటాదినాం।
హృదయం నేత్రీయుగ్మంచ ఏకీకృత్యరసంనథ॥

43

ఖల్వేసంమర్దయిత్వాతుత్రిలోహేన చవేష్టయేత్
కంఠేబద్ధ్వాతేఢాఽదృశ్యో యోజనానాం శతంవ్రజేత్ ॥ 44

టీ. పాలపిట్ట - భా ఆనగా భాకుటమున మత్స్యవిశేషము-యెద్దు-గుడ్డగుబ-కాటుకపిట్ట - వటచాన్ అనెడి పక్షివిశేషము - ఏటియొక్క గుండెకాయలు నేత్రములు-బద్ధరసము-అత్రకము.

48

టీ. ఏటిని బాగుగామర్చించి గుటికజేసి, బంగారము-వెండి-రాగి అనెడి మూడు ధాతువులను కలిపి కరిగించిచేసిన రేకునజుట్టి కంఠమందు కట్టుకొనినచో అట్టివాడు అదృశ్యుడై నూరుయోజనములు ప్రయాణము చేయగలడు.

44

అభ్రకాదిగుటిక (ద్వీప్యముష-రము)

శ్లో. శుల్బం వ్యోమ రజశ్చజంబు కనకం చంద్రం రవిం తాండవం
కాంతం తీక్ష్ణసురాయసంమృతదృశంసూతం కృతంతేత్సమం
వక్త్రస్థం రసగోళకం రతికరం సర్వార్థి సంఘాపహం
వల్లకేన నిహంతిదోష నివయం కల్పాయుషో జాయతే 15

టీ. రాగి 2భా., అభ్రకము-త్రేప్తమైన బంగారము-వెండి-తాండవము (సత్తు)-కాంతం 2భా. - ఉక్కుబద్ధమై భస్మమైన పాదిరసముపై వానికి సమం అనగా 9 భాగములు వీనితోజేయబడిన గుటిక ముఖమందుధరించినచో రతిప్రీతినిగల్గించును- సర్వరోగములను హరించును-వక వత్సరకాలము ధరించినచో సమస్త దోషములను హరించి కల్పాయుష్కృతునిగా జేయును.

45

హేమబద్ధగుటిక (సర్వసిద్ధిప్రదము)

శ్లో. పూర్వం శుద్ధరసం గ్రాహ్యసాదాంశం హేమయోజితం
మృతీవద్రం షోడశాంశం సభస్సత్వం ప్రయోజయేత్ 46

క్షీర కంచుకి తోయేన సురదాలీ రసేనచ
విధినామర్దయిత్వాతు నప్తపిష్టంచకారయేత్ 47

కాంత చూర్ణం తృటిందత్వా అంధమూషాగతంధమేత్
గుటికా జాయతే దివ్యా వక్త్రస్థా సర్వసిద్ధిదా 48

టీ. శుద్ధరసమును గ్రహించి నాల్గవంతు బంగారం కలిపి 16వ వంతు వద్ర శస్మ 16వ వంతు అభ్రక సక్త్యము జేర్చి కంచుకికందము - దేవదాలి - విటిరసములతో జేరుజేరుగా నప్తపిష్టియగు వరకు బాగుగా మర్చించి

47

టీ. దానియందు కొద్దిగా ద్రావకకాంతమును జేర్చి అంధమూషలోబెట్టి కొలిచిలో యూదినచో గుటికయగును. దానిని నోటధరించినచో సర్వసిద్ధుల అయ్యును.

48

వ్యోమగుటిక (శత్రుస్థంభకరం)

శ్లో. మూలినం శక్తిసంయుక్తం రత్నాదిగుణభూషితం
వక్త్రస్థం చ కరస్థం చ శర్వాయుధం నివారణం 49

టీ. పాదరసముకు అభ్రకము మొల శక్తిగుణమును వలబది రత్నములను గూడ

శక్తింపజేసి గుటికగాజేసి నోటియందుగాని చేలియందుగాని ధరించినచో సర్వశత్రు
ములను వారింపను. అనగా శత్రుములవల్ల శరీరము శేదింపబడదు అని భావము. 49

మాక్షికబద్ధగుటిక (పలిత హారము)

శ్లో. వ్యోమ మాక్షిక సత్వంచ తాశం తామ్కీ సురాయసం
సూతకేన సమాయుక్తం రత్నాది గుణభూషితం 50

గుటిబదావరారోహే మధురత్రయ సంయుతా

వక్త్రస్థా నాశయేత్సాత్పాత్ ఫలితం నాత్ర సంశయః 51

టీ. అభ్రకసత్వము - మాక్షికసత్వము - వెండి - తాగి - కాయము - మైలకుద్ధము
ముఖం - వీటిని పారదమందు కారణచేసి

గుటికగాజేసి మధురత్రయము (తేనె - పంచపాక - వెయ్యి) వీటితో కలిపి
ముఖమును ధరించినచో పలితమును కారింపను. 50

వ్యోమీగుటిక (సర్వసిద్ధికరం)

శ్లో. శీవం శక్తి సమాయుక్తం రత్నానినిత గోనసః
హేమతారస్తభాభానః శుభుభాగానికారయేత్ 52

శ్లో. శ్రీరజో వ్యోమీకందస్థంపట్ట సూత్రేణవేషయేత్
సిక్తకేన పునర్వేష్య గుహ్యస్థానే నిధాపయేత్ 53

తనేరాజ కులేద్యుతే దివ్యకామేజయోభవేత్

౫౦ డి. రసమునకు అభ్రకసత్వమును పీర్లముజేసి అందు వజ్రాదిరత్నములూ
శైలవైకృంతము - బంగారం - వెండి - తాగి - వీటిని జీర్ణింపజేసి 52

ద్యానిక శ్రీ రజస్సునుజేర్చి వ్యోమీకంద గర్భమున ఉంచి దానికి పట్టు
కారమునుజాటి దానిని కరగించిన మైనంలోముంచి వైడినీ చల్లారినపిదప దానిని
గుహ్యస్థానములో ధరించినచో, యుద్ధము - రాజకౌశలము - జూదము - యామయ్యత్ర
గుంభోగకాలము వీటియందు జయమునందును. 53

వజ్ర బద్ధగుటిక (సర్వసిద్ధికరం)

శ్లో. సుబద్ధం సూతకం చైవ వజ్ర ముభ్రకమేవచ
హేమ తారం తథాశుల్బం సమభాగాని కారయేత్ 54

విధివల్ గుటికా హేమా వక్త్రస్థా సర్వసిద్ధిదా 55

టీ. బద్ధపాదరసమువజ్రము - అక్రభను 54

బంగారము - వెండి - తాగి - వీటిని సమభాగములుగా గ్రహించి విధిప్రకార
ముగా గుటికనుజేసి నోటి ధరించినచో సర్వసిద్ధిలనిచ్చును. 55

వైకృంతగుటిక (బ్రహ్మరణహారం)

శ్లో. వైకృంతాభిక కాంతంతు సస్యకంతు సురాయసం
విభీతకాది సంఘాతం కారం హేమ సమంభవేత్ 56

సమావర్త్య తతస్సూత్రేయోజయేత్ పాదయోగతః
కుమారీరనే సంఘృష్టకృత్తైహ గుటికాశుభా 57

జరామృత్యుహారీవైహ వక్త్రస్థా నాత్ర సంశయః

టీ. వైకృంతము - అభ్రకము - కాయము - మైలకుద్ధము - ద్రావకకాయము -
తానికాయ మొదలగువానితో కుద్దిచేయబడిన కాయము - వీటి సత్వములను బంగారము
వీటిని సమభాగములుగా గ్రహించి 56

మూసలోకరించి దానికి నాలుగురెట్లు బద్దరసమును గలిపి కలబంద
రసముతో నూరి గుటికజేసి నోటధరించినచో జరామృత్యువులను హరించును. 57

వైక్రాంతగుటిక (జరామృత్యుహరం-వేధకరం)

శ్లో. రక్తవైక్రాంత సత్వంతు సహపేమ్నూచగలయేత్ 58

సమంతు జారయేత్సూతేసారయిత్వాసమేనచ
సహస్రాంశేన లోహాని విధ్యతేనాత్ర సంశయః 59

వైక్రాంతగుటికాప్యేషా వక్త్రస్థా సర్వసిద్ధిదా

టీ. రక్తవైక్రాంత సత్వమును బంగారముతో సమంగాకలిపి కరిగి 58

దానిని పాదరసములో సమజారణజేసి పిదప సమముగా సారణజేసినచో
అత్యుచిత సహస్రవేధియగును. సందియములేదు. 59

ఈ వైక్రాంత గుటికను నోటనుంచుకొనిన సర్వసిద్ధులనిచ్చును.

వైక్రాంతగుటిక (వేధకరం-దివ్యదేహకరం)

శ్లో. పునరస్యత్ప్రవక్ష్యామి ప్రయోగం భువిదుర్లభం 60

శూర్ణయిత్వాతు వైక్రాంతం ముగ్ధమధ్యాజ్యసంయుతం
ఈవట్టంకణ సంయుక్తం అంధమూషాగతం ధమేత్ 61

తత్సర్వం సహసానూతే మర్ధయిత్వావిచక్షణః
గుటికాంతు తతో బద్ధ్యా ముఖ మధ్యేచధారయేత్ 62

శ్లో. జాయతే దివ్యదేహస్తు మాసమాత్రంచధారణాత్
రసబంధంచ కురుతే ఇంద్రగోపక సన్నిభం 63

సహస్రవేధీచ ధవేత్ సర్వలోహానివిధ్యతి

టీ. ఇంకొక దుర్లభమగు ప్రయోగమును జెప్పుచున్నాను. 60

వైక్రాంతమును పొడిజేసి పాలు - తేనె - వెయ్యి - వీనితోగలిపి కొద్దిగా
వేలియారమును జేర్చి అంధమూషలోబెట్టి యూదనలెను. 61

పిదప దానికి సమం బద్దరసమునుగలిపి మర్దించి యధావిధిగా గుటికను
జేసి ముఖమున మాసకాలము ధరించినచో 62

దివ్యదేహముగలవాడగును. ఈ గుటిక ఇంద్రగోప పురుగువలె వెర్రగా
నుండును. పాదరసమును బంధించును. 63

సహస్రవేధియగును. సర్వలోహములను వేధించును.

వైక్రాంత గుటిక

శ్లో. సత్వం వైక్రాంతక స్వైవ రసేనచ సమాయుతం 64

జాతిం సమపేమ్నూచ కిలూభాండే నిధాసయేత్
మాసమాత్రోషితో భూత్వాత్తతో వక్త్రైచధారయేత్ 65

తమాదాయరసం దివ్యం దివ్యదేహధరోభవేత్

టీ. వైక్రాంత సత్వమును పాదరసముతో గలిపి జారణజేసి పిదప బంగారము
నుగుడ సమంగా జారణజేసి రాతికుండలోబెట్టి (పాతిబెట్టి) మాసాంత
మందు దీసి నోటధరించవలెను. దివ్యదేహముగలవాడగును. 64, 65

చపలబద్ధ రసం (దేహ-లోహ-వేధకరం)

శ్లో. శ్వేతా కృష్ణాః రక్తపీతాః చపలాః స్యుశ్చతుర్విధాః 66

కృమయోగేన వై తేషాం రసబంధస్తుజాయతే
లాంగలీ కరవీరంచ చిత్రకం గిరికర్ణికా 67

శ్రీ సత్వం టంక సావీరం మూషాలేపంతుకారయేత్
చపలాత్ ద్విగుణం సూతం సూతాత్ ద్విగుణం కాంచనం 68

నవపిషంతు తంసృత్వా అంధమూషాగతం ధమేత్
తత్రస్థంచ రసేంద్రంతు భోటం భవతి శోభనం 69

నాగం శతాంశతో విధం గుంజూనర్ణంతు జాయతే
తేన నాగశతాంశేన విధంశుల్బారుణం భవేత్ 70

తేన శుల్బ శతాంశేన తారం విధంచ కాంచనం
యథాలోహే తథాదేహే నాన్యథాజాయతే క్వచిత్ 71

టీ. చపలములు తెలుపు - నలుపు - యెరుపు - పసుపు - ఆనెడి రంగులచే నాల్గు
జాతులుగానుండును. 66

వీటి క్రమయోగముచే అనగా చారణ జారణాది క్రియలచే రసము
బద్ధమగును. పొత్తిదుంప - గన్నేరు - చిత్రమాలము - దింబెన 67

చనుబాలు - వెలియారము - పులికడుగు - వీటికల్పమును మూసకు లేపంజేసి
అట్టిమూసలో చపలము 1భా, పాదరము 2భా, బంగారం 4భా. 68

వీటిని నష్టపిష్టియగువరకు మర్దించి గుటికజేసి బెట్టి ఆయాసను చీలజేసి
కొలివిలో యూదినచో అందు రసము చక్కని భోటమగును. 69

దానిలో నూరురెట్లు వీసమును వేధించినచో ఆసీసము గురివెండపూస
రంగుగలదగును. అట్టివీసములో నూరురెట్లు రాగినివేధించినచో ఆరాగి ఆరుణవర్ణంగల
దగును. 70

✓ అట్టిరాగిలో నూరురెట్లు వెండిని వేధించినచో ఆవెండి బంగారమగును,
వెండిని యీరాగి యెట్లు వేధించెనో యట్లే దేహమునగుడ వేధించును అనగా దివ్య
శరీరమును జేయునని భావము. వేరువిధము కాజాలదు. 71

భోటబద్ధరసము (వేధకరం)

శ్లో. చపలస్యచ షడ్భాగాః తారస్య సప్త కీర్తితాః
అక్ష్వాభాగాని హేమస్య సూతస్య నవదాపయేత్ 72

త్రింశద్భాగాః స్యురేవై తే కర్తవ్యాశ్చ విచక్షణైః
చిత్రం కరివీరంచ లాంగలీ గృహవిప్లవం 73

బీజపూర రసైర్మర్మ్య మూషాలేపం తుకారయేత్
అంధమూషాం ధమే త్తంతు భోటం భవతి శోభనం 74

తేనభోట శతాంశేన నాగం విధారుణం భవేత్
తేన నాగేనశుల్బంతు విధం గుంజూరుణం భవేత్ 75

తేన శుల్బేన తారంతు హేమం భవతి శోభనం
ఏతత్పుల విధానేన బంధమాయాతి సూతకం 76

టీ. చపలము 6భా, వెండి 7భా. బంగారము 8భా, పాదరసం 9భా. 72

ఇవన్నియు మొత్తము 80 భాగములగును. చిత్రమాలము - గన్నేరు -
పొత్తిదుంప - కరిధూపము 73

వీటిని మాదీఫలరసంతో నూరి కల్పంజేసి దానిలో మూసకు లోస
లేపముజేసి అట్టిమూసలో వైనజెప్పిన 80 భాగములనుబెట్టి మూతమాసి చీలజేసి
కొలివిలో బెట్టి యూదినచో మనోహరమైన భోటమగును. 74

దీనిని కరిగించిన వీసములో నూరవవంతు వేసినచో ఆసీసమంతయు
యెర్రగావగును. అట్టివీసములో రాగిని వేధించినయడల రాగి గురివెండపూసరె
యెర్రవగును. 75

✓ అట్టిరాగిలో వెండిని వేధించినచో అది బంగారమగును. ఇట్లుచేయుటకు
పలవిధానముండురు. ఇట్టి పలవిధానముచేత పాదరసము బద్ధమగును. 76

భోట బద్ధరసము

శ్లో. ద్రవ్యే ర్మహాగ్రసైర్యుక్తో బధ్యతే సూతకోవరః
భోటంతు చూర్ణ వేధంతు జాయతే నాత్ర సంశయః 77

యథాలా భోషధీస్తుప్తం సబీజం సూతబంధనం
మహా రస సమాయుక్తం ఔషధీ ద్రవ్యసంయుతం 78

హేమాభ్రతార తామ్రించ కాంతం తీక్ష్ణంత్రీపుం అహిః
వైక్రాంత విమలౌ వైలమూషీకం చపలస్తథా 79

రసశ్చ రసకశ్చైవ స్తోతోంజనం తథాస్తమం
దివ్యౌషధీ సమాయుక్తం ద్రవ్యేః స్థావర జంగమైః 80

సమ్యక్గురుప్రసాదేన సిద్ధి చక్రప్రసాదతః

క్రమం జ్ఞాత్వా ప్రయతేన బద్ధ్యతే నాత్ర సంశయః 81

టీ. చెప్పబోవు ద్రవ్యములతోను మహారసములతోను పాదరసము బద్ధ మగును. ఇట్లు బద్ధమైన రసమును ఖోటబద్ధరసమందురు. దీనిని చూర్ణించి ఆ చూర్ణ ముతో వేధచేయుదురు. 77

చేయువిధానమెట్లన:- యథాలాభముగా దొరికిన ఓషధులతో నూరబడిన సబీజపారదము అనగా బీజ జీర్ణమైన పాదరసమును మహారసములతో గలిపి ఔషధి ద్రవ్యములతో జేర్చి 78

బంగారు - అభ్రకము - వెండి - రాగి - కాంతము - ఉక్కు - తగరము - సీసము - వైక్రాంతము - విమలము - శిలాజతు - మాక్షికము - చపలము 79

రసము - రసకము అనగా కఫరి - ప్రోతోజనము - వీటిని దివ్యోషధులతో జేర్చి ద్రావకకాంతం మొదలగు స్థావర ద్రవ్యములతోను - బలివన మొదలగు జంగమ ద్రవ్యములతోను గూడా జేర్చి 80

గురుకటాక్షముతోను రసనిర్ధల అనుగ్రహముతోను క్రమమునెరిగి యత్ను పూర్వకముగా (క్రియను జరిపినచో అనుమాట అధ్యాచారము) పారదము బద్ధమగును. 81

రస బంధనము

శ్లో. చాండాలీరాక్షసీ చాధకుండ గోశోద్భవై రజైః
బీజం సూతంచ వైక్రాంతం మర్దయేత్ ప్రహర ద్వయం 82

శుష్కంతు గోలకం కృత్వా అంధమూష్యాం నిధాపయేత్
ఛాయా శుష్కాంతతః కృత్వా పుటేత్ కర్ష తుమాగ్నినా 83

అంధమూషా గతం ధాతం ఖోటం భవతి శోభనం
రుదంతీ ఉద్భటా వీరాశం (శృం) గీఛాయాచ కర్తరీ 84

రక్తస్నుహీ క్షీరమోటి పుష్పకాశీ తథాష్టమీ
నాగపర్ణీ చ బోకానా తథా వైశక్రకం విషం 85

చనరాజా వనా చైవ తథా వాయస కండకం

సీతం చిత్రం తథా రక్తం నాగకం దశమస్తథా 86

వభిస్తు స్పర్శమాత్రేణ క్షకాత్ స్యాత్ బద్ధ సూతకః.

టీ. మూడోఅధ్యాయం 22 శ్లోః మే ఇ.ట కొద్దిమాత్రుతో వ్రాయబడెను.

చాండాలీ అనెడి దివ్యోషధి తులసి - యెర్రదేవకాంచనము - దొండతిగ - వీటి రజస్సులతో అనగా రసములతో (ఇవట రజశ్బిమ్ము అకారాంతముగా ప్రియో గింపబడెను. ఇది రసవాచకము) స్వర్ణబీజము-పారదము-వైక్రాంతము-వీటిని రెండు యాములు మర్చించి 82

గోళీ గాజేసి నీడను యెండించి అంధమూషలో బెట్టి యేరుపిడకలపొడి - ఉమక - వీటితో మోతాదుగా పుటంబిడవలెను. 83

పీడవ దానిని వేరొక అంధమూషలో బెట్టి క్రిందకెప్పెడి ఔషధులను యథా లాభంగా గలిపి కొలివిలో యూదినచో చుక్కని ఖోటమగును. రుదంతి (అడవి శనగ)-ఉచ్చటా దివ్యోషధి) - మాతురుబుడను - శృంగివిషముతో తుల్యమగు విష విశేషము-కర్తరీమును నెడి స్థావరవిషము (ఇదిత్వక్వారము) 84

యెర్రజెముడు అనెడి జెముడుభేదము - చిన్నముత్తర పులగమువంటి దివ్యో షధి - రెల్లుభేదము - నాగలత - బొకానా - సప్తకవిషము 85

ఆ రెనెట్టు - అడవివాయసకండకము అనగా వాయసకుండకము అనగా కాక తుండీలత - పచ్చపువ్వుల చిత్రమూలము-యెర్రపువ్వుల చిత్రమూలము-నాయిక అనే ఔషధి-వీటి సంబంధశముచే పారదము క్షణమాత్రమున బద్ధమగును. 86

ఖోటబద్ధరసము

టీ. దేవదాళీ తథా తుంబీ కరోటి కారవేల్లికా 87

జవీచీదంతినీ బీజం మహాకాళీ స్వయంవరా
శణోత్త పీలుకౌ బీజౌ గోజిహ్వ చపటాలికా 88

కాక జంఘాచ బిల్వంచ ఔషధ్యః పంచ వింశతిః
వృక్షైక మాషధీ బీజం మారియేద్ర సభైరనం 89

ర సేంద్ర మంగళము

- చాండాలీ రాక్షసి పుష్పై రథ మధ్యాజ్యటంకజైః
మహా రసానా మేకంవా అభవా అభ్రకం దదేత్ 90
- నాగవంగ సమం సూతే హేమతారం తథా పినా
సత్వ ద్రుత్యోధ వా దత్వా మర్థయే త్రు హరత్రయం 91
- భాయా శుష్కం తతః కృత్వా తుచక్వాగ్ని నాపుటేత్
తతో అంధగతం ధ్మాతం భోటం భవతి శోభనం 92
- టీ. దావరహంక - చేతిఅనప - గొడ్డలకాకర - అడవికాకర 87
- జవీచి అనెడి ఓషధివిశేషము - సేసాళములు - అవగూడతీగ - స్వయంవగా
య నెడి ఓషధి-జింకణివిత్తులు-కొండగోగువిత్తులు-యెడ్డునాలుక చెట్టు-చేపపొట్ట 88
- కాకజంఘ-మాలడు-25 దివ్యోషధులు-అనెడి యీ ఓషధులలో యేయొక్క
పైననూ పాదరసమును మారణజేయగలదు. 89
- మరియు; చాండాలి అనెడి దివ్యోషధి-తులసి పువ్వులు - తేనె - నెయ్యి - వెలి
యారం-మహారసములలో యేదైనా యొకదానినిగాని లేక అభ్రకమునుగానికేర్చి 90
- పిదప సీసము - తగరము - వీటికి తుల్యముగా బంగారము - వెండినిగాని లేక
మాతృకసత్వాదులనుగాని లేక స్వర్ణద్రుతి మొదలగువాటినిగాని పాదరసమునకు
కేర్చి మొత్తమునంతను మూడుయోమములు మర్దించవలెను. 91
- గానిని నీడ నెండించి యేరుపిడకలపొడి - ఉమక - వీటి నిష్పల్లలో పుటమిడి
పిదప దానిని అంధమాషలో దివ్యోషధులతోగూడ కలిపిపెట్టి కొలివిలో యూడి
నచో చక్కని భోటముగును. 92
- ఖోట బద్ధరసము
- శ్లో. రంభా వీరాన్నహీ క్షీరం కంచుకీచ విదారికా
దీనారీ చైవ గోరంభా మినాక్షీ కాకమాచికా 93
- ఏభిస్తు మర్దిత సూతః పునర్జన్మన విద్యతే

చతుర్థాధికారము

- టీ. అరటి - కూకురుడు - జెముడుపాలు-కంచుకీకందము - నేలగుమ్మడు-
పిల్లడుగు చెట్టు-అరటిభేదము - సామలత - కాచిచెట్టు - ఈ ఓషధులతో మర్దించబడిన
పాదరసమునకు పునర్జన్మ లేదు. అనగా నిరుద్ధముగు భస్మయుగునని భావము. 93
- ఖోటబద్ధరసము
- శ్లో. చక్రాంకా విష్ణుక్రాంతాచ బలాచ తులసీ తథా 94
మహా సోమాహివల్లిచ తథా సూర్య ప్రవర్తకః
- ఏభిస్తు మర్దిత సూతః పునర్జన్మనవిద్యతే 95
- టీ. సుదర్శనాలత - విష్ణుక్రాంతము - మత్తవపులగము - తులసి 94
- మహాసోమ మనెడి సోమలతాభేదము - నాగవల్లి - పొద్దుతిరుగుడు - అనెడి
ఈ ఓషధులతో మర్దించబడిన పాదరసము తిరుగా జన్మలేకుండా మారణమై
భస్మయగును 95
- ఖోటబద్ధరసము
- శ్లో. స్నుహీ క్షీరంచ కాంజీరంచ కంచుకీచ రసస్తథా 96
కనక బీజేచ లాంగత్వా వారుణీ విషముష్టికా
- పలాశ మూల నిర్యాసేపేషయే త్సూతకం బుధః
హేమ్ని సమే సమం సూతం పిష్టికాంకార యేద్బుధః 97
- మహారసాత్ పిష్టికార్థే మర్దయే దాషధీరసైః
ప్రహరత్రయం మర్దయిత్వా గోలకంకారయేద్బుధః 98
- వీరికాం(పిష్టికాం) బంధ యిత్వాతు గంధత్రైలే విచాయేత్
అంధమాషం పుటం దత్వాతతో అంధగతం ధమేత్ 99
- తతో ఖోటం జాయతే సాక్షాత్ ధర్మ కామార్థ మోక్షదం
సావీరం లుకణం కాచం దత్వాదత్వాతు ధామచేత్ 100

అక్షీణం మిళితే హేమి సమావర్తంతు జాయతే
భక్షణా దేవసూతస్య దివ్యదేహీ భవెన్నరః
విందతే సర్వలోహాని రంజితః క్రామితోరసః

101

టి. శేషుడుపాలు-పెద్దతుమ్మి-కంచుకొండము-శిలారసము-ఉమ్మెత్తవిత్తులు-
స్వర్ణబీజము - పొత్తిదుంప - పెద్దదంతి - విషముష్టి 96

వీటిని పాదరసం బంగారం వీనితోకలిపి మోడుగవేళ్ళ రసంతో మర్దించి
పిష్టికను జేయవలయును 97

ఆ పిష్టికలో సగము వైక్రాంతము మొదలగు మహారసములతో పైజెప్పిన
ఓషధుల రసములతో మూడుయామములు మర్దించి గోళకమునుజేసి 98

ఇట్టి పిష్టిబంధమును గంధతైలమందు (గంధకమును కలిపిన నూజెలో) పాక
మునుజేసి అంధమాసలోబెట్టి ప్రైప్రకారం యేరుపిడకలపొడి - ఉమక - వీటిలో
పుటమిడి పిదప దానిని అంధమాసలోబెట్టి కొలివిలో యూదవలెను 99

అది ధర్మార్థ కామమోక్షములనెడి చతుర్విధ పురుషార్థములను సాధించెడి
దివ్యమైన భోటమగును. కొలివిలో యూదవపుడు భోటపుద్గికొరకు సోవీరము -
వెలియావము-గాజు-వీటిపొడిని పలుమార్లు వాపముచేయుచుండవలెను 100

అందు కలిపిన బంగారము కరగి రసము అగ్ని సహమై రెండును కలసిపోవును.
అద్దానిని నేవించుటచే మానవుడు దివ్యదేహముగలవాడగును 101

ఈ భోటమునకు రంజన - క్రామణ సంస్కారములచేసినచో సర్వలోహము
లను వేధించి బంగారునుజేయును.

రసభస్మవిధి

శ్లో. చంద్రవల్లీ మృగదూర్వా పక్వ బింబా తక్షవచ 102
కాంక్షీలాక్షౌచ కరవీరం బీజం చోన్నత కస్యచ

కాకాండి ఫల సంయుక్తం మర్దయోత్తు విచక్షణః 108
హేమ్మస్సమే సమం సూతం పీఠికాంకారయేద్భుజః

అథవా తా రతః పిష్టిం కాంకాయిత్యా సమేసమం 104

మహారసం పీఠికాక్షేన మర్దయే దాషధీరసైః
ప్రహారత్రయం మర్దయిత్వా గోళ కంకార యేద్భుజః 105

అంధమూర్ఖ్యా కృతం గోలం ఛాయా శుష్కంతు కారయేత్
లఘుంపుటం తతో దత్వా తతస్సిద్ధ్యతి సూతకః 106

మృగదూర్వోత్త మరసైః సూతకస్య చమారణం
త్రయాణాం మూల ణాంగల్యాః రామరేన విహన్వతే 107

హేమాద్యా పిష్టికా పూర్వవత్

టి. సోమలత - గండదూర్వ - చేతివొండ 102

పటిక - లక్క - గన్నెరు - ఉమ్మెత్తవిత్తులు - కాకాండోలాఫలము (ఇది పెద్ద
దూలగొండకాయవలె ఉండును) వీటితో రసమును మర్దించి 103

రసమునకు సమం బంగారునుగలిపి పిష్టినిజేయవలెను. లేక వెండిని సమ
భాగంగా గలిపియైనా రసపిష్టిని జేయవచ్చును. ఇదట వికల్పమునకు తాత్పర్యము;
స్వర్ణక్రియలో బంగారముతోను రజతక్రియలో వెండితోను పిష్టిని చేయవలెనని
గ్రహింపవలెను 104

ఇట్లుచేసిన పిష్టికలో సగభాగము వైక్రాంతము ము|| మహారసములలో
యొకదానినికేర్చి పై ఓషధీరసములతో బాగుగా 3 యామములు మర్దించి
గోళమునుజేసి 105

నిడనెండించి అంధమాసలోబెట్టి కర్నాగ్నితో లఘు పుటంబిడినచో రసము
సిద్ధింపను 106

పిదప గండదూర్వ రసములతో పలుమార్లు పుటమిడినచో పారదము
మారణమగును. లేక పై యోగములో జెప్పిన పొత్తిదుంప మొదలు మూడుఓషధుల
తోను (ఆనగా పొత్తిదుంప-పెద్దదంతి-విషముష్టి-వీటితోను) ఇంగువతోను మర్దించి
పుటమిడినచో రసము మారణమగును 107

పై యోగములోవలెనే హేమపిష్టికాది క్రియలనుచేయుట మరువరాదు.

పిష్టికా బద్ధరసము (అగ్ని సహము)

శ్లో. కాంజీర బీజం సురసారసంచ సఆర్ద్రపింశం రజసియుతంచ
హలోత్త మాఖ్యం కుహడంబి వక్షి వృత్తేస్తు సూతే
దృఢపక్ష చేదః 108

శూలిసీ రస సూతంతు స్వాతోంజన సమన్వితం
హేముస్సమే సమం సూతం పీఠికాంకారయేద్బుధః 109

(శేషం పూర్వవత్) ప్రహారత్రయేణ సంమర్ద్య గోల కం
కార యేద్బుధః
స్వాతోంజనం సతగరం సృష్టిత్రయ యుతం రసం 110

ధాత్రోగ్నిం సహతేషీ ప్రసూతక స్వర్వ కర్తృకృత్

టీ. పెద్దతుమ్మి విత్తులు - తులసిఆకు రసము - అల్లము - పసుపు - మాటుసారా -
కుహమనగా రాజబదరము దాని ఫలములతో తుల్యముగు ఫలములుగల ఓషధి
విశేషము - త్రిధారకెముడు - వీనితో పాదరసమునకు దుగ్ధముగా పక్ష చేదమగును.
ఆనగా పాదరసము అగ్ని సహముగునని భావము 108

పాదరసమును ప్రాతోంజనముతో గలిపి పాదరసమునకు సమభాగం బంగా
రమునుజేర్చి శూలిని అనెడి తృణ విశేషముతో మర్దించి పిష్టికను జేయవలెను 109

మిగిలిన ప్రక్రియ మునుపటివలెనే జేయవలెను. మూడుయామములు మర్దించి
గోళకమునుజేసి దానితో స్వాతోంజనము - గ్రంథికగరము - సృష్టిత్రయము ఆర్ద్రవ -
రజస్సు - పురుషశుక్రము విటినిగలిపి 110

కొలివిలోయూదినచో పారద మగ్ని సహమై సర్వకార్యములను సాధించును.

దేహ లోహ వేధ కరదివ్య రసము

శ్లో. రత్నాద్యాః ద్రావితాః పూర్వేగగనాద్యాః సర్వధాతవః 111

తీక్ష్ణాద్యా ఆయ సానాంతే మాక్షికాది మహారసాః
గంధకాద్యా ఉపరసాః తాలాద్యా స్వర్వధా తవః 112

ద్రుతిభిర్బ ధ్యతే సూతః క్షణబంధ ఉదాహృతః
పీఠికా-దుగ్ధి-సంకోచే త్రివిధం బంధము త్తమం 113

ఉత్తమా జారణా ఖ్యాతా రసవాదే రసాయనే
తస్మాత్త జ్ఞారయిత్వాదా గగనం తదనంతరం 114

తతో మాక్షిక సత్వంచ సువర్ణం తదనంతరం
గర్భే సంద్రావ యిత్వాతు తతో బాహ్యద్రుతిం దదేత్ 115

తేన క్రిమ క్రిమేణైవ యావత్తోటా కృతిర్భవేత్
గుటికా సర్వబంధేషు తత్ భోటం యోజ యేద్బుధః 116

దివ్యోషధీన్ తతో దత్వా పుటేత్కర్ష తుషాగ్నినా
తతో ధృత్య ప్రయతేన హతాగ్నా ధామయేద్రసం 117

భోటంతు భవత్తేఽజాయతేదివ్యంత రుణానిత్య సన్నిభం
తతో పి టం కణం కాచం దత్వాదత్వాచ శోధయేత్ 118

శ్వేతేతు శ్వేత ద్రవ్యేణ రక్షే రక్షస్సురం జనం
క్రమణం నాగవంగాభ్యాం రసేంద్రస్యమతంబుధైః 119

అభ్రక జారణ మాదా గర్భదుగ్ధి జారణంచ హేమోంతే
యోజానాతినవాదీ రససిద్ధి స్తస్యదూ రతరా 120

గగనం సర్వలోహాని హర బీజో పమానిచ
మేళకే సుఖ సాధ్యాని వహ్నిస్థాస్య క్షయాశిచ 121

తైస్తు స్వర్వనమాత్రేణ క్షణాద్ద్రవతి సూతకః
అభ్రకం హరబీజంచషోడశాంశేన కాంచనం 122

ఘ్రాతం ప్రకాశ మూషాయాం రత్న చూర్ణేన
వేధయేత్ (బంధనాత్) 123

దక్షిణా వర్తితం ధాతం హఠబీజేన మేళకం
మూషాం త్యక్త్వా వరాహోపే త్విష్టతే ఖగవద్రసః
రాజ కార్ధార్ధ మాత్రేణ పర్వతాసవి వింధతి 124

భక్షణా త్రస్య సూతస్య భవేద్ద్రుద్ర సమో నరః
క్రీడతే న స్థలో కేషు శివరూప పర్యాకమః

125

111 టి. పూర్వమందు ద్రుతులుగా జేయబడిన రత్నాదులు - అభ్రకం మొదలగు
సర్వధాతువులు

ఇనుములలో ఉప్పు మొదలగు ఇనుములు మాక్షికము మొదలగు మహారస
ములు-గంధకము మొదలగు ఉపరసములు-తాళకము మొదలగు సర్వధాతువులు 112

(పీనియొక్క అనెడిమాట అధ్యాహారము) ద్రుతులలో పాదరసము బద్ధ
మగును. అట్టి బంధమునకు క్షణబంధమని పేరు. మరియు, పీకాబంధము అనగా
పిష్టికాబంధము - ద్రుతిబంధము - సంకోచబంధము అని రసబంధములు మూడువిధ
ములుగా నున్నవి 113

రసవాదమందు - రసాయనపు క్రియలోనూగూడ భారణ సంస్కారము మిగుల
శ్రేష్ఠమైనది. గాన ముందుగా రసమందు అభ్రకమును జీర్ణింపజేసి 114

పిదప మాక్షికసత్వమును తరువాత బంగారమును జీర్ణింపజేసి పిదప గర్భ
ద్రుతినిజేసి ఆవేనుక బాహ్యద్రుతి సంస్కారమునుజేసి 115

ఇట్టి క్రమముగా రసము ఖోటాకృతిని బొందువరకు సంస్కరించుచుండవలెను
సర్వబంధములయందునూ ఆ ఖోటమునే ఉపయోగింపవలెను 116

అనగా ఖోటమును అంధమాసలోబెట్టి దివ్యోషధులనుజేర్చి యేరపిడకల
పొడి-ఉమక వీటిలో లఘువుటంబిడవలయును. పిదప గాఢాగ్నిలోబెట్టి యూద
వలెను. 117

ఉదయించుచున్న సూర్యునిబోలిన దివ్యమగు ఖోటమగును. అప్పుడు వెలి
యారము - గాజాపొడి వీటిని పలుమాట్లు ఆఖోటమందు వాపమునుజేసి శుద్ధిచేయ
వలెను. 118

తారక్రియలలో శ్వేత ద్రవ్యగణములోను పీతక్రియలలో రక్తవర్ణములోను
జన సంస్కారమును జేయవలెను. పిదప సీసము - తగరము అని వానిలో క్రమ
ముగా పీత-తారక్రియలలో రసమునకు క్రమాణ సంస్కారమును జేయవలెను 119

పృథమమున రసమందు ఆత్మిక భారణయున్న చివరకు స్వర్ణముయొక్క గర్భ
ద్రుతి భారణలున్న యేసాధకుడు చేయుటయెరుగఁజో అట్టివానికి రససిద్ధి దూరమున
యొండును. అనగా రససిద్ధి గలుగనేరదని భావము 120

అభ్రకము - స్వర్ణాది సర్వలోహములు - వీటిని పాదరసమువలె ద్రుతులను
జేసినచో మేళనక్రియలో సుఖముగా మేళనము నందగలవు; శిగ్నియందు క్షీణింప
జాలవు. 121

అట్టివాటి సంపర్క మాత్రముచేతనే పాదరసము గర్భద్రుతినందును. మరియు
అభ్రకము - పాదరసము - పదియారవంతు బంగారము. 122

వీటిని ప్రకటమునలోబెట్టి రత్ని మూర్తమునుగూడ గలిపియూదినచో బంధన
ధర్మమునందుటవలన బాగుగా ఆవర్తితమై అనగా కఠిని రసములో రత్నాదులు
కలసిపోవును 123

హేవరాగోపే! అట్లు కలసిన యాఖోటము పాదరసమువలె నిర్మిస్తమై
మాస కంటుకొనక సూర్యునింబమువలె ప్రకాశవంతమై యుండును. అద్దాని రాజి
కార్ధారభాగముతో అనగా ఆవగింజలో నాల్గవంతుతో పర్వతమంత ప్రమాణముగల
తామ్రాది ధాతువులు వేధింపబడును 124

అట్టి పాదరసమును నేవించిన మానవుడు రుద్రాతుల్యుడై శివుని స్వరూపము -
పరాక్రమముగలవాడై యేడులోకములలోగూడ స్వేచ్ఛగా విహరింపగలడు 125

రసమందు సర్వలోహ క్రామము

శ్లో. వజ్రకందం గుడూచీచ ఉచ్చటాది సమన్వితం
అభ్రకం క్రమతే శీఘ్రం అన్యథా నాస్తి సంగమం 126

మాక్షికంచ విషం గుంజా టం కణం స్త్రీ రజస్తథా

స్త్రీ స్తన్యేన సులిప్తంతు సర్వ ద్వంద్యాని మేళయేత్ 127
జీవం హివ్యోమ వాషాణైః క్రోష్ట జిహ్వో సుఖావితం

కామిణం సర్వలోహాం దుగ్రీణాం సర్వమేళనం 128
అశ్వస్య లాలాలశురార్ధకంచంశస్య ప్రితాణి పట గణాని

ఏషప్రవేశో గగనస్యసూతే సర్వాయసం వజ్రీ విశేషతశ్చ 129
రంజతే బధ్యతే చైవ క్రమతే నాత్ర సంశయః

కాంచనం రజతం తారం మణిమంత్ర ముఖే గజం 130

కాంచీపటాల వైక్రాంతం వజ్రలోహం సదేవకం

వతేమాం ద్రావణం సర్వం జాయతే చరసేనతు 131

టీ. అడవికంద-తిప్పతీగ-ఉచ్చట మొదలగు దివ్యౌషధులు వీటితోకలసిన అభ్యుక్తులు రసమున తొందరగా క్రమించి మేళనమునందును వేగకవిధముగా- క్రమింపజాలదు 126

మాక్షికము - విషము - గురి వెండగింజలు-వెలియారము-స్త్రీ రజస్సు-చనుబాలు వీటికల్పమును లేపముకేసిన మాసలో సర్వద్వంద్వములున్ను కలియును. అనగా యెట్టి దుశ్యేళన లోహములైననూ మిళితములగునని భావము 127

నలుగాళ్ళపామును అర్ధకము - పాషాణము మొదలగు చాగ్యద్రవ్యములతో గలిపి కొద్దివైష్ణవ్యము వెడి ఓషధి రసములతో భావనకేసిన కల్పము సర్వలోహము లనూ రసమునందు క్రమింపజేయును-సర్వద్రుతులను మేళనముకేయును 128

నలుగాళ్ళపాము - వెల్లులి - అల్లము-వెదురాకులు-వెలియారము - వీటికల్పము పాదరసమునందు అర్ధకమును ప్రవేశింపజేయును. మరియు ఉక్కు మొదలగు సమస్త ఇసుపజాతులను - వజ్రమునుగూడ విశేషముగా ప్రవేశింపజేయును 129

మరియు రోజన-బంధన - క్రామణ సంస్కారములలో రసము రంజనాదులను బాగుగా బొందును. మరియు, బంగారము - వెండి - ముత్యము - మణిముఖము అనగా వజ్రము - మంత్రముఖము అనగా బ్రహ్మ అనగా రాగి - సీసము 130

గురి వెండ-చేదుపాట వీటితో శుద్ధిజేయబడిన వైక్రాంతము - ఉక్కు-అనునవి పాదరసముతోగలిపి ద్రవించును. వైశిష్ట్య బంగారు మొదలగు ద్రవ్యముల ద్రావణము పాదరసముతోనే జరుగును 131

రసమందు ద్రుతి జారణలు-ద్రుతి బంధములు

శ్లో. అభ్ర హేమ ద్రుతి స్సూత్రంత్రయ మేకత్ర మేళయేత్ క్రామణేనచ మూషాయాం తేపం దత్వా విచక్షణః 132

కర్ణంతుమాగ్నినా భూమా స్వేదేన మిళితే క్షణాత్ శతవేధి భవేత్సహితారారేష్టేచ్ఛ సంయుతే 133

తస్య మధ్యే యదాదేయం అభ్ర హేమద్రుతి స్సమా కర్ణం తుమాగ్నినా స్వేద్యం యావత్సూతావ శేషితం 134

సహస్రవేధి సభవేత్ నాత్ర కార్యా విచారణా సంకలైస్సంకలైర్బద్ధో దశగుణో వేధో వర్ధతే 135

సప్త సంకలికాబద్ధః కోటివేధి మహారసః శరీరార్థం సదా భక్షేత్ గుంజా మేకాం విచక్షణః 136

త్రికలు త్రిఫలా యుక్తం ఘృతేన మధునాసహ జీర్ణే జీర్ణేతు సంగ్రాహ్యం యావత్స్వాచ్ఛాప్త రక్తికా 137

శతాది కోటి పర్యంతం సంకలైర్వద్ధతం రసం జీవేత్తేన ప్రమాణేన చక్రతులీ యథా రసః 138

హేమకాంత ద్రుతిశ్చైవ శుద్ధ సూతే సమన్వితా వేధయే త్సూర్య ప్రమాణేన శతాద్వా కోటి మత్స్యగాః 139

సంకలైస్సంకలైర్బద్ధో దశగుణం వేధో వర్ధతే సప్త సంకలికా బద్ధః కోటివేధి మహారసః 140

భక్షయే త్సూర్య మానేన పూర్వకాయ ఫలం లభేత్ హేమాభ్ర కాంత ద్రుతయః శుద్ధ సూతై స్సమన్వితాః 141

వేధయే త్సూర్య వేధేన భక్షయే త్సూర్య యోగతః హేమాభ్ర శుల్బ ద్రుతయః పారదేన సమన్వితాః 142

వేధయే త్సూర్య యోగేన భక్షయే త్సూర్య యోగతః హేమ శుల్బం తథా కాంతం శుద్ధ సూత సమన్వితం 143

వేధయే త్సూర్య యోగేన భక్షయే త్సూర్య యోగతః హేమస్నానేదదేత్తారం తార కర్మణి శస్యతే 144

145 వేధయే త్పుర్వ విధినాభక్షయే త్పుర్వ యోగతః
లభతే వైష్ణవం స్థానం విష్ణుతుల్య పరాక్రమః

146 విష్ణుతుల్య బలో పేతో జాయతే నాత్ర సంశయః
తారంతు భవతి తస్మాత్ తస్య శీత తసుర్భవేత్

147 ఆతాభ్ర హేమ ద్రుతయః పారదేన సమన్వితాః
నాగంతు ప్రతివాపేన శతాంశైః స్తంభయేర్థవం

148 ఘోషాభ్ర తార ద్రుతయః పారదేన సమన్వితాః
వంగస్య ప్రతివాపేన స్తంభ మాయాతితత్క్షణాత్

149 ఆరకాంత దుత్తిశ్చేముః పారదేన సమన్వితా
నాగస్య ప్రతివాపేన స్తంభోభూయాచ్ఛతాం శతః

150 ఘోషం కాంతం తథా తారం పారదేన సమన్వితాః
వంగస్య ప్రతివాపేన స్తంభోభూయాచ్ఛతాం శతః

151 ఏవం ద్రుతీనాం యోగాశ్చ మయా ఖ్యాతా విధానతః
అనేన దుత్తి బందేన ధేహ లోహ కరో రసః

132 టీ. ఆశ్రకద్రుతి - స్వర్ణద్రుతి - పాదరసము - యీ మూటిని వకచోట కలిపి
దాని నుండి కర్ష ప్రమాణమును క్రామణకల్పంతో వేపము చేయబడిన
మాసలోబెట్టి

133 భూమిలో పాలిపెట్టి పైన ఉమక నిప్పుతో స్వేదన చేయవలెను. అప్పు డవి
అశ్యోన్యము కలుసుకొనును. అయ్యది వెండి - ఇత్తడి - రాగి ఆవడి ధాతువులను
శతవేధిగా వేధించును

134 దానిమధ్యలో ఆశ్రద్రుతిని హేమద్రుతిని తిరుగా శేర్పవలసినచో వక కర
ప్రమాణమును దీసి దానిలోకేర్పి ఉమక నిప్పుతో భూమియందు పై వలెనే పాద
రసము మిగులువరకు స్వేదనచేయవలెను

అప్పు డది సహస్రవేధియగును. సందియములేదు. ఇట్లే సంకల్పకా బంధనములు
చేయుచూరాగా ప్రతి సంకలమందున్నా దశగుణముగా వేధశక్తి వృద్ధిచేయును 135

ఇట్లు యేడు సంకలికలతో బద్ధమైనయెడల కోటివేధియగును. శరీరమును
జరామృత్యువులు తేకుండా చేయుటకు గుంజా ప్రమాణములో ఆ బద్ధరసమును
సేవింపవలెను 136

త్రికటుకములు - త్రిఫలములు - సెయ్యి - తేనె-అనునానిని అనుసానముగా
గృహించవలెను. తినిన బోషధము చక్కగా శీర్షమైపట్ల తెలుసునని క్రమవృద్ధిగా
తి గుంజలయెత్తు బోషధమువరకు సేవించవలెను 137

యే పాదరసమునకు సంకలికలచే శతవేధి లగాయితు కోటివేధివరకు శక్తి
పెరుగునో, ఆ పెరిగిన శక్తి ప్రమాణమునుబట్టి జీవించును. పాదరసముకలెనే మాచ
వుడు గూడ చక్రతూలియగును. అనగా చక్రమందలి తూలమువలె లఘియాది
సిద్ధులు గలవాడగునుఅని భావము 138

హేమదుత్తి-కాంతద్రుతి అనునవిగూడ పాదరసంతో గలిసి మునుపటివలెనే
శతవేధిలగాయితు కోటివేధివరకు రసమునందు తాము నిలచినవై (శక్తిని పెంచుకొన
గలవని ఆధ్యాహారము) 139

సంకలికా బంధనములలో పృతి సంకలికకు పదిరెట్లుచొప్పున వేధశక్తి
వృద్ధిచేయును. యేడు సంకలికలతో బద్ధమైన రసము కోటివేధిచేయును 140

మునుపటి ప్రమాణములోనే దానిని సేవించినచో మునుపటివలెనే శరీరమందు
ఫలములనుబొందును. మరియు, బంగారము - ఆభ్రకము - కాంతము - వీటిద్రుతులు
శుద్ధరసముతో గలసి 141

మునుపటివలెనే వేధించును. అద్దానిని మునుపటివలెనే సేవించవలెను.
మరియు, బంగారము-ఆభ్రకము-రాగి వీనిద్రుతులు రసముతో గలసి 142

మునుపటివలెనే వేధించును. అద్దానిని మునుపటివలెనే భక్షించవలెను. మరియు
బంగారము-రాగి-కాంతము-శుద్ధరసముతో కలసి 143

మునుపటివలెనే వేధించును. అద్దానిని మునుపటివలెనే భక్షింపవలెను. ఇవట
తారకర్మయందు బంగారమునకు బదులు వెండిని బెట్టవలెను. 144

యీయోగముగూడ మునుపటివలెనే వేధించును. దీనినిగూడ మునుపటివలెనే
భక్షించవలెను. అట్టివాడు వైకుంఠమునకుగూడ బోయిరాగలడు. విష్ణువుతో నను
ముగు పరాక్రమముగలవాడగును. 145

విష్ణువుతో కుల్యముగా బలముగలవాడగును. సందియములేదు. ఇచట వెండి
యనునది భవతి అనగా ప్రభవతి అనగా ముఖ్యముగా కార్యకాశియగును. అందు
వలన దానిని సేవించు మానవునకు చంద్రకౌంతిగల శరీరముగలుగును. 146

ఇత్తడి - అభ్రకము - బంగారము-వీటి ద్రుతులు పాదరసముతో కలసి (తయూ
రైన భోటము అనుమాట అధ్యాహారము) సీసమును శతాంశముగా ప్రతివాపము
జేయబడి సీసమును స్తంభించును అనగా సీసమును బంగారుగా మార్చును 147

మరియు కంచు-అభ్రకం-వెండి - వీటి ద్రుతులు పాదరసముతో గలసి (తయూ
రైన భోటము అనెడిమాట అధ్యాహారము) తగరమును శతాంశముగా ప్రతివాపము
జేయబడి తగరమును స్తంభించును. అనగా తగరమును వెండిగా జేయును 148

మరియు, ఇత్తడి - కౌంశము - బంగారము-వీటి ద్రుతులు పాదరసముతో గలసి
(తయూరైన భోటము) సీసమును శతాంశముగా ప్రతివాపము జేయబడి సీసమును
స్తంభించును అనగా బంగారుగా మార్చును 149

కంచు - కౌంశము - వెండి - వీటి ద్రుతులు పాదరసముతో గలసి (తయూరైన
భోటము) తగరమును శతాంశముగా ప్రతివాపం జేయబడి తగరమును వెండిగా
మార్చును 150

ఇట్లు ద్రుతుల యోగములు నాచే తెప్పరిచినవి. ఇట్లు ద్రుతిబాధముతో బద్ధ
మైన రసము దేహమును జరామృత్యువులు లేనివానిగా జేయును. రాగి మొదలగు
అల్పధాతువులను బంగారు-వెండి మొదలగు ఉత్తమధాతువులుగా జేయును 151

జలూకా బంధము

శ్లో. సూతే గర్భ నియోజతేధ కనకే సాదార్థ నాగేధవా
పంచాంగేషు చశాల్మలీ కృతమదః శ్లేష్మాత బీజై స్తథా
తవ్వద్యోజిత కోకిలాక్ష ఫలజం చూర్ణం తిలం పత్రికా
తప్తే ఖల్వతలే నిధాయ మృదితం జాతా జలూకావరా 152

శేషాంశాః కపికచ్చు రోమ పటునా చంద్రావతీ తైలకం
చంద్రదేటంకణకామ విప్పలి జలేస్విన్నాభవే త్తేజసి

తప్తే ఖల్వతలేసు మర్దన విధిం త్రిస్సప్తకం యత్నతో
నారీణాం మదదర్ప నాశనకరీ జాతా జలూకావరా 153

శాల్యే వాప్తాంగుళా యోజ్య యావనేచ దశాంగుళా
సూర్యాంగుళా ప్రగల్భేచ జలూకాత్రివిధా మతా 154

టీ. రసమందు బంగారమును సముముగాగాని సీసమును నాల్గవంతుగాని
జారణచేసి బూరుగ పంచాంగములతో దానిని సారవంతమగునట్లు మర్దించి పిదప
బంకనక్కెరపండ్లతో గూడ మర్దించి పిదప నీటిగొట్టివిత్తుల మార్దమును - నువ్వులను -
జాపత్రినికేర్చి తప్తఖల్వములో బాగుగామర్దించినచో త్రేప్తముగు జలూకయగును 152

పెద్ద దూలగొండికౌశల నూగు-సైంధవలవణం - చంద్రావతీతైలము - పచ్చ
కర్పూరం - హారతికర్పూరం - వెలియారం - విప్పలికామ-మువేరు ఈ 8 వస్తువులను
కపాఠంకాచి దానియందు వై శిష్టిన జలూకను క్షేదనము జేసినయడల ఆ జలూక
మంచి తేజస్సుగలదగును. తప్తఖల్వములో 21 సాఠి బాగుగా మర్దనము చేయవలెను.
ఇట్లు తయూరైన జలూక త్రిల మదమును హరించును 153

ఈ జలూక బాల్యదశలో 8 అంగుళములు - యావనములో 10 అంగుళములు -
ప్రగల్భావస్థలో 12 అంగుళములు పొడవు గలదిగా నుండవలెను 154

జలూకాబంధము - 2

శ్లో. మునిపుత్ర రసంచేవ శాల్మలీచ్ఛల్లి వారిణా
జాతీ మూలస్య తోయంచ హస్తీసాత్తోయ సంయుతం 55

శ్లేష్మాతక ఫలంచైవ పక్వం వైశ్రీ ఫలస్యచ
కోకిలాక్షస్య చూర్ణేన మర్దయేత్పాదంబుభః 156

జలూకా జాయతే దివ్యా రామాజన మనోహరా
నాయోజ్య కామ కాలేతు కామయే త్కామిని స్వయం 157

టీ. అవిశాకురసము - బూరుగపట్టరసము - జాజివెల్లరసము - పిండాలు అనే
చుంపరసము 155

బంకనక్కెరపండ్లు-మాచేడుపండు గుజ్జు-నీటిగొల్పివీర్తుల చూర్ణము - పీటితో
పాదరసం కలిపి మర్దింపినాడల 156

దివ్యమైన జలూకయగును. శ్రీ జన మనోరంజకముగా నుండును. దానిని రతి
కాలమున నాడుకొనవలెను. అట్లు చేసినవానిని కామిని స్వయంగా వరించును 157

జలూకాబంధ - 3

శ్లో. త్రిఫలా భృంగ మహాషధ మధుసర్పిశ్చాగవయసి
గోమూత్రై

నాగం నస్త నిషిక్తం రస సమరంజితం జలూకాస్యాత్ 158

టీ. త్రిఫలములు - గంటగలగర - శొంఠి - శేనె - వెయ్యి-పీటిని మేకపాలలో
గలిపి అందు గోమూత్రమును కేర్చి ఆ ద్రవములో పీనమును 7 సార్లు కరిగి పోయి
వలెను. పిదప పాదరసముతో గలిపి కేసిన జలూకయగును 158

జలూకాబంధము - 2

శ్లో. భానుస్వర జనసంఖ్యా ప్రమాణ సూతకం గృహీత దీనారం
అంకొల్ల రాజవృక్షే కుమారీ రసశోధనం కుర్యాత్ 159

శశిరేఖా ఖరకర్ణి కోకిలాఖ్యా పామార్ద కనకానాం
చూరేస్స ఏకవింశతి దినాని పరిమర్ద యేత్సమ్యక్ 160

నిశాయాం కాంజకం ధూపం దత్వా యోనా ప్రవేశయేత్
బాలాం మధ్యాం గతస్రాయాం యోషాం నిజ్జాయ
తత్రోమాత్ 161

నీరసే భావి తంత్రీణాం ఏతానాం రతిసంగమే
ఉన్నతాచోత్సుకా కాంతా స్వాజ్జలూకా ప్రయోగతః 162

టీ. 12, 7, 5 సంఖ్యలు ప్రమాణముగల దీనారముల యెత్తున పాదరసమును
గ్రహించి, ఉడుగు - కలచెట్టు - కలబంద - పీటి రసములతో కలిపి 159

బావంచి - మర్ది - నీరుగొల్పివీర్తులు - ఉత్తరేశీవీర్తులు - ఉమ్మెత్తవీర్తులు-నీటి
చూర్ణములనుగలిపి 21 గోజు మర్దించి (జలూకనుజేసి అన్నమాట ఆధ్యాచారము) 160

రాత్రియందు గంటుభారంగి ధూపమునువేసి దానిని యోనియందు ప్రవేశ
పెట్టవలెను. బాల - మధ్య-ప్రాణ-యనెడి శ్రీ నయోవస్థలను తెలుసుకొని పై జెప్పిన
12 - 7 - 5 ప్రమాణములలో కేసిన నూడుజలూకలను పుష్కర్రమముగా ప్రయో
గించవలెను 161

రతితంత్రములలో నీరసము గలుగుచుండగా అనగా రతిక్రీడలలో బలహీను
లగు పురుషులకున్న ఈ చెప్పిన బాల-మధ్యమ-ప్రాణ-అనెడి శ్రీలకున్న రతి
ప్రవక్తి కలిగినపుడు యీ జలూకా ప్రయోగములవలన యువతి సిద్ధిదానివలె
మైమరచి మిక్కిలి ఔత్సుక్యముగలదగును. అందువలన భర్తయం దనురాగముగల
దగునని భావము. ఇవి దంపతుల పరస్పరానురాగ వృద్ధికొరకు చెప్పబడిన ప్రయో
గములు 162

మదనగోళము

శ్లో. రసభాగ చతుష్శతు వంగ భాగంతు పంచమం
సుర సారసంయుక్తం టంకజేన సమన్వితం 163

త్రిదినం మర్ద యిత్యాచ గోలకంచ రసోద్భవం
లింగాగ్రే యోని నిషేప్తం యావదాయుష్య కింకరీ 164

టీ. 4 భాగములు రసము - 1 భాగము తగరము - కొద్ది వెలియారం పీటిని
తులనీరసముతో 163

నూడుకోజులు మర్దించి లింగాగ్రమున పట్టించి రతిక్రీడను సలిపినయెడల
చాని జీవితానధి యీ శ్రీ చానికి వశవర్తినియై యుండును 164

మదనవలయము

శ్లో. కంఠూల సూరణ సుభృంగ సుమేఘనాదైః
నాగం నిషేకి తమితో వలకం యం రసేన
లింగ స్థితే వనలకేన (యేన) నితంబి నీరాం స్వామీ
భవేదను దినం ధన జీవ హేతుః 165

టీ. దురదగండి - కందగడ్డ - గు.టగలగర-విరి-వీటి రసములతో శుద్ధిచేయ
 తడిన సీసముతో తోడుగునకేసి దానిని లింగమునకు తగిలించి రతిని సలిపినచో అట్టి
 పాదు శ్రీలకు ప్రభువై ధనమువలె జీవనపూతువగును. అనగా ప్రాణనాథు
 డగును 165

మదన వలయముతో గర్భనాశము

శ్లో. అగ్నావ్య వర్తిత నాగం హర బీజే నిక్షిపే త్తతో ద్విగుణం
 ముని కనక నాగసర్పా జాత్యతసీ వ్యోషకం మర్ద్యం 166

డీకేన మర్దయిత్వా గర్భిణ్యా మదన వలయకం కృత్వా
 రతి సమయే వనితానాం గర్భస్య వినాశనం కురుతే 167

టీ. పాదరసమును రెట్టింపుసీసమును నిప్పులలో కరిగించి కలిపినచో కడంగు
 యగును. దానితో అవిశి-ఉమ్మెత్త-నాగవల్లి-సర్పాక్షి-జాతిఫలము-నల్లఅవిశివత్తులు-
 శొంఠి-పిప్పలి-మిరియాలు-వీటిని కలిపి మర్దించి 166

తుమ్మజిగురు కొద్దిగా కలిపి మర్దించి మదనవలయమునుజేసి దానితో గర్భిణీ
 రతిని సలిపినచో దానిగర్భము నశించును 167

మదనవలయము

శ్లో. వ్యాఘ్రీ బృహతీ ఫలరస సూరణ తీక్ష్ణంచ కనకపత్రాణి
 కపికచ్చు వజ్రినల్లీ పిప్పలి కామం విచకిలా చూర్ణం 168

అగ్నావ్యవర్తిత నాగం హర బీజం భావయేన్తిమైః
 (వభిః) ద్రావ్యైః
 స్మరవలయం కృత్వైవం వనితానాం ద్రావణం పరమం 169

టీ. నాకుడు-ములకవీటి పండ్లరసము - కంద - మిరియాలు - ఉమ్మెత్త-అకులు -
 డూలగొండి - నల్లేరు - పిప్పలి, కామ - దమనము వీటి చూర్ణమును 168

నిప్పులలో కరిగించిన సీసమునకు సగభాగము పాదరసమునుజేర్చి చేసిన కడం
 గుతోజేర్చి బాగుగా మర్దించి స్మరవలయమును తయారుజేసినచో నయ్యది శ్రీలకు
 శుభ్రమైన ద్రావణముగా నుండును 169

శ్రీ ద్రావణము

శ్లో. లంకణ పిప్పలి కామం సూరణ కర్పూరమాతులుం రసైః
 కృత్వాత్మాంగుళి లేపం శ్రీణాం భగద్రావణం పరమం 170

టీ. వెలియారము-పిప్పలికామ-కందగడ్డ-పచ్చు-కర్పూరము - వీటిని మాడిఫల
 రసముతో మర్దించి తనవేలికి లేపముజేసి (దానితో రమించినచో) శ్రీలకు యోని
 ద్రవించును, యిది మిక్కిలి శ్రేష్టమైనది 170

వీర్యస్తంభనము - 1

శ్లో. సితపద్మసకేసర మక్ష సమం మధు కుప్ప సమన్విత
 మాషయుతం
 రసమర్దిత లాక్ష రసో పచితం పరినాభి కృతం స్థిరవీర్యకరం 171

టీ. వంగభస్మ - తామరపువ్వు - నాగకేసరములు-తానికాయ - తేనె-వంగల్వ
 కోళ్లు-మినుములు-పాదరసము-వీటిని లత్తుకలో మర్దించి రతికాలమున నాభికి చుట్టు
 లేపముచేసికొనినచో వీర్యము స్తంభించును 171

వీర్యస్తంభనము - 2

శ్లో సూతక గంధక తాల శీలాద్యైః శైరిక తాల సమాంశ
 సమాంశైః
 విష్ణుత రే తరుధీకర శుమ్మైః సోపీకరంజ ఫలే పరిముక్తం 172

సాధునరశ్చ పునః ఖరకేశైః వేప్యకరంజ ఫలంసు సమస్తం
 పాణిగతం రతిసేవనకా లేప్తం భతివీర్యం పరస్యనచిత్రం 173

టీ. పాదరసము - గంధకము - తాళకము-శీలాద్యము (గోమూత్ర శీలాజతు)-
 వీటిని శైరికము - తాళకము - వీటిరెంటితో శుల్కముగా యుండునట్లుగాను పరస్పర
 సమాంశములుగా యుండునట్లుగాను గ్రహించి అనగా రస-గంధక-తాల-శీలాజతులు
 పరస్పర సమభాగములు - శైరిక - తాళకములు రెండున్న యీ రసాని చతుష్టయ
 మనకు అనగా నాల్గింటి మొత్తమునకు సమును గ్రహించకలెను. అనగా రస -

గంధక - తాల - శిలాజతు - శ్రికములు క్రమముగా 1, 1; 3, 1, 2 భాగములుగా గ్రహించి విష్ణుతలమందు ఆనగా ఆకాశమందు తరుధి యనగా బదనిక ఆనగా పీతమ్మ నూలుపోగు రసముతో కరకుమ్మము చేయబడి ఆనగా బావనచేయబడి ఆ సమాహా మును కానుగకాయ లోపలఉంచి

172

దానికి మనుజుని తల వెండ్రుకలను బాగుగాజుట్టి దానిని రతికాలమందు చేతి యందు ధరించుచున్న యడల పురుషునకు శుక్రము స్తంభించును

173

శ్రీ ద్రావణకరముగు లింగ లేపము

శ్లో. శశిసూత కటంకణ భాగాశికం ఘృతసూరణ మాక్షిక హేమరసం

మునిషత్ర రసస్థుత లేపవరం యువతీ మదపాత నవశ్యకరం 174

టీ. పచ్చకర్పూరం - పాదరసము - వెలియారము వీటిని ఏకాత్తర వృద్ధిగా గ్రహించి దానిలో నెయ్యి - కండగడ్డ - తేనె - ఉమ్మెత్తాకురసము - అవికాకురసము వీటిని బాగుగాకలిపి కల్పముచేసినచో శ్రేష్ఠమైన లేపముగును. (దీనితో రతికాల మున లింగలేపము చేసినయడల) శ్రీయొక్క మదము పతనమై శ్రీ వశవర్షిని యగును

174

వాజీకరము

శ్లో. మృతమృద్రక చందన చంద్రవరం, కుకకర్షయుగం

స్మృత మధుమాస్తై ర్గుటికాకరణం సతువాజీకరం

నవితావరణం 175

టీ. అద్రకభస్మ-చందనము - పచ్చకర్పూరము - దిక్రివాక పక్షిహంసము - స్వర్ణభస్మ-వీటిని కలిపి. నెయ్యి-తేనె-నినుములు వీటితో ఉండలుచేసి నేలించినచో వీర్యవృద్ధియగును - శ్రీలు ఆట్టివానిని స్వయంగా వరింతురు

175

వీర్యస్తంభకర లేపము

శ్లో. శివశుక్ర శశాంక సమం కవకం మునిషత్రరసం

మదకామిని గర్భిత దర్పహారం శుభలేప సువర్ణితకారిహారం 176

ఘృతలంకణకం

టీ. పాదరసము - పచ్చకర్పూరము - వీటి రెంటికి సమం ఉమ్మెత్త విత్తులు - నెయ్యి - వెలియారము వీటిని అవిశిలకు రసముతో మర్చించి ఆ కల్పములో రతి కాలమున లింగలేపము చేసినచో మదవతియగు యువతియొక్క దర్పమును హరించును. మరియు పార్వతికి శివునిబోలె ప్రియుముగా నుండును

176

శుక్రస్తంభకర లింగలేపము

శ్లో. హరశుక్ర సువర్ణములం వరఖంమధు విస్పలిటం గణ రాత్రికరం శుభలింగసు లేపిత యోనిగతం ఉదధేరివవేల సమాకులితం 177

టీ. పాదరసము - స్వర్ణభస్మ - బంగారువరఖు - తేనె-పిప్పళ్ళు-వెలియారము- పచ్చకర్పూరము వీటికల్పమును రతికాలమున లింగలేపనము చేసినచో సముద్రము నకు వేల (వెల్లెలగట్టు) వలె యువతియొక్క కామోద్రేకమును హరించును ఆనగా తృప్తిపరచునని భావము

177

లింగలేపము

శ్లో. సురదాళి సుసూరణ టంకణకం మధుచంద్ర నిమిశ్రితభేచరకం శుభయోజిత శిశ్న విలేపనకం ప్రమదాజన మోహన కామకరం 178

ఘోషా గర్భ రజం సూతం మధునా సహ లేపయేత్ అవశ్యం ద్రావయే న్నారీం శుక్ల కాప్తన మామసి 179

టీ. దావరడంగి - కండగడ్డ - వెలియారం - తేనె - పచ్చకర్పూరం - పాదరసం - వీటి కల్పమును లింగ లేపనముచేసినచో శ్రీలకు మోహమును బుట్టించునదిగా నుండును

178

లేత సదాప మొక్కను నీడనెండించి చేసిన మార్గము - పాదరసము-వీటిని తేనెతోకలిపి లింగలేపనముచేసినచో యెండుకరవలె శుష్కించిన వనితకుమాడ యోని ద్రవించును

179

లింగలేపము

శ్లో. సిందూర మధునా లేపో లింగస్య కురు తే యది అత్యంతం రమతే నారీ ద్రావయేత్ వశమానయేత్ 180

180

టీ. గంగసిందూరమును తేనెతోకలిపి లింగలేపము చేసినచో అట్టివానిని వనిత మిక్కిలి ప్రేమించును (ఆ వనితను ఆ లేపము) ద్రవించజేసి పురుషునకు వశముజేయును 180

కరగ్రహణముచేత స్త్రీ ద్రావణము

శ్లో. దశరథ సుత రవిపారద పిష్టో గోక్షీర మధు ద్రుపిశాచరసైః
సరసేనాభ్యక్త కరః శ్లథయేత్ వనితాం వనితాకర
సంగ్రహణాత్ 181

టీ. రాగి-పాదరసము వీటి పిష్టిని తమాలపత్త రసము ఆవుపాలు - ఇప్పవూల కసాయిము - బరివెంక వేళ్ళ రసము - వీటితో మర్దించి ఆ కల్కముతో తనచేతికి లేపముజేసి ఆచేతితో వనితయొక్క చేతిని గ్రహించినతోడనే ఆ వనిత యోని ద్రవింతును 181

కామాంకుశ యోగము - శుక్ర స్తంభకరము

శ్లో. కాంసిసు ఫలోదరే వినిహితం స్వర్ణం ఘనం రోచనాం
కృష్ణోన్మత్తక మూలతార కులిశంశుల్బాయ సం పుం ఖకం
ఏతస్మాత్ సనున్వితం బుధజనో వక్త్రేణ సంధార్యతే వీర్య
స్తంభకరం విదగ్ధ వనితా వ్యామోహ కామాంకుశం 182

టీ. బంగాళము - అభ్రకము-వీటి భస్మలు - గోరోచనము-నల్లఉమ్మెత్త వేరు- వెండిభస్మ - వజ్రభస్మ - రాగితోచేర్చి చేసిన ఉత్కృభస్మ-పెంపలివేరు - రసభస్మ వీటిని తరుబూక పండు గర్భమునదెట్టి (భూధర పుటముతో పాకముజేసి) పిదప గుటికజేసి దానిని నోటి రుచినచో మ్యస్తంభకరమును; విదగ్ధస్త్రీలకు మోహకర ముగానుండును. వీటివేరు కామాంకుశము 182

వీర్యస్తంభన లేపము

శ్లో. కర్పూరం మధుటంకం ముని సం కార్పాసకం సూత్రకంత్తై
కల్కం వినిచార్యతేతి నిబిడం లింగం స్వకం లేపయేత్

స్థిత్యా మమధానునా ధ్వజవరం ప్రతాళయేత్తం తతో
వీర్యస్తంభన మేత దేవ కథితం ప్రాధాంగనా దర్పహృత్ 183

టీ. పచ్చకర్పూరము - తేనె - వెలియారము-అవిశిఆకు రసము - యెర్రొప్పతి పూలు - పాదరసము-వీటి కల్కమును తనలింగమునకు దట్టముగా కట్టించి వకయూను కాలము నిలచినపిదప లింగమునుకడిగి రలియందు ప్రవృత్తుడైన కుడల వీర్యము స్తంభించును. అంకువలన ప్రాధాన్యత్రీలకుం డెడి దర్పము హరించును 183

శిశ్నవర్ధక లేపము

శ్లో. జలశూక కరీగంధా బృహత్య్య గ్రాస స్వసా
యష్టికుప్తం చమాం సీవ పద్మప్రతంచ స్తంభనం 184
మధునా లేపయే ల్లింగం మర్దనా నిత్యమే వచ
స్థూలం భవతి దీర్ఘంచ వనితానాంచ శంకరం 185

టీ. జలశూకము నీటియందు సంచరించెడి కీటవిశేషము గజశిప్పలి - వాకుడు - వసు - ఆవాలు - యష్టిమధుకము-చంగల్యశోష్ణ-జటామాంసి-తామరాకు - సైంధవలరణము-వీటిని తేనెతోనూరి లింగలేపముజేసి మర్దించవలెను. ఇల్లు నిత్యము చేయుచున్నయడల లింగము ఘోలముగను - పొడవుగను వృద్ధిపడును; స్త్రీలకు కుఖమునిచ్చునదిగా నుండును 185

భగ - లింగ - స్తనాది వర్ధన లేపము

శ్లో. గజశిప్పలి బిససూతం రజనీ నవనీత తురగ గంధాచ
లేపః కరోతి వృద్ధిం భగలింగ పయోధర శ్రవణానాం 186

టీ. గజశిప్పలి-తామరకూండ్లు - పాదరసము - పసుపు - వెన్న - పెన్నెరుగడ్డ - వీటికల్కమును లేపముజేసినచో భగము - లింగము - స్తనములు - చెవులు అనువని వృద్ధిబొందును 186

లింగ వృద్ధికర ప్రయోగములయందలి సంకేతము

శ్లో. ఏతేసాం సర్వయోగానాం రసస్థానే ప్రయోజయేత్
జలూకాభస్మ సూతం వాకింవా మదన గోళకం 187

టీ. ఈ పై జెప్పిన సమస్తయోగములలోనూ చెప్పెడి రసము అనేచోట రసజలూకనుగాని రథిస్యనుగాని మదనగోళమునుగాని ఉపయోగింపవలెను. రస జలూకా - మదనగోళములు ఇదివరలో జెప్పబడినవి 187

శ్రీ ద్రావణము

శ్లో. సితకమల కందపుష్పం సిత శత సాదరజః సూతః మధుకమల గర్భలిప్తం మోదం యాతి స్పర్శనా ద్వనితా 188

టీ. తెల్లతామరదుంప-తెల్లతామరపువ్వు - శ్వేతఖర్జురియనెడి కీటవిశేషము యొక్క రజస్సు (అనగా దానిచూర్ణము) - పాదరసము - శేనె - తామరదుండు - వీటి కల్పముతో లింగలేపనము చేసినచో దాని స్పర్శమాత్రముననే వనిత సంతోష మును బొందును 188

అధిక జారణ బిడము

శ్లో. దరదాచ్చు ధరసేంద్రం పాతన యంత్రేణ సలిలయోగేన ఆదాయ నిపుణ బుద్ధిః పాదాంశే జారయేత్సత్వం 189

గంధక సింధూద్భవ తామ్రవల్లి రసమర్దితో రసశ్చ చరతి లోహాని జారయతి విధినావి మర్దిత సూతః 190

టీ. ఇంగిలీకమునుండి పాతనయంత్రమువల్ల రసమునుదీసి దానికి శాల్యవంతు అధికసత్వమును కేర్చి 189

గంధకము-సైంధవలవణము-తామ్రవల్లి అనెడి పేరుగల అతావిశేషముయొక్క రసముతో మర్దించినచో అధికసత్వమును రసము తినును. ఇట్లే ఇతరలోహములను గూడ తినును. పిదప జారణ విధిగా శీర్షముగూడముగును. తామ్రవల్లి లత చిత్ర హటమండు దొరుకును 190

హేమాది సర్వలోహ జారణ బిడము

శ్లో. మాక్షిక సత్వ మాదాయ పాదాంశేనచ జారయేత్ తతోపి సర్వసత్వాని ద్రావయోత్సుత గర్భతః 191

కనకం జారయేత్పశ్చాత్ సమజీర్ణంతు కారయేత్ చతుష్పషి తమాంశేన సూతే గ్రాసం ప్రదాపయేత్ 192

తతో ద్వాత్రింశ మానేన షోడశాం శేతతః పునః పునరప్యష్ట మాంశేన పాదాంశేన తతః పునః 193

పునరప్యర్థ భాగేన సమజీర్ణంచ కారయేత్ ద్విగుణం త్రిగుణం చైవ యావజ్జ రతి పద్మణం 194

పద్మణం జారయిత్వాతు బాలసూతేన సారయేత్ సమేన సారయిత్వాతు పద్మణాత్ ప్రతిసారణం

గంధకేన తతః కుర్యాత్ తతో గంధక సాహికం లోహ మూషాద్యయం కృత్వా ద్వాదశాంగుళ మానతః

వక్త్రద్వయ ముఖం నాశం తన్ముఖోపరివిన్యసేత్ ఏకస్యాం సూతకం శుద్ధ మన్యస్యాం శుద్ధ గంధకం 195

సూతకస్యా ధస్తాయం స్యాత్ గంధానో వహ్ని దీపనం అనేన చక్రమేడైన పద్మణం గంధకం దహేత్ 196

తతోద్ధృత్య ప్రయత్నేన పక్వం బీజంతు జారయేత్ జంబీర సీర భావిత చుల్లీ లవణంచ గంధకం బహుశః 197

లోహాని సమస్తానిజరయతి విధినావి మర్దిత సూతః

టీ. మాక్షికసత్వమును తీసి దానిని పాదరసములో శాల్యవంతు జారణచేయ వలెను. పిదప యేధాతువునుగాని సత్వమునుగాని జారణచేసిననూ అది రసగర్భమున ద్రవించును 191

పిదప బంగారమును జారణచేయవలెను. అది సమఖాగము శీర్షమునునట్లుగా కేయవలెను. ఆ జారణచేయుటలో రసమునకు 64 వ వంతు ప్రథమమున గ్రాసము నివ్యవలెను 192

పిదప 82 వ వంతునను పిదప 16 వ వంతునను ఆవెనుక 8 వంతునను, దాని తరువాత 4 వ వంతునను 193

పిదప అర్థభాగమునను అతరువాత సమభాగముగను భారణచేయవలెను. ఇట్లు గ్రామప్రమాణమును గుర్తించి భారణచేయవలెను పిదప రెట్టింపు మూడురెట్లు ఈప్రకారముగా 6 రెట్లు జీర్ణముగువరకు భారణచేయవలెను 194

సంభవజీజ భారణఅయినపిదప దానియందు బాలనూతమును అనగా సమజీజ భారణ జేయబడిన పాదరసమును సారణచేయవలెను; అనగా సమభాగముగా సారణ చేయవలెను. ఇట్లు 6 రెట్లు సారణఅయిన పిదప ప్రతిసారణ చేయవలెను 195

ఆ చేయుట గంధకముతో చేయవలెను. పిదప గంధక సాహికమును జేయ లెను. గంధక సాహికము యెట్లన:- పదిరెండేసి అంగుళములు పొడవుగల రెండు పమాసలనుజేసి 196

రెండువైపుల ముఖముగల వక గొట్టమును ఆ రెండు ఇనుపపమాసల మూతుల యందు సంధించి పాకమునుజేయవలెను. అనగా వకపమాసలో పాదరసమును ఉంచి రెండవపమాసలో గంధకమును తెట్టి 197

పాదరసపమాసను నీటియందుంచి గంధకమున్న మూసక్రింద అగ్నినుంచి పాకముచేయవలెను. ఇట్లు చేయుటలో గంధక మావిరియై పై నమర్చిన గొట్టము ద్వారా పాదరసమున్న మూసలోనికి దిగి అందలి రసమున జీర్ణించును. ఇట్లు 6 రెట్లు గంధకమును జీర్ణింపచేయవలెను 198

పిదప మూసనుండి రసమునుదీసి పక్వమైన ధూపయంత్రాదులలో పాకము జేయబడిన) స్వర్ణాది వీజమును భారణజేయవలెను 198½

నిమ్మరసంతో అనేకసార్లు భావనజేయబడిన నవాసారము-గంధకము అనునవి మస్తలోహములను రసమందు భారణాప్రక్రియనుసారముగా జీర్ణింపజేయును 1998

గంధక భారణము

ల్లో. బహుశో గృహ కుమారి హ మూరి హేమ రసభావితో

రసశ్చరతి

గంధక చూర్ణే సారితస్సుక్తి సంఘటే జరయతి జ్వలనస్థః 200

టీ. కలబంద - గన్నేరు - నల్లఉమ్మెత్తార్చకము. వీటితో పలుమార్లు భావన జేయబడిన పాదరసము గంధకచూర్ణమందు సారణజేయబడి సుక్తి సంఘట మధ్య పాకము జేయబడినచో గంధకమును తనయందు జీర్ణించుకొనును 200